الملحق الفني داخل العدد



٢٤ صفحة

٥٠ فلسا

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

الخميس ٩ ربيع الثاني ١٤٠٤هـ الموافق ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤م. العدد ٣٣٥. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

SAWT AL SHAAB NEWSPAPER, THURSDAY 12 JANUARY 1984, No: 335, AMMAN - JORDAN.



اتصالات هاتفية بالحسين من صدام وخليفة والجميل للاطمئنان على صحة جلالته

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين امس مكالمات هاتفية من سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية وسمو الشيخ خليفه بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وفخامة الرئيس اللبناني الشيخ امين الجميل للاطمئنان على صحة وسلامة جلالته والاعراب عن تمنياتهم الطيبه له بالشفاء العاجل.

وقد عبر جلالته عن شكره العميق ومحبته وتقديره لمشاعرهم الكريمه وتمنى لهم جميعا موفور الصحه والخير والعز الدائم.

البقية ص ١٧





الامير حسن ينوب عن الحسين برئاسة الوفد الاردني للقمة الاسلامية

عمان - صوت الشعب - علمت صوت الشعب ان سمو الامير حسن ولي العهد سينوب عن جلالة الملك حسين في رئاسة وفد الاردن الى اجتماعات مؤتمر قمة الدول الاسلامية الرابع الذي سيبدأ اجتماعاته في الرباط في السادس عشر من الشهر الجاري.

ويذكر ان الاردن يشارك في اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يبدأ اعماله اليوم (الخميس) في الرباط للتمهيد لانعقاد مؤتمر القمة الرابع ويمثل الاردن في المؤتمر وفد برئاسة السيد نبيه النمر سفير الاردن لدى تونس المندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية.

وعلم ان وفد الاردن لمؤتمر القمة الاسلامي سيقدم اوراق عمل تتعلق باعداد استراتيجية عمل لمواجهة الاجراءات الاسرائيلية العدوانية والتي تستهدف معالم الارض المحتلة وطمس هويتها العربية.

كما علم ان وفد الاردن سيعمل على بلورة موقف يستهدف التوصل الى وضع حل للحرب العراقية الايرانية.



في أول جلسة لمجلس الوزراء برئاسة عبيدات

الحكومة تضع أسس ومنطلقات عملها لترجمة توجيهات الحسين في كتاب التكليف السامي

عمان - بترا - عقد مجلس الوزراء جلسته الاولى صباح امس برئاسة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء.

وقرر المجلس دعوة مجلس الامة الى الانعقاد في دورته العادية الاولى صباح يوم الاثنين القادم حيث رفع قرار مجلس الوزراء الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين واقترن بالارادة الملكية السامية.

البقية ص ١٧

احمد اللوزي رئيسا لمجلس الاعيان

حل المجلس واعادة تشكيله



عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية بحل مجلس الاعيان وفيما يلي نصها.

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية بمقتضى الفقرة (٤) من المادة (٣٤) من الدستور تصدر ارادتنا بما هو آت..

يحل مجلس الاعيان اعتبارا من تاريخ ١١ كانون ثاني سنة ١٩٨٤.

كما صدرت الارادة الملكية السامية التالية باعادة تشكيل مجلس الاعيان.

نحن الحسين الاول ملك المملكة

البقية ص ١٧

التهاني لرئيس الوزراء بالثقة الملكية من مختلف قطاعات المجتمع في الاردن

عمان - بترا - امت دار رئاسة الوزراء صباح امس وفود شعبية تمثل مختلف قطاعات المجتمع لتقديم التهنئة للسيد احمد عبيدات رئيس الوزراء بالثقة الملكية السامية.

فقد استقبل السيد رئيس الوزراء بحضور السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وفودا تمثل مجلسي الاعيان والنواب والوزراء السابقون وكبار رجال الدولة وكبار ضباط القوات المسلحة والامن العام والمخابرات العامة والدفاع المدني ووكلاء الوزارات ومديرو الدوائر ورؤساء مجالس ادارة الشركات والمؤسسات ومديرو غرف الصناعة والتجارة.

واستقبل السيد رئيس الوزراء وفودا تمثل وجهاء العشائر ومخيمات اللاجئين والحكام الاداريين ورؤساء المجالس البلدية والقروية الذين نقلوا تهاني مناطقهم للرئيس عبيدات.

كما استقبل السيد رئيس الوزراء وفودا تمثل العلماء المسلمين ورجال الدين المسيحي ورؤساء الجامعات واعضاء هيئات التدريس فيها وعمداء كليات المجتمع ورؤساء النقابات المهنية ونقيب الصحفيين ورؤساء تحرير الصحف والصحفيين وجموع المواطنين.

من ناحية اخرى استقبل السادة الوزراء في مكاتبهم وفود المهنئين بالثقة الملكية السامية.

القاسم رئيسا للديوان الملكي الهاشمي وابو عوده وزيرا للبلاط

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية امس بتعيين معالي السيد مروان صدقي القاسم رئيسا للديوان الملكي الهاشمي برتبة وزير اعتبارا من تاريخ ١٩٨٤/١/١٢.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بتعيين معالي السيد عدنان ابو عوده وزيرا للبلاط الملكي الهاشمي برتبة وزير اعتبارا من تاريخ ١٩٨٤/١/١٢.

وصول نائب الخليل د. حافظ عبد النبي

عمان - صوت الشعب - وصل الى عمان امس الدكتور حافظ عبد النبي نائب منطقة الخليل للمشاركة في الدورة العادية لمجلس الامة التي تعقد يوم الاثنين المقبل.

ويذكر ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي كانت قد منعت الدكتور عبد النبي من القدوم الى الاردن واعادته من جسر الملك الحسين خلال الاسبوع الماضي.

النائب الجعبري ادخل المدينة الطبية

عمان - صوت الشعب - ادخل السيد صدقي الجعبري - عضو مجلس النواب عن منطقة الخليل الى مستشفى مدينة الحسين الطبية اثر وعكة صحية المت به في الضفة الغربية المحتلة.

وكان السيد الجعبري قد وصل الى عمان قبل عدة ايام للمشاركة في اجتماعات مجلس النواب.

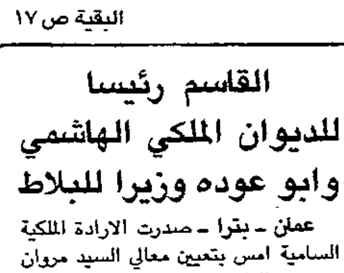
جسر الامير محمد مغلق للاصلاحات

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الامن العام ان جسر الامير محمد سيغلق امام المسافرين اعتبارا من اليوم لغايات الاصلاحات الفنية.

وسيعلن عن فتحه حال الانتهاء من هذه الاصلاحات.

الساكت من المرشحين لرئاسة المجلس القومي للتخطيط

عمان - صوت الشعب - علمت "صوت الشعب" ان الدكتور بسلم الساكت مدير الدائرة الاقتصادية في الجمعية العلمية الملكية من ابرز المرشحين لتولي منصب رئيس المجلس القومي للتخطيط الذي شغر بتعيين الدكتور حنا عودة وزيرا للمالية.



رئيس الوزراء يستقبل بدران



ويستقبل سمو الامير رعد بن زيد

ويستقبل الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر

عبيدات يتقبل التهاني بالثقة الملكية من بدران والامير رعد والشريف زيد

عمان - بترا - استقبل السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس السيد مضر بدران رئيس الوزراء السابق الذي قدم التهاني للسيد عبيدات بالثقة الملكية السامية بتشكيل الحكومة الجديده.

وقد اجتمع السيد رئيس الوزراء بالسيد بدران لفترة من الوقت بحضور السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخليه.

كما استقبل السيد عبيدات سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنيه حيث قدما للسيد رئيس الوزراء التهنئة بالثقة الملكية السامية.

مجحم الخريشة من المرشحين لمنصب محافظ اربد

عمان - صوت الشعب - علمت - صوت الشعب - ان السيد مجحم الخريشة من بين الاسماء التي ترددت لتولي منصب محافظ اربد الذي شغر نتيجة لتولي السيد عبد خلف داودية منصب وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

المرشحون الثلاثة يواصلون اتصالاتهم

اجتماع لعدد من نواب الضفتين... السبت للوصول الى حل وسط بشأن رئاسة مجلس النواب

عمان - صوت الشعب - استمرت امس الاتصالات الجانبية بين اعضاء مجلس النواب للاتفاق على مرشح واحد لمنصب رئيس مجلس النواب من بين المرشحين الثلاثه لهذا المنصب وهم السادة: رياض المفلح، عاكف الفايز، وعبد الوهاب المجالي.

وعلمت - صوت الشعب - من مصادر نيابيه ان جهودا مكثفة تبذل بغية التوصل الى اتفاق اجماعي بهذا الشأن.

واوضحت هذه المصادر ان هناك حلا مقترحا بهذا الخصوص وهو الاتفاق فيما بين المرشحين على ان يتناوب كل منهم رئاسة المجلس لسنة واحدة.

كما علمت - صوت الشعب - ان اجتماعا موسعا سيعقد بعد غد السبت في منزل احد النواب ينتظر من خلاله التوصل الى حل يرضي الجميع.

وسيشارك في هذا الاجتماع الاغلبية من نواب الضفتين.

البقية ص ١٧

دعوة مجلس الامة للانعقاد بدورة عادية اعتبارا من الاثنين

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية امس بدعوة مجلس الامة الى الاجتماع في دورته العادية وفيما يلي نصها...

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية بناء على ما قرره مجلس الوزراء في قراره رقم ١ تاريخ ١٩٨٤/١/١١ ومصادقتنا عليه وبمقتضى الفقرة الاولى من المادة (٧٨) من الدستور والفقرة ٥ من المادة (٧٣) منه نصدر ارادتنا بما هو آت.

البقية ص ١٧

الامتحانات التكميلية لبيروت العربية تجري في الاردنية في ٢١ الجاري

عمان - صوت الشعب - تبدا في الحادي والعشرين من هذا الشهر الامتحانات التكميلية لطلبة جامعة بيروت العربية التي ستجري في الجامعة الاردنية.

وذكر السيد توفيق كريشان رئيس نادي خريجي جامعة بيروت العربية ان وفدا من اداري الجامعة برئاسة المراقب العام السيد عصام حوري سيصل الى عمان في السابع عشر من هذا الشهر للاشراف على ترتيبات عقد الامتحان.

البقية ص ١٧

صوت الشعب

التلاحم الوطني هدي مسيرتنا

حرص الحسين في توجيهاته للحكومة الجديدة ان يؤكد جملة من مرتكزات العمل الوطني في مسيرتنا الاردنية اولا لحض الحكومة الجديدة على مواصلة الجهد وتكثيفه لتأكيد المعاني والمنطلقات الثابتة في مسيرتنا، وليؤكد معنى الاستمرار في اهدافنا الوطنية والقومية.

فالبعد الفلسطيني في حياتنا الاردنية بمثل ما يحمل معنى المشاركة والتوحد، فهو يحمل ايضا صفة الخصوصية التي يحرص عليها الاردن لتأكيد الهوية، وتأكيد الحقوق.

فوحدة المصير بين الشعبين الاردني والفلسطيني وحقيقة توحد الناس على هذه الارض في المصلحة والضرر وفي مواجهة الخطر، وتشابك شرايين الحياة والمصالح بين الضفتين، تجعلنا نحرص على ان تكون مسيرتنا واحدة مشتركة فيها معنى التكامل، وليس فيها معنى التناقض.

ووحدة الجبهة الداخلية وتحصين الوحدة الوطنية، في وجه موجات العبث التي تعصف بالمنطقة العربية قد تكون من ابرز الاهداف والمهام التي تضطلع بها الحكومة لان فيها سلامة الوطن والمسيرة الواحدة وسلامة المنطلق لتحقيق الاهداف المشتركة في تحرير الارض من نير الاحتلال.

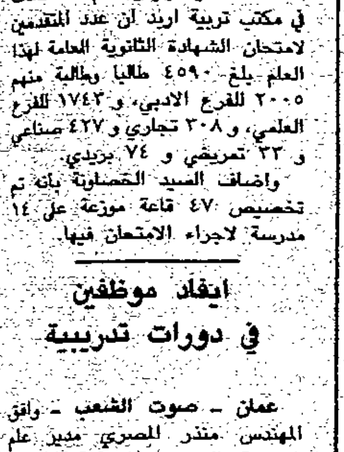
فالجهد الاردني الفلسطيني، يجب ان يكون النواة الصلبة لمركز القوة العربي والاتفاق الاردني الفلسطيني في تقييم طبيعة المرحلة ومتطلباتها وتحديد كيفية التحرك لمواجهتها، يجب ان تشكل صلب الموقف والتحرك العربي، لاننا في هذه الارض، المعنيون والمتأثرون بالدرجة الاولى بالهجمة الصهيونية التي تمس وجود شعبنا وارضنا قبل اي طرف آخر.

فليس هناك شأن فلسطيني ليس له وجهه الاردني، وليس هناك قرار اردني ليس له وجهه الفلسطيني، لان المسيرة واحدة بحكم المصير الواحد واحتمالات المستقبل مهما كانت تحمل نفس احتمالات الضرر والمصلحة للشعبين الاردني والفلسطيني.

ولهذا حض الحسين على تعميق معنى تواصل المسيرة الاردنية الفلسطينية ووضعها في اطارها الايجابي الصحيح. كما حث على تعميق معنى المشاركة عبر الحياة الديمقراطية النيابية، لان احكام العلاقة الاردنية الفلسطينية، ووضعها في اطارها الايجابي السليم، سيكون ضمانة من ضمانات المستقبل، ونقطة جذب للجهود العربية المبعثرة، والتي يعصف بها التشتت والضياع.

ومن هنا نادى الحسين اكثر من مرة بضرورة ترميم الموقف العربي وتطوير دور الجامعة العربية والعودة الى تغليب

البقية ص ١٧



عرض حال

في «التقاليد» الصحفية

انبعثت في ذاكرتي مقولة العزيز «طارق مصاروه» في الغالية «الافق» التي استهجن فيها ان نقرا اخبارنا بعيون زرق وان ننتظر صورنا واخبارنا من وكالات الانباء الاجنبية.

"التقاليد" الصحفية، ليست نقيض الابداع، ليست نقيض المبادرة وليست "سكة حديد" لايملك سائقو القطار عليها من امرهم شيئا.

ليست "التقاليد" الصحفية ناعورة لنربط مهر الصحافة اليها، وليست "فزاعة" كما نفهمها

لايجب ان نغلق باب الاجتهاد والتطوير وسط كل هذه "الكثبان الرملية المتحركة" التي تضرب في ارجاء العالم عرضا وطولا.

لقد كان يؤلمنا – ولا يزال – ان نقرا اخبارنا – كي لانقول اسرارنا – في الصحف الشقيقة الكويتية واللبنانية.

لقد تجاوزت صحافتنا خلال الايام الماضية التي شهد فيها بلدنا احداثا كبيرة، تجاوزت، "المالوف" ولم تتجاوز "التقاليد".

كل ما في الامر ان الاجتهاد المتسق مع ايقاع الاحداث وحجمها مايز بين مجتهد وآخر، وفرز مدرسة عن اخرى. لكن «التقاليد» هي التقاليد. التي نفهمها حرية ومسؤولية، بعيدة عن الاثارة، تميز بين الحقيقة والاشاعة.

لقد قدمنا في "صوت الشعب" للقارىء الاردني، معلومات ثبتت دقتها مائة بالمائة. وكان من ملفاتنا كثير من الاشاعات لم نمسك عن نشرها فحسب، لابل لم يخطر لنا لحظة واحدة ان ننشرها.

لقد رشدنا كصحافة وكصحفيين بما فيه الكفاية، ونحن على يقين ان الزملاء الصحفيين وقعوا على ما وقعنا عليه من معلومات، لكننا نعرف الفرق بين الصحفي والناشر.

وبعد.. فمن يرضيه ان تغمز قناة الصحافة في بلدنا عن طريق الاشارة الى "اتفاق" موهوم مع جهات رسمية ينجم عنه حجب المعلومات عن الجمهور؟

محمد داودية

في تقرير عن الصناعة الدوائية

المطالبة بحماية اغلاقية للصناعة الدوائية الاردنية

الانتاج الاردني في مستوى الصناعات الدوائية الاجنبية

عمان – صوت الشعب – خطت الصناعات الدوائية في الاردن في السنوات الاخيرة خطوات كبيرة وحققت انجازات طموحة في حقل الامن الدوائي.

وجاء في تقرير خاص اعده الصيدلي جميل النمري ونشرته مجلة النقابة ان فكرة انشاء صناعة دوائية في الاردن كانت تعبيرا عن طموح مهني وقومي في نفس الوقت، وكانت تمثل ردا ايجابيا على تحد مستمر من خلال فراغ الساحة الدوائية على مستواها القومي من الدواء العربي الذي يستحق الاعتماد والثقة. وقد كان التصميم وراء اخراج الموضوع من حيز الفكر الى الواقع الحي.. فتشكلت الشركة العربية لصناعة الادوية المساهمة المحدودة عام ١٩٦٢، لتقيم اول مصنع للدواء في الاردن بدأ الانتاج عام ١٩٦٦.

ونجحت الشركة في التحدي واصبح استهلاك الدواء الاردني على نطاق واسع حقيقة واقعة.

وبدأ بعد ذلك رواد اخرون في اقتحام ميدان الصناعة الدوائية فقد تأسست دار الدواء للتنمية والاستثمار عام ١٩٧٥ وشرعت بالعمل عام ١٩٧٦ وبدأت التسويق عام ١٩٨٠.

كما تأسست شركة ادوية الحكمة عام ١٩٧٧ برأسمال قدره ٢٥٠ الف دينار وتبعها تأسيس الشركة الاردنية لصناعة الادوية عام ١٩٧٨ برأسمال قدره نصف مليون دينار وبدأت انتاجها عام ١٩٨٠، واخيرا تم انشاء المركز العربي للصناعات الدوائية وهي مؤسسة لم تبدأ انتاجها بعد وسيتركز انتاجها وفق خططها على الانتاج المساند للصناعات الدوائية.

وجاء في التقرير ان الدعم الحكومي لعب دورا هاما في وقوف الصناعات الدوائية على قدميها وتمثل هذا الدعم في الاعفاءات الضريبية والجمركية حسب قانون الاستثمار.. مما ادى الى تصليب عود هذه الصناعات وتجاحها في سوق المزاحمة الذي لايرحم، وكل ذلك ادى الى تطوير وتوسيع انتاج هذه الشركات بصورة مستمرة.

بالاضافة الى ذلك لم تغفل شركات الدواء عن مسألة جوهرية هامة الا وهي مسألة الثقة الواجب توفرها في هذه الصناعة الهامة الجادة... ومن هنا كان الاتجاه وباستمرار نحو رفع سوية الانتاج وبشكل دائم الى مستوى المعايير والمقاييس الدستورية المعترف بها على المستوى الدولي والوطني، فقامت الشركة العربية لصناعة الادوية بانشاء مخابر الرقابة النوعية لتعمل ومنذ اليوم الاول على انشاء المصنع، كما قامت بانشاء مركز الابحاث والتطوير من اجل تحسين الانتاج وتطويره بالاضافة الى تطوير الات الانتاج.

● التصدير:

اكد التقرير على ان منتجات شركات الادوية انطلقت الى خارج الحدود للبلدان الشقيقة مثل سوريا، العراق، دول الخليج، السعودية حتى ان حجم التصدير بدأ يفوق حجم الاستهلاك المحلي وعلى سبيل المثال فقد بلغت قيمة صادرات الشركة العربية لصناعة الادوية عام ١٩٧٣ حوالي ٤٦٤٢٥ الف دينار لتصل الى ٣٫٩ مليون دينار وهي نسبة عالية مقارنة مع مجموع مبيعات الشركة البالغ ٦ ملايين دينار عام ١٩٨٢.

اما ادوية الحكمة فقد وصلت نسبة التصدير منها ٧٠ بالمائة من حجم المبيعات التي بلغت مليونا ونصف المليون دينار عام ١٩٨٢ وينطبق الامر في مجال التصدير على الشركة الاردنية ودار الدواء.

● نجاح حقيقي:

ورغم منافسة الشركات الاجنبية وتعقيدات روتين الاستيراد في الدول العربية فلقد استطاع الدواء الاردني ان يثبت وجوده حيث رسا العطاء السنوي لوزارة الصحة السعودية على شركات اردنية اخذت تماما مكان الشركات الاجنبية المنافسة رغم انه ليس ثمة تسهيلات خاصة للدواء الاردني وهذا امر ذو دلالة بالنسبة للثقة في توعية الدواء الوطني الاردني باعتباره يستجيب للمواصفات الدولية المطلوبة في صناعة الاشكال الصيدلانية.

● برامج مستقبلية:

فرضت النجاحات المتوالية التي حققها الدواء الاردني على الشركات الصناعية مسؤوليات ثقيلة تمثلت في الحفاظ على مستوى هذه الصناعة وتطويرها وانتاج انواع جديدة من الادوية، وبالفعل بدأت الشركة العربية لصناعة الادوية في اعداد خطط وبرامج انشاء مصنع الشركة الجديد في منطقة البحيرة في المدينة الصناعية بالسلط ليكون نموذجا جيدا لما يمكن ان تصل اليه الصناعية الدوائية المتطورة.

كما ان تطلعات الشركة تتلخص في ان تكون مركز انتاج معتمد لتلبية برامج منظمة الصحة العالمية في توفير الادوية الاساسية للبلدان النامية ولتأمين احتياجات الوطن العربي.

● التخطيط:

واهم جانب في مسألة تطوير وتوسيع الصناعة الدوائية في الاردن هو التخطيط لصناعات مساندة للصناعة الدوائية من جانب وسائل التعليب والتغليف وما شابه، ومن جانب اخر التخفيف في الاعتماد الكامل على المواد المستوردة وينتظر ان يساهم مصنع المركز العربي للصناعات الدوائية في توفير الصناعات الدوائية المساندة حيث ستنتج صناعة الزجاجات الفارغة والكرتون والانابيب وغيرها.. ومن المتوقع ان يبدأ انتاجه قريبا.

● حماية:

اكد التقرير على ان الدعم الحكومي لهذه الصناعة متمثلا في الاعفاءات الضريبية والجمارك ومشاريع الاستثمار ونهج وزارة الصحة في اعطاء افضلية للدواء الاردني على الاجنبي بنسبة سقفها ١٥ بالمائة اذا زاد سعر الدواء الوطني عن الاجنبي كل ذلك كان وراء نجاح هذه الصناعة.

الا ان السؤال الذي يطرح نفسه: لماذا لاتحظى هذه الصناعة بالحماية الاغلاقية بعد ان ثبت ان انتاجها في مستوى الصناعات الدوائية الاجنبية المتطورة.



برنامج لمراقبة محطات المحروقات

عمان – بترا – باشرت مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة بالتعاون مع دائرة الكيمياء بالجمعية العلمية الملكية.. بتنفيذ برنامج لمراقبة محطات المحروقات في جميع انحاء المملكة للتاكد من مطابقة مبيعاتها من البنزين والكاز والسولار للمواصفات القياسية الاردنية وعدم خلطها بمواد اخرى.

ويقوم فريق مشترك من المديرية والدائرة باخذ عينات من مضخات المحروقات من المواد المذكورة لاجراء الفحوصات اللازمة عليها.

مدعوون لمراجعة بعثات التربية

عمان – صوت الشعب – تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم البعثات لدى الوزارة خلال موعد اقصاه يوم الاثنين القادم وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا عن بعثته الى قطر وعليهم اصطحاب جوازات سفرهم وثلاث صور شخصية وهم:

محمود موسى معيوف، خليل ابراهيم الهلالات، مهند انيس درويش، نزار خلف العشوش، عامر خلف سليمان، صالح علي الخوالدة.

لمراجعة مكتب تربية البتراوي بالزرقاء

الزرقاء – صوت الشعب – يطلب مدير مكتب تربية البتراوي من وفاء خصاونه ونازك درويش مراجعة قسم شؤون الموظفين في المكتب من اجل تعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مركزي عملهما.

مراكز صرف مخصصات مساعدات التنمية

السلط – صوت الشعب – افاد السيد خالد غنيم مدير تنمية محافظة البلقاء بانه اعتبارا من الشهر القادم ستقوم المديرية بصرف مخصصات المنتفعين من مساعدات الدائرة في مراكز محددة ضمن المناطق المبينة ادناه.

– المنتفعين في حوض البقعة – مكان التوزيع: بلدية عين الباشا.

– المنتفعين بناحية زي وناحية العارضة – مكان التوزيع: مركز الاميرة رحمة للتنمية الاجتماعية علان.

– المنتفعين في يرقا وعلان مكان التوزيع: جمعية يرقا الخيرية.

لقاء مفتوح الاحد المقبل حول [illegible]

عمان – صوت الشعب – يعقد يوم الاحد القادم لقاء مفتوح في قاعة غرفة تجارة عمان يشارك فيه الدكتور عبد الله التسور مدير عام دائرة ضريبة الدخل ورؤساء واعضاء الغرف التجارية وعدد من رجال الاعمال.

ويهدف اللقاء الى ايضاح بعض الامور حول التقدير الذاتي وازالة بعض نقاط اللبس التي رافقت تطبيق قانون ضريبة الدخل الجديد.

بحث انشاء مستوصف لجمعية اليرموك الخيرية

الزرقاء عقدت الهيئة الادارية لجمعية اليرموك الخيرية اجتماعا امس حضره عدد من اطباء لواء الزرقاء تم خلاله بحث امكان انشاء مستوصف طبي للعناية الصحية بالفقراء والمحتاجين واعضاء الجمعية.

وذكر السيد علي الهنانده رئيس الجمعية انه تم رصد مبلغ من المال لهذه الغاية مهيبا بالمواطنين دعم هذا المشروع الانساني.

القبض على لصوص ذهب ولص الدراجات الهوائية

عمان – بترا – القت شرطة العاصمة القبض على شخصين كانا يقومان بعرض كميات من الذهب على عدد من الصاغة.

ولدى التحقيق معهما تبين ان الذهب مسروق وانهما يبيعانه لحساب شخص ثالث اعترف بعد القاء القبض عليه بسرقة الذهب من متجر الصائغ عوني الحوراني الكائن في منطقة الوحدات.

كما ضبط بحوزتهم مبلغ الف وسبعمائة دينار وكمية من ذهب اشتملت على اساور وعقود وسلاسل وخواتم واونصات تقدر قيمتها بحوالي ١٢ الف دينار.

من ناحية اخرى تمكن رجال الامن من القاء القبض على شخص يقوم بسرقة الدراجات الهوائية من امام منازل المواطنين في مناطق مختلفة من العاصمة.

٤٥٩٠ طالبا وطالبة المتقدمون لامتحان التوجيهية بمكتب تربية اربد

اربد – صوت الشعب – قال السيد احمد الخصاونة رئيس قسم الامتحانات في مكتب تربية اربد ان عدد المتقدمين لامتحان الشهادة الثانوية العامة لهذا العام بلغ ٤٥٩٠ طالبا وطالبة منهم ٢٠٠٥ للفرع الادبي، و١٧٤٣ للفرع العلمي، و٣٠٨ تجاري و٤٢٧ صناعي و٣٣ تمريضي و٧٤ بريدي.

واضاف السيد الخصاونة بانه تم تخصيص ٤٧ قاعة موزعة على ١٤ مدرسة لاجراء الامتحان فيها.

ايفاد موظفين في دورات تدريبية

عمان – صوت الشعب – وافق المهندس منذر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني على ايفاد التالية اسماؤهم في دورات تدريبية مهنية ولمدد مختلفة اقصاها ثلاثة اشهر الى بريطانيا.

■ نسرين الزاغة، دورة صيانة وادوات مكتبية.
● رائدة مفلح نزال، دورة الكترونيات.
● حسني ابو حلوة، دورة لحام كهرباء.
● محمد عبد المطلب صباح، دورة تبريد وتكييف.
● ضيف الله عودة حسن، دورة صيانة ميكانيك.

وذلك اعتبار من الثالث عشر من الشهر الجاري.

توزيع اشجار الزيتون على المزارعين

معان – صوت الشعب – باشرت مديرية زراعة معان بتوزيع اشجار الزيتون على المزارعين في مدينة معان مقابل الثمن.

جمعية المدرسة العامة تنفذ مشروعا للعمل التطوعي يقوم على اساس مساهمة فئات المواطنين المتخصصين

عمان – صوت الشعب – بدأت جمعية المدرسة العامة تنفيذ مشروع للعمل التطوعي يقوم على مساهمة فئات المواطنين من ذوي التخصصات العلمية والمواهب في تدريس وتدريب حصص صفية في المدارس، للاستفادة من الخبرات والمهارات والتجارب التي يمكن ان تتوفر لدى هؤلاء.

وقد وزعت الجمعية استبيانا على المواطنين، تضمن معلومات عن الراغبين بالمساهمة في هذا المشروع، للتعرف على مؤهلاتهم ومواهبهم ومهاراتهم، ورغباتهم في اشغال اوقات الفراغ بما يعود على الوطن بالفائدة. من خلال تعليم طلبة المدارس حيثما امكن ذلك، على ان يتم الاتصال بالجمعية عن طريق البريد على عنوانها: عمان – الاردن – ص. ب ٨١٥٤٠٤.

وشكلت في الدوائر العامة للتربية والتعليم لجان تضم رئيس قسم النشاط ورئيس قسم الاشراف، ورئيس قسم التعليم، واحد المشرفين التربويين لدراسة الاستبيانات الواردة الى الجمعية، والتي ستقوم بدورها بتحويلها الى المكاتب المعنية لتحديد مدى الاستفادة من الراغبين في المساهمة، وعلى ضوء تحديد النواحي العلمية والمسلكية وتوافق المواهب والمهارات مع مناهج كل مرحلة تدريسية.

ويأتي تنفيذ هذا المشروع، في نطاق تحقيق غايات الجمعية التي تقوم على توثيق العلاقة بين المدرسة والمجتمع المحلي وتنشيط التفاعل بينهما من خلال الاسهام في توعية المجتمع برسالة المدرسة والمشاركة في التخطيط والاعداد والتنفيذ للندوات واللقاءات والمحاضرات، الى جانب اقتراح الاجتماعات المشتركة مع الهيئات التعليمية لتبادل وجهات النظر لتطوير العملية التربوية، واقتراح النشاطات والمشاركة في تلك النشاطات، اضافة الى مساعدة الطلبة في معالجة بعض قضاياهم الاقتصادية والاجتماعية والصحية والنفسية.

وتهدف جمعية اصدقاء المدرسة الى مؤازرة المدرسة ماديا ومعنويا حتى تتمكن من القيام بمهامها عن طريق الاسهام في توفير الابنية والمرافق المدرسية المناسبة للمدارس المحتاجة في المناطق البعيدة، ومتابعة اسهام ذوي الكفاءات في المجتمع المحلي في نشاطات المدرسة بما فيها عملية التعليم، ومتابعة اسهام المواطنين في توفير احتياجات المدرسة من لوازم ومعدات وادوات ومواد غذائية وملابس واموال غيرها، مما يساهم في توفير الجو التربوي المناسب.

وكانت الجمعية قد تأسست في الرابع والعشرين من شهر اب عام ١٩٨٣، بمبادرة من الهيئة التأسيسية التي ضمت السيدات والسادة:

وفاء سعيد التل، وداد خليفة، خولة ابو عودة، هدى المعشر، جانيت المفتي، جهاد الهدمي، د. سعد حجازي، جنوة المفلح، سافرة النابلسي، د. عبد الله العبادي، اسامة السائح، نوال حشيشو، محمد جميل ابو الطيب، عبلة بدر خماش، ويحق لكل مواطن او مواطنة اكمل او اكملت الثامنة عشر من العمر الانتساب كعضو عامل على ان يحوز على الشروط التي حددها النظام الاساسي للجمعية، الذي حدد قيمة الاشتراك السنوي للعضو بمبلغ خمسة دنانير.

وقد بدأت رئيسة وعضوات الهيئة الادارية للجمعية منذ مطلع العام الدراسي الحالي زياراتهن لمختلف المدارس العامة في عدد من المناطق لتوزيع المعونات على الطلبة المحتاجين، حيث قمن مؤخرا بتسليم ما مجموعه ٢٥٠ طردا لكل من دوائر التربية والتعليم في عمان والبلقاء والكرك بمساعدة جمعية اسرة الجندي.

ويذكر ان عددا من الجمعيات الخيرية في المملكة تنسق نشاطاتها وفعالياتها الموجهة للمدارس، مع الجمعية المذكورة.

احتفالات البلقاء بعيد الشجرة

السلط – صوت الشعب – انتهت مديرية زراعة محافظة البلقاء من اعداد برنامج احتفالات عيد الشجرة التي ستقام يوم الاحد القادم في مدينة السلط تحت رعاية السيد محمد الخطيب محافظ البلقاء.

ويذكر ان هذه الاحتفالات ستقام في ساحة مدرسة اديب وهبة للبنين وقد قامت المديرية بتوجيه الدعوات الى الشخصيات الرسمية والشعبية لحضور هذا الاحتفال.

عطاء لتعبيد شوارع لبلدية سما السرحان

اربد – طرحت بلدية سما السرحان في محافظة اربد عطاء مشروع تعبيد ٣٥ الف متر مربع من الشوارع تشمل مناطق واحياء البلدة التي ضمت اخيرا لحدود البلدية.

وذكرت مصادر البلدية انه تم رصد المخصصات المالية اللازمة لتعبيد الشوارع التي سيبدأ العمل بها خلال الشهر المقبل.

كما طرحت بلدية عنبه في المحافظة امس عطاء مشروع صيانة شوارع البلدة.

فعاليات بلدية غور الصافي خلال العام الماضي

الكرك – بترا – انجزت بلدية غور الصافي خلال العام الماضي بناء سوق تجارية بكلفة «٧٣٠٥٥» دينارا ومبنى للبلدية بكلفة «٢٩٠٥٠» دينار ووحدات صحية لهما بكلفة «٢٧٠٠» دينار.

كما انجزت فتح وتسويه عدد من الشوارع في البلدة بكلفة «٨١٦٤» دينارا اضافة الى شراء وتركيب «٢٠٠» وحدة انارة زئبقية بكلفة «٤١١١» ديناراً.

واحالت البلدية كذلك عطاء لتعبيد ما مساحته «٥٠» الف متر مربع من شوارع البلدة بكلفة «٧١» الف دينار.

وكانت البلدية قد حصلت على قرض من بنك تنمية المدن والقرى خلال العام الماضي بقيمة ١٥٠ الف دينار لاغراض تعبيد شوارع البلدة.

وذكر السيد مشهور فلاح «رئيس البلدية» ان البلدية ستقوم خلال العام الحالي باستكمال فتح وتعبيد شوارع مختلف مناطق البلدية وخاصة منطقة النقع بعد ان تم تنظيمها وانارة جميع الشوارع فيها.

تعيينات محدودة في وزارة التربية

عمان – صوت الشعب – قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم في ملاك الوزارة اعتبارا من تاريخ مباشرتهم العمل وهم:

احمد فرحان العلي، سلطانه رضوان احمد، فايزه احمد فياض، عجايب يوسف الناصر، محمد علي المومني، يوسف مصطفى عجو، رقيه احمد موسى سليمان المحيسن، منى نزال سالم عايد الكوشه، هيلا محمود عقله الطحيمر الزيود، مريم اسماعيل محمود احمد نصار، امينه محمود محمد ابو عيشه، سهام فهد عبد الله السليم، هدى فوزي يوسف احمد، رابعه قدوره عبد الرزاق نياب ابو سعده، نعمات ياسين مجلي الحوراني، سعدية صبحي علي مصطفى، رحمه احمد عبد الهادي خريس، فاطمه ظاهر عبد الرحمن محاسنه، حسنيه سليم محمد نادي، فاتن علي اسكندراني، نوال ابراهيم العبد اللات، خولا عوده الدلاهمة

مدعوات للتعيين في تربية اربد

اربد – صوت الشعب – طلب مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد من المذكورات ادناه مراجعة قسم التوظيف في الدائرة لتعبئة النموذج المقرر لتحديد مركز العمل يومي السبت والأحد:

تغريد يوسف محمد يوسف، هيلم عبدالله سالم الخلف، خلود فؤاد محمد خصاونة، شادية ابراهيم سليمان عويس، ميس احمد محمد سعيد الشريدة، نوال حسن نواف السريحين، انعام علي حمد الكساب، كريم سلامة الأيوب حداد، فاطمة احمد عوض الحمد.

زراعة ٢٥٠٠ غرسة حرجية في مشروع الاوقاف الزراعي بالمزار الجنوبي

الكرك – قامت مديرية اوقاف محافظة الكرك بالتعاون مع مديرية الزراعية في المحافظة امس بزراعة (٢٥٠٠) غرسة حرجية في مشروع مديرية الاوقاف الزراعي في المزار الجنوبي.

وذكر السيد صالح الاغوات / مدير اوقاف الكرك بالوكالة / ان مساحة المشروع تبلغ /١٢٠/ دونما تم زراعة ثلثه باشجار الزيتون خلال العام الماضي وسيتم زراعة /٤٠/ دونما منه باشجار اللوزيات خلال العام الحالي.

تشكيل مجلس قروي في الرحمانيه

جرش – صوت الشعب – قرر السيد فايز العبادي متصرف لواء جرش تشكيل اول مجلس قروي في قرية الرحمانية برئاسة السيد عبد الرزاق فليح وعضوية كل من السادة محمود رقاعي البخيت واحمد فرج طلاق، قنخور متيزل سليمان، محمود عيد علي، محمد عبد الكريم خليف.

وحث السيد العبادي المجلس الجديد على بذل اقصى الجهود لتأمين الخدمات الضرورية من ماء وكهرباء وشوارع في القرية.

بلدية صما تتسلم مبناها الجديد قريبا

اربد – صوت الشعب – قال السيد محمد القاعور رئيس لجنة بلدية صما ان البلدية ستتسلم قريبا مبنى البلدية الجديد والذي بلغت كلفته ٤٠ الف دينار.

واضاف ان العمل في بناء الجدار الاستنادي لشارع البترول قد شارف على الانتهاء وستقوم البلدية خلال الشهر الحالي باستلامه.

وقد بلغت كلفته الاجمالية ٣٠ الف دينار.

من جهة ثانية قال السيد القاعور انه ثم تنفيذ فتح وتعبيد كافة شوارع البلدة بكلفة اجمالية قدرت ب ٨٥ الف دينار.

مناقشة ميزانية بلدية الشيخ حسين

اربد – صوت الشعب – ذكر السيد ممدوح الغزاوي رئيس بلدية الشيخ حسين انه تم خلال اجتماع المجلس البلدي مناقشة ميزانية البلدية البالغة ١٠٠ الف دينار تقريبا كما تم مناقشتها مع وزارة البلديات وسيتم رفعها للمصادقة عليها من قبل السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

الاحتفال بغرس الأشجار في موقع المجمع

اربد – صوت الشعب – يحتفل اعضاء مجالس النقابات في محافظة اربد يوم ١/٢٠ بغرس الأشجار في موقع مجمع النقابات في اربد وسيشارك في هذا الاحتفال اعضاء النقابات من اطباء ومهندسين ومحامين.

المتقدمون للثانوية من محافظة اربد

اربد – صوت الشعب – ذكر السيد محمود الروسان رئيس ديوان دائرة التربية والتعليم في محافظة اربد ان عدد الطلاب المتقدمين لامتحان شهادة الثانوية العامة لعام ١٩٨٤ بلغ ١٣٩٨٨ طالبا وطالبة بزيادة ٦٠٥ طلاب عن العام الماضي ٨٣ لكافة الفروع.

وقال السيد الروسان بأنه تم تخصيص ١٤٧ قاعة و ١٩١٩ مراقبا و ٣٨٦ آذنا.

مناقشة الوضع الزراعي في محافظة الكرك

الكرك – صوت الشعب – ذكر السيد خالد النوايسه مدير زراعة محافظة الكرك بالوكالة انه تم عقد اجتماع للجهاز الفني في المديرية تم خلاله مناقشة الوضع الزراعي

بحث شؤون المعوقين

الكرك – صوت الشعب – عقد في مقر مركز رعاية المعوقين اجتماع للهيئة الادارية لجمعية رعاية المعوقين بمحافظة الكرك.

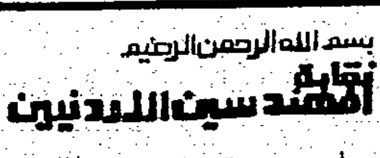
وقد نوقشت في هذا الاجتماع الامور المدرجة على جدول الاعمال ومن بينها تكليف مدير المركز بزيارة الاطفال المعاقين في بيوتهم وتدوين تقرير حول حالتهم بهدف زيادة عدد الاطفال المعاقين المقبولين بالمركز.

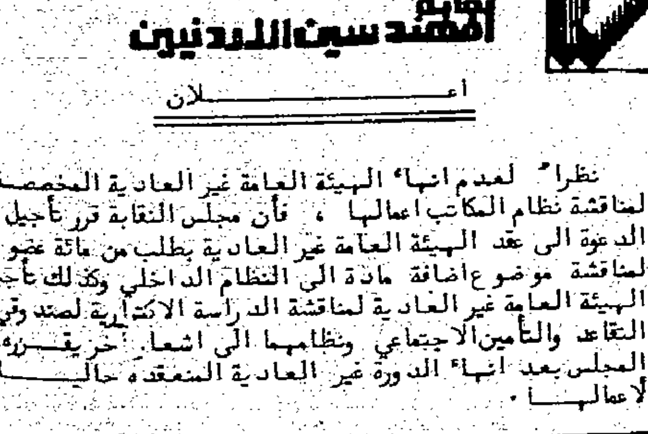
من جهة اخرى ستقوم الهيئة الادارية بمخاطبة الجهات المختصة في المحافظة لاقامة يوم عمل تطوعي من قبل طلبة كلية مجتمع الكرك والمدارس الثانوية بقصد خدمة المركز.

حل اربع روابط عائلية

عمان – صوت الشعب – قرر السيد وزير الداخلية حل اربع روابط عائلية لعدم تقيدها باحكام قانون الجمعيات والهيئات الاجتماعية لسنة ١٩٦٦، وهذه الروابط هي:

رابطة عشيرة الريالات، ورابطة ال القيسي، رابطة ال السعودي ورابطة اهالي ميثلون.





هواتف صوت الشعب
٣ / ٦٦٧١٠١

الخميس ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤
صوت الشعب
الصفحة الثالثة
ديارنا

توقع مضاعفة صادرات شركة صناعة الاسمدة الاردنية

عمان - صوت الشعب - تتوقع مصادر شركة صناعة الاسمدة الاردنية ان تقوم بانتاج وتصدير حوالي (٦٠٠) الف طن سماد فوسفات الامونيوم الثنائي و (٣٠) الف طن من حامض الفوسفوريك (تركيز ١٠٠ بالمائة) هذا العام.

وذكرت المصادر ان مجموع ما صدرته شركة صناعة الاسمدة الاردنية للعام الماضي ١٩٨٣ من سماد فوسفات الامونيوم الثنائي بلغ (٣٦٠) الف طن و (٢٠) الف طن من حامض الفوسفوريك تركيز (١٠٠ بالمائة).

كما قامت الشركة ببيع حوالي الف طن من حامض الكبريتيك الى السوق المحلي.

ومن بين الدول التي تم التصدير اليها في العام الماضي: الصين الشعبية، الهند، الباكستان، تايلاند، ماليزيا، ايطاليا، اثيوبيا، كينيا، المملكة العربية السعودية.

وبلغ مجموع ما تم بيعه من السماد في السوق المحلي حوالي ثلاثة الاف طن، وذلك عن طريق المنظمة التعاونية الاردنية واتحاد المزارعين الاردنيين. ويتوقع زيادة الطلب على هذا النوع من السماد في السوق المحلي خلال هذا العام.

وقد بلغت قيمة صادرات الشركة من السماد في عام ١٩٨٣: ٣٣ مليون دينار.

اتفاقية لاجراء دراسة حول التعامل مع المواد الكيماوية الخطرة والوقاية منها



عمان - بترا - وقعت في البنك العربي أمس اتفاقية علمية لاجراء دراسة حول التعامل مع المواد الكيماوية الخطرة والوقاية منها بين الجمعية العلمية الملكية ومؤسسة عبد الحميد شومان.

وتضمنت الاتفاقية قيام الجمعية بأجراء دراسة علمية تشتمل على مسح شامل للمواد الكيماوية الخطرة الموجودة في الاسواق الاردنية وتحديد خواصها بهدف تخزينها ونقلها والوقاية منها وتقوم مؤسسة عبد الحميد شومان بتمويل الدراسة.

ووقع الاتفاقية عن الجمعية الدكتور فخر الدين الداغستاني رئيس الجمعية العلمية بالوكالة وعن المؤسسة السيد عبد المجيد شومان رئيس مجلس ادارة البنك العربي.

وتجدر الاشارة الى ان مؤسسة عبد الحميد شومان احدى المؤسسات الرائدة التي تهدف الى الاسهام في تنشيط البحث العلمي العربي عن طريق دعم بحوث المؤسسات والمواطنين في العالم العربي التي تؤدي الى زيادة المعرفة.

وقد تأسست المؤسسة عام ١٩٧٨ للاهتمام بمختلف البحوث في مجالات العلوم الطبية والانشائية والادبية وايفاد عدد من الطلبة العرب المتفوقين لمواصلة دراساتهم العليا في حقول المعرفة التي تسهم في تنمية الوطن العربي وتطوره.

وحضر توقيع الاتفاقية عدد من مديري الدوائر في الجمعية وعدد من اعضاء المؤسسة.



عيون الشعب

شركة باصات بتير - وادي بن حماد الكرك - تعترض!

يوسف ابو ليل

اعترض السيد (رداد فارس المعايطة) على الطلب الذي كان قد تقدم به السيد جازي هواش، على (موافقة) لجنة السير الفرعية على تلبية طلبه، بتسيير باص على خط الكرك، وادي بن حماد - حجرا، استنادا الى الواقع الذي يؤكد بان شركة (بتير - الكرك) تقوم بواجبها على اكمل وجه، وانها تشغل عددا كافيا من الباصات، يلبي حاجات المواطنين، وانها شغلت باصا رابعا على نفس الخط، عندما اقتضت الحاجة.

وجاء في الاعتراض ان الشركة تسير حاليا على الخط ثلاثة باصات، سعة كل باص منها (١٩) راكبا وانها سيرت كذلك سيارتين صالون عمومي سعة كل منهما (٧) ركاب.

واضح من الرسالة - العريضة - المرسلة الى محافظ الكرك بالوكالة، ومدير الشرطة، وعدد اخر من المسؤولين، ان هنالك خلافات في الراي بين الاطراف المتنازعة، وان عناية المسؤولين في محافظة الكرك - يجب ان تتوجه - في الدرجة الاولى، الى ازالة هذه الخلافات، ومحاولة التقريب بين وجهات النظر المختلفة، واحلال التفاهم والود وروح التعاون، لخدمة ابناء المحافظة، انطلاقا من المبدأ القائل بان المصلحة العامة اهم بكثير من المصلحة الخاصة لاي من الطرفين، وان خدمة ابناء المحافظة هي الاصل والاساس.

ومن هذا المنطلق فان (صوت الشعب) تتوجه الى السيد محافظ الكرك، وسائر المسؤولين المعنيين، ببذل كل جهد ممكن، لفض هذه المشكلة، التي ما نشأت اصلا الا لتسابق الاطراف المتنازعة لخدمة المواطنين.

اخبار الناس

نايف مولا

تقرر انتداب السيد نايف مولا من مؤسسة التلفزيون الى المطبوعات والنشر ليعمل بوظيفة مساعد مدير الدائرة اعتبارا من ١٩٨٤/١/١ على ان ينقل مع درجته الى جدول تشكيلاتها لهذا العام.

هاني صنوبر

باشر السيد هاني صنوبر عمله مساعدا لمدير المركز الثقافي الملكي اعتبارا من امس الاول.

الدكتور فتحي الصايغ

وافق مجلس الوزراء على تصنيف الدكتور فتحي امين الصايغ من وزارة الصحة بالسنة الثانية من الدرجة الثانية اعتبارا من ١٩٨٤/١/١٦.

الدكتور صابر الخريسات

باشر الدكتور صابر مصطفى الخريسات عمله في صحة محافظة البلقاء.

علي موسى صالح

قرر مجلس الوزراء ترفيع السيد علي موسى صالح من وزارة السياحة والاثار الى ادنى مربوط الدرجة الثالثة.

احلام عنزه

تقرر ترفيع الانسة احلام عنزه رئيسة ديوان مؤسسة الضمان الاجتماعي الى الدرجة الرابعة.

مفرح الطراونة

وافق مجلس الوزراء على نقل السيد مفرح محمد الطراونة السكرتير الثالث في وزارة الخارجية من المركز الى السفارة الاردنية في بغداد.

محمد عبد الحفيظ

قرر مجلس الوزراء احالة السيد محمد عبد الحفيظ محمود من مؤسسة الاقراض الزراعي على التقاعد اعتبارا من ١٩٨٤/٢/١.

مصلح الطوره

يغادرنا الى الرياض اليوم الزميل مصلح الطوره فني الكمبيوتر للعمل هناك.

نتمنى للزميل الطوره كل توفيق وتقدم.

٥٣٨ ألف دينار قروض لـ ١٤ جمعية تعاونية

عمان - صوت الشعب - قررت اللجنة المالية في المنظمة التعاونية خلال جلسة عقدتها يوم امس الأول برئاسة السيد حسن النابلسي مدير عام المنظمة تخصيص مبلغ ٥٣٨ الف دينار كقروض موسمية ومتوسطة لعدد من الجمعيات التعاونية لأغراض شراء الآلات الزراعية ومستلزمات الانتاج واستصلاح الأراضي الزراعية وشراء الأبقار والأغنام.

وقد خصصت اللجنة مبلغ ٣ الاف دينار لجمعية الازدهار التعاونية في الفحيص، ٥٠ الف دينار لجمعية قضاء الكورة/ اربد، ٥٠ الف دينار لجمعية عجلون الزراعية، ٣٠ الف دينار لجمعية مزارعي وادي اليابس/الاغوار، ٣٥ الف دينار لجمعية شمال اربد، ٢٠ الف دينار لجمعية زي الزراعية/ السلط، ٥٠ الف لجمعية منطقة مادبا التعاونية، ٧٠ الف دينار لجمعية الأزرق الزراعية، ٤٠ الف دينار لجمعية نتل والزعفران/مادبا، ٣٥ الف دينار لجمعية كفير الوخيان الزراعية/ مادبا، ٥٠ الف دينار لجمعية منطقة السخنة وسيل الزرقاء التعاونية، ٢٥ الف دينار لجمعية أم الرصاص التعاونية، ٥ الاف لجمعية الجنوب التعاونية لمربي الاغنام/ الطفيلة و ٧٥ الف دينار لجمعية موظفي الحكومة/ الكرك.

الاطلاع على المشاريع التنموية في الاغوار الجنوبية

الكرك - صوت الشعب - قام عدد من النقابيين في محافظة الكرك بزيارة للاغوار الجنوبية يوم امس اطلعوا خلالها على المشاريع التنموية التي تشرف عليها سلطة وادي الاردن.

ومن الجدير بالذكر ان هذه الزيارة قام بتنظيمها مجمع النقابات المهنية في المحافظة.

واردات تسجيل اراضي الكرك

الكرك - صوت الشعب - ذكر السيد نشأت هلسة مدير تسجيل اراضي الكرك بالوكالة ان مجموع واردات الدائرة لعام ١٩٨٣ بلغت ٢٤٧٫٣٥٠ دينارا.

في مذكرة شاملة لنقابة الجيولوجيين

الدعوة لتشكيل لجنة وطنية للشؤون الزلزالية

عمان - صوت الشعب - تعقد الهيئة العامة لنقابة الجيولوجيين اجتماعها السنوي بعد غد في مجمع النقابات المهنية لمناقشة عدة قضايا منها التقرير السنوي وانتخاب نقيب ومجلس نقابة جديدين.

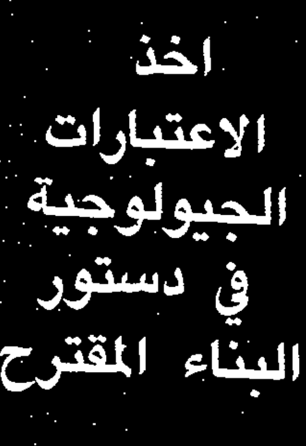
التقرير السنوي

يستعرض التقرير نشاطات النقابة خلال العام الماضي حيث يشير الى قبول ٢٧ عضوا جديدا في النقابة ليصبح عدد اعضاء الهيئة العامة «٢٨٥» عضوا.

وضع المهنة

يشير التقرير انه وبناء على طلب من الجهات المسؤولة فقد اعدت النقابة مذكرة شاملة حول وضع الزلازل والسلامة العامة في الأردن. وكان من ابرز نقاط المذكرة …

- الدعوة لتشكيل لجنة وطنية رسمية ترعى الشؤون الزلزالية واعداد الأجهزة والكوادر لذلك.
- ضرورة اخذ الاعتبارات الجيولوجية في دستور البناء المقترح للبلد والطلب من القائمين على اعداده دعوة المهتمين والفنيين، فدعي د.. زهير العيسى للمشاركة فعليا بذلك وهو ما يقوم به الآن.
- دعم نقابة الجيولوجيين الاردنيين ومساعدتها في تنفيذ قوانينها وانظمتها وممارسة صلاحياتها بحيث يكون لها حق المشاركة في كافة المشاريع الانشائية والتعميرية للحد من اخطار الكوارث الطبيعية التي قد تتعرض لها خاصة فيما يتعلق بالزلازل والانزلاقات الأرضية ومشاكل تلوث خازنات المياه الجوفية وغير ذلك.
- الدعوة للاهتمام فعليا بمشاريع المسح الجيولوجي وتطوير طرق التنقيب والاستفادة من الكوادر والخبرات الوطنية المبعثرة في الداخل والخارج واشراكها في اعمال البحث والتنقيب عن البترول والمعادن وغير ذلك.
- وضع المهنة الجيولوجية المتردي لا يتفق مع مسيرة الخطط التنموية في الأردن ويستدعي وبأسرع وقت ممكن اعادة النظر من قبل جميع المعنيين لتصحيح اوضاع المهنة لانصافها.



المؤتمرات الجيولوجية والندوات

اشار التقرير الى انه تم الانتهاء من طباعة كتاب ابحاث المؤتمر الأول الذي عقد في العام الماضي ليكون احد المراجع الأساسية حول جيولوجية الأردن كذلك تم تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد للمؤتمر الجيولوجي الثاني الذي سيعقد في بداية شهر ايار من العام القادم من السادة: الدكتور زهير العيسى وحسين خالدي ومعن الحياري ورشدي صدقة ومحمد فاروقة وعصام خيري.

الجيولوجيا في الجمعية العلمية الملكية والمركز الجغرافي الأردني وغيرها

نشطت النقابة في الاتصال بالمسؤولين عن هذه الجهات لتشجيعهم على انشاء وحدات ادارية في مجالات الجيولوجيا والجيوفيزياء خدمة للمصلحة العامة ولا تزال الاتصالات والمحادثات مستمرة لهذا الغرض وهي ايجابية حتى الآن رغم الصعوبات التي تواجهها في ذلك. وقد تم في هذا المجال مقابلة معالي وزير البلديات وتبيان اهمية تعيين جيولوجيين في البلديات الكبيرة لحل بعض المشاكل ذات الطبيعة الجيولوجية ضمن مناطقها.

المقر

لا تزال مشكلة المقر للنقابة تؤثر في ابعادها السلبية على وضعنا، وقد استمرت الاتصالات باشكال مختلفة لتأمين مقر اما بالشراء او بالايجار او بالتبرع ولا تزال الوعود الايجابية قائمة لمساعدتنا.

تمليك وحدات سكنية وزراعية في القطرانة والوادي الابيض

الكرك - صوت الشعب - عقد اجتماع برئاسة السيد شوكت جرادات محافظ الكرك بالوكالة وبحضور مدير الشرطة ومدير الزراعة ومدير التنمية الاجتماعية ومندوب سلطة المصادر الطبيعية تم خلاله بحث موضوع توزيع الوحدات الزراعية والسكنية في مشروع القطرانة الشمالي والجنوبي ومشروع الوادي الابيض على المزارعين.

وتقرر اثناء الاجتماع البت بتمليك ٢٨ وحدة زراعية في مشروع القطرانة الشمالي و ٢٨ وحدة سكنية في نفس المشروع كما تم تمليك ١٧ وحدة زراعية في مشروع الوادي الابيض و ١٧ وحدة سكنية في نفس المشروع.

كما اقرت اللجنة تأجيل النظر في توزيع الوحدات الزراعية والسكنية في مشروع القطرانة الجنوبي.

[illegible] مكتب تربية حي شبيب

الزرقاء - قام عدد من مهندسين مديرية المشاريع في وزارة التربية والتعليم والمكتب الاستشاري الهندسي في جامعة اليرموك امس بزيارة تفقدية للمدارس التابعة لمكتب تربية حي شبيب في مناطق الرصيفة والجبل الشمالي وعوجان وياجوز.

وتأتي هذه الزيارة بهدف اعداد المخططات اللازمة لبناء ثلاث مدارس للذكور والاناث تبلغ كلفتها مائة وخمسين الف دينار.

ورافقهم في الجولة مساعد مدير مكتب التربية ورئيس قسم الابنية المدرسية في المكتب.

لجنة لجمع التبرعات للمسجد الحميدي

الكرك - صوت الشعب - قرر السيد شوكت جرادات محافظ الكرك بالوكالة تشكيل لجنة لجمع التبرعات للمسجد الحميدي في مدينة الكرك من اجل اصلاح المسجد من التالية اسماؤهم: عبد الرزاق ابو الفيلات رئيس وعضوية كل من حسين فرحان الشمايلة، محمد سالم المدني، موسى حسن الجراجرة، طه ابراهيم المحادين، احمد علي الكفاوين، كمال حسين البطيش، وحسين عبد النبي امينا للصندوق.

اليرموك تشارك في مؤتمر الاتجاهات الحديثة في الكيمياء

اربد - بترا - شاركت جامعة اليرموك في مؤتمر الاتجاهات الحديثة في الكيمياء ودور الكيمياء التحليلية في التنمية القومية الذي عقد في القاهرة في السابع من الشهر الجاري.

وذكر الدكتور عبد الرحمن عطيات الذي مثل الجامعة في المؤتمر ان اعمال المؤتمر تركزت على مناقشة ودراسة العديد من اوراق العمل التي قدمها المشاركون والمتعلقة بالوضع الحالي والمستقبلي للتعليم والبحث العلمي في مجال الكيمياء التحليلية وتطبيقاتها في مجالات علوم الحياة والمواد وانتاج الغذاء والدراسات البيئية.

وقال انه قدم للمؤتمر ورقة عمل تتعلق بالتحاليل الدقيقة لبعض المعادن بواسطة طيف الانتصاص الذري.

ويذكر ان المؤتمر عقد بالتعاون بين المجلس الاعلى للجامعات المصرية والجمعية الكيميائية المصرية والجمعية الكيميائية الاوروبية.

مدعوون لمراجعة قسم التوظيف بوزارة التربية

عمان - صوت الشعب - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الوزارة في موعد اقصاه يوم الاثنين المقبل وهم:

عبدالكريم خلي محمد، احمد فليح السليمان السالم، محمود علي العبود، احمد عبدالحميد الحامد، خالد اسماعيل عبد ربه البدور، محمد سليمان العيسى المحمود، محمود سالم عبدالرزاق المراقي، عبدالمهدي عيد سالم البدور، جمال فايز توفيق سكرية، احمد ابراهيم ذيب حسن، زهير محمد ابراهيم شاكر، فايز عبدالمنعم عبدالله ابو دوش، ماهر سليمان عبدالحميد أبو حسان، محمد يوسف محمد الأخرس، نواف يونس محمد عبدالله، محمد عبدالفتاح احمد رمزي، جمال احمد علي أبو راشد، حمزة عبدالهادي اديب، عدنان سعيد خليل مطر، محمد عبدالحميد احمد العسولي، نادر امين حنا برقان، ذيب فهد سالم ابو خليل، علي عوض عقلة العبود، فايز عايد حسين احمد ابو مقدم، محمد سالم راجي اليشاتوه، محمد يونس محمد وجروان، هاشم عبدالغني جبارة الجندي، احمد مضحي احمد حامد، حسين عبدالعزيز عواد الخوالدة، زياد موسى محمد الشومي، محمد احمد فليح الخوالدة، مصطفى احمد عبدالقادر، وليد احمد حسين السيد، محمد صالح فليح الخزام، علي محمد ظاهر احمد، ياسر محمود الرشيد محمود، نمر يوسف نمر يوسف، علي راشد حسين حمد، رشيد احمد رشيد زهران، صالح خليل عبدالله حسن موسى، محمود طه سالم علي، جبر محمود الجبر ابو ناصر، ابراهيم وحيد السلام العلي.

افتتاح اول مكتبة نموذجية لطالبات المرحلة الاعدادية في البقعة

عمان - صوت الشعب - افتتح الدكتور اولف هالكويست مدير شؤون وكالة الغوث الدولية في عمان، صباح امس في مخيم البقعة، أول مكتبة نموذجية لطالبات المرحلة الاعدادية التابعة لوكالة الغوث الدولية.

وفي بداية الاحتفال استعرضت السيدة عايشة ذياب مديرة المدرسة اهداف المكتبة التي ستخدم الف طالبة من طالبات المخيم.

ثم تحدثت السيدة ليلى وهبة التي اشرفت على انشاء المكتبة بجمع تبرعات من المؤسسات الخاصة والعامة ومن اهل الخير وتقدمت بالشكر لكل من ساهم في اخراج المكتبة والمختبر الى حيز الوجود.

واكدت في كلمتها على اهمية العمل التطوعي الفردي الذي يخدم الفئات المحتاجة والمحرومة في المخيمات والمناطق والشعبية.

كما اكد الدكتور اولف هالكونسيت مدير شؤون الوكالة على تعاون الاهالي مع وكالة الغوث لانشاء مراكز للخدمات الدائمة، كما تحدث عن الخدمات التعليمية التي تقدمها وكالة الغوث الدولية في المخيمات.



الجلسة الاولى التي عقدها مجلس الوزراء صباح امس

رئيـــس الـــوزراء واعضـــاء الـــوزارة

يتقبلون التهاني بالثقة الملكيـــة من مختـــلف قطاعات الشعب

امت دار رئاسة الوزراء امس وفود شعبية تمثل مختلف قطاعات الشعب لتهنئة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء بالثقة الملكية السامية.

فقد امت دار الرئاسة وفود تمثل مجلسي الاعيان والنواب والوزراء السابقون وعلماء الدين الاسلامي ورجال الدين المسيحي ورؤساء النقابات المهنية ونقيب الصحفيين ورؤساء تحرير الصحف وممثلو المخيمات مهنئة بتشكيل الوزارة الجديدة.

كما استقبل السادة الوزراء في مكاتبهم وفود المهنئين بالثقة الملكية السامية.

تصوير: ماجد وبترا

رئيس الوزراء يستقبل القائد العلم

الامير رعد يهنيء ابل شرف

الوزيران السابقان مساعده والسحيمات

ومن ابراهيم سكجها رئيس تحرير «صوت الشعب»

ومن رجال الدين المسيحي

ومن قاضي القضاة

ومن رئيس الجامعة الاردنية الدكتور عبدالسلام المجالي

مدخل رئاسة الوزراء يعج بالمهنئين

ومن مروان دودين

الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل

حمدالله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة وتهاني الاصدقاء

وزير الخارجية طاهر نشأت المصري

جمعية عثمان بن عفان الخيرية





من نشاطات الجمعية

نظرا، لما تفرزه الظروف الانسانية في المجتمعات من الفقر والمرض والعجز التي تدفع الى العوز والفاقة والى امتهان كرامة الانسان اذا لم يجد اليد الكريمة الحانية. من اجل هذا المبدأ تم تأسيس جمعية عثمان بن عفان التي تعنى بتلك الفئات.

حول نشاطات واعمال الجمعية المختلفة قال السيد عزت ابو الحاج التلاوي رئيس الجمعية ان الجمعية وجدت الدعم والتشجيع من اهل الخير حتى رأت النور، وتتطلع الجمعية الى تحقيق كل الاهداف الواردة في النظام الاساسي متلمسين خطى الخليفة الراشد عثمان بن عفان - رضي الله عنه - في السخاء والتقوى وشعارنا في العمل قوله تعالى «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

واضاف ان من اهم غايات الجمعية تقديم المساعدات النقدية والعينية للفقراء والمحتاجين واقامة المشاريع التأهيلية للاسر الفقيرة ومساعدة الطلبة الفقراء ورعاية المسنين والعمل على انشاء دار للضيافة لهم. وليس للجمعية اية غاية او نشاط في الحقول السياسية والدينية والطائفية وتقدم خدماتها الى جميع المواطنين على السواء.

وقال السيد التلاوي انه انطلاقا من تحقيق الاهداف التي رسمتها الجمعية فقد ارتأت وضع نظام للمساعدات والتأهيل في الجمعية كحالات المساعدات المتكررة حيث يحق للجمعية اتخاذ قرار بالمساعدة المتكررة بمبلغ لا يزيد عن ستين دينارا للاسرة الواحدة ولا يقل عن عشرة دنانير للفرد الواحد في الشهر الواحد. [illegible] عدم وجود مصدر رزق لها او مثله يصل الى الحد الاعلى الوارد. [illegible] وجود اية مصادر دخل اخرى [illegible] فيتم احتسابها من الحد الاعلى الوارد وتنحصر فئات المساعدة في عدد من الفئات التي اهمها النساء الارامل في حال عدم وجود ابن او اكثر يعيل الاسرة والنساء المطلقات او المهجورات في حال عدم وجود ابن او اكثر يعيل الاسرة والمرضى والعجزة بسبب عاهة او مرض يمنع من العمل بموجب تقرير طبي معتمد والايتام الذين ما يزالون تحت الثامنة عشرة من اعمارهم والطلاب الايتام او المعوزون من سن الثامنة عشرة وحتى الخامسة والعشرين. والشيوخ العاجزون بموجب تقرير طبي معتمد والعوانس اللواتي تجاوزن الثلاثين من العمر واسر نزلاء السجن المحكومين لمدة تزيد عن الثلاثة اشهر او الموقوفون لاكثر من اربعة اشهر.

اما حالات المساعدات الطارئة فتتخذ في حالات المرض والوفاة والسفر والغارمين والنكبات الطبيعية.

وهناك حالات التأهيل حيث تقوم الجمعية بتخصيص مساعدة نقدية محددة لغرض التأهيل الجسماني كتركيب سماعة اذن او نظارة طبية او يد او قدم اصطناعية او كرسي متحرك.

كما تتخذ الجمعية قرارا بتخصيص مساعدة نقدية للتأهيل المهني باي مشروع حسب المبلغ الذي تقرره الجمعية على ضوء الدراسة الاجتماعية كفتح بقالة او حانوت او تربية اغنام او شراء الة خياطة او اي مشروع يدر ربحا حلالا.

وحول انجازات الجمعية خلال فترة عملها ابتداء من اول حزيران العام الماضي قال السيد التلاوي انه تم تقديم مبلغ (٥٤) الف دينار كمساعدات منتظمة لحالات مسجلة لدى الجمعية يبلغ عددها حوالي (٤٧٥) عائلة من الفقراء والمرضى والعجزة وتقديم مبلغ ثلاثين الفا لحالات فقيرة لمرة واحدة، وتقديم مواد عينية وملابس بقيمة (١٥) الف دينار وزعت على المنتفعين من المساعدات النقدية المتكررة.

كما تبرع عدد من الاطباء المحسنين والاخصائيين بتقديم المعالجة الصحية المجانية للحالات التي تحولها الجمعية لهم، وتقديم خدمات تعليمية لحوالي (١٣٠) طالبا وطالبة من خريجي الثانوية العامة وممن يدرسون في المعاهد والكليات والجامعات والعمل على استكمال دراستهم. وتقديم مساعدات طارئة تقدر ب (٥٠٠) دينار شهريا لحالات فقراء ومحتاجين.

وعن اهم مشاريع الجمعية الحالية قال السيد التلاوي رئيس الجمعية ان اهم المشاريع انشاء مشروع دار الضيافة للمسنين لتقديم الرعاية الكاملة للمسنين من الجنسين ويتسع لحوالي مائة مسن تقدم لهم الخدمات والرعاية الصحية والمنام والطعام والعلاج النفسي وممارسة الاعمال الخفيفة داخل الدار.

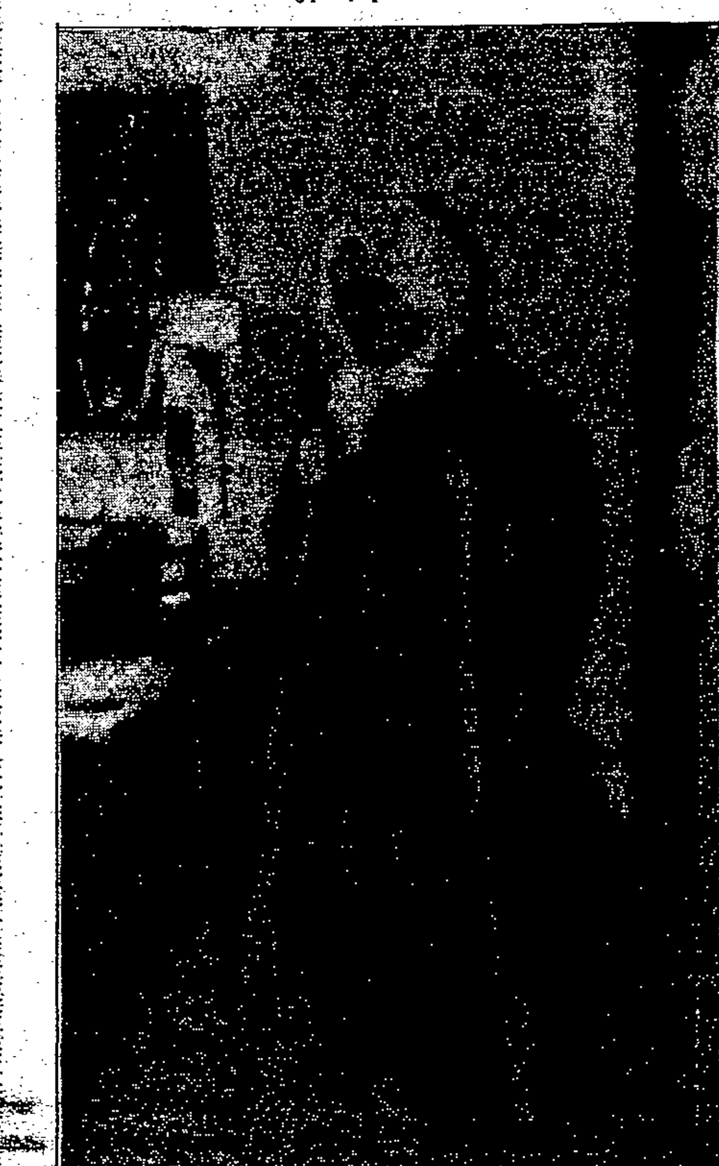
وسيقام المشروع على ارض مساحتها ثلاثة دونمات وتبلغ تكاليف البناء والتأثيث (١٥٠) الف دينار وتشتمل الدار على احدث الاقسام وبناء حديقة يقوم على خدمتها المسنون.

ومن اهم اهداف الدار تأمين الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية وخدمات التسلية والترفيه وتشغيل القادرين باشغال خفيفة تتناسب وقدراتهم والمساهمة في رعاية الازهار واشغال الزراعة الخفيفة وتربية الطيور والحيوانات الصغيرة وربط المسنين بالمجتمع من خلال البرامج الاجتماعية والحفلات والزيارات واقامة الواجبات الدينية قدر الامكان.

وعن اهم الخطط المستقبلية للجمعية قال السيد عزت التلاوي رئيس الجمعية ان الجمعية مستمرة في تقديم الخدمات الحالية من المساعدات النقدية للعجزة والمرضى والفقراء والمساعدات الطارئة والمساعدات العينية والخدمات التعليمية للطلاب في المراحل العليا المتوسطة والجامعية ومعالجة المرضى الفقراء في المستشفيات ومساعدتهم في اجراء العمليات الصعبة لهم عن طريق الجمعية.

وقد تم انشاء دار للايتام على مرحلتين الاولى للذكور وتقدم خدمات الايواء والرعاية الصحية والثقافية والتسلية الهادفة والتعليم في مدارس التربية والتعليم او التدريب في مراكز مؤسسة التدريب المهني وتشمل الاعمار من (٧ - ١٨) سنة، اما المرحلة الثانية فهي انشاء دار لليتيمات وتقدم كافة الخدمات اللازمة فيها للفتيات من (٧ - ١٨) سنة.

وفي نهاية اللقاء ناشد السيد التلاوي المحسنين دعم الجمعية ومساعدتها في الاستمرار لتقديم دعمها ومساندتها للفقراء والمحتاجين ودعم مشاريعها وانجازاتها الطموحة.



الجمعية تعني بالعجزة



هؤلاء يستفيدون من رعاية الجمعية

الزرقاء الاسبوعية

مديرية التنمية الاجتماعية في لواء الزرقاء

نشاطاتها خلال العام الماضي

ذكر السيد حمد الله ابو السمن مدير التنمية الاجتماعية في الزرقاء ان قسم الدفاع الاجتماعي في المديرية اجرى خلال العام الماضي (٤٨٠) دراسة اجتماعية واقتصادية للاحداث المحولين من المحاكم المختلفة.

كما عقد القسم (٨٥) جلسة في مكتب مراقب السلوك للاحداث المراقبين بالقسم تم خلالها بحث السبل الكفيلة بانجاح عملية المراقبة حيث قام القسم برفع (٣٣) تقريرا لمتابعة الاحداث ورفع (١١) تقريرا نهائيا للاحداث الذين تم وضعهم تحت اشراف مراقب السلوك وزيارات ميدانية للاحداث المراقبين بالقسم (٣٨) زيارة، و (٧) زيارات لاماكن عمل مدارس الاحداث المراقبين، واستقبل القسم (١٣) حدثا مراقبا خلال العام، وتم تحويل (٥) حالات لاحداث مشردين الى مراكز الرعاية الخاصة بذلك وتسليم (٣) حالات من الاحداث المشردين الى ذويهم في المديرية بعد اخذ التعهد اللازم بحقهم.

واضاف ان القسم نظم رحلة ترفيهية وتثقيفية وارشادية للاحداث المراقبين بالقسم الى منطقة جرش ودبين، وقام القسم بتدريب (٦) حالات للاحداث المراقبين لدى الجمعيات المختصة ولدى اصحاب المهن كل حسب رغبته وميوله.

والقى القسم بالتعاون مع مكتب الخدمة الاجتماعية في شرطة الزرقاء (خمس) محاضرات في مدارس التربية ومديرية الشرطة حول ظاهرة انحراف الاحداث وقانون الاحداث والتنشئة الاجتماعية واثرها على سلوك الفرد.

كما قام القسم بزيارات الى اماكن تجمع الاحداث مثل دور السينما باللواء والمقاهي والملاهي والاماكن العامة بلغت (١٢) زيارة.

كما تابع (٦) حالات لاحداث انهوا فترة مراقبتهم لاجل الاطمئنان على تكيفهم في اسرهم ومجتمعهم.

التسول

وقال السيد ابو السمن ان القسم قام بالتعاون مع مكتب الخدمة الاجتماعية ومديرية شرطة لواء الزرقاء (بحملتين) لجمع المتسولين في اللواء تمكن من ضبط (١٣) متسولا ذكرا وانثى، وتم اعداد دراسات اجتماعية واقتصادية لهم وتم تحويل (٨) متسولين الى متصرفية اللواء وربطهم بكفالات عدلية لمنعهم من التسول.

كما تم احالة حالة (واحدة) لقسم المساعدات في المديرية لامكانية منحها المساعدة اللازمة، وابعاد (حالتين) خارج البلاد مع عائلاتهم لكونهم غير اردنيين.

كما تم ربط (حالتين) بكفالات وتعهد شخصي بعدم عودتهم لممارسة اشكال التسول المختلفة.

رعاية السجناء

واضاف مدير التنمية الاجتماعية انه تم اجراء (١٠) دراسات اجتماعية واقتصادية لمحكومين مددا طويلة بالتنسيق ومكتب الخدمة الاجتماعية حيث تم الاتصال مع الجمعيات الخيرية باللواء وصرف المخصصات اللازمة لهم.

كما تم تأهيل (١٥) سجينا بمشروع الخرز، وتم اجراء زيارات متكررة الى سجن الزرقاء وعددها (٨) زيارات.

محكمة الاحداث

وقال السيد ابو السمن انه ورد خلال العام الماضي (٢٣٥) قضية الى محكمة صلح الاحداث التابعة للمديرية وبلغ عدد القضايا التي فصلت (٣١٧) قضية منها (٣١) قضية مدورة من العام قبل الماضي وقد تم تحويل (١٩) قضية الى المحاكم النظامية لعدم الاختصاص.

قسم الاسرة والطفولة

وحول انجازات قسم الاسرة والطفولة خلال العام الماضي قال السيد حمد الله ابو السمن ان اهمها في مجال العجزة والمسنين حيث تم اجراء (١٧٩) دراسة اجتماعية واقتصادية لحالات العجزة والمسنين وزيارة (٢٧٨) حالة منها (١٦٨) حالة زيارة تتبعية والباقي حالات جديدة تقدمت بطلب للحصول على مساعدة وتسليم مخصصات لبعض الحالات.

كما تم تخصيص مساعدات نقدية متكررة خلال العام الى (٢٩) حالة وايقاف المساعدة عن (٣٢) حالة بعد ان اجريت الدراسات التتبعية اللازمة واجراء الدراسة اللازمة لمنح الحالات المنتفعة بطاقة تأمين صحي ل (٢٥) حالة وتجديد (٣٢) بطاقة اخرى واجراء دراسات اجتماعية كمساعدة طارئة الى (٣) حالات وتحويل (٣) حالات الى مديريات اخرى ونقل ست حالات كذلك الى مديريات اخرى.

الاسر الاصلية والبديلة

واضاف السيد ابو السمن انه تم اجراء (١٠٤) دراسات اجتماعية واقتصادية لحالات كاسر اصلية وبديلة والقيام بزيارات منزلية الى (٢٤٥) حالة منها (١٩٦) حالة زيارة تتبعية.

وتخصيص مساعدة نقدية متكررة الى (٤٢) حالة وايقاف المساعدة عن (٣٥) حالة ومنح (٤٠) بطاقة تأمين.

التأهيل المهني والجسماني

وقال انه تم اجراء دراسة اجتماعية واقتصادية لحالات تأهيل مهني وجسماني خلال العام ل (٢٤) حالة وزيارة (٤٩) حالة واجراء دراسات تتبعية لحالات التأهيل المهني وعددها (٢٩) حالة وتم تأهيل (٥) حالات مهنيا بمشاريع مختلفة و (٩) حالات جسمانيا.

قسم التربية الخاصة والمؤسسات الاجتماعية

واضاف مدير التنمية الاجتماعية انه تم اجراء دراسات اولية لحوالي (٤٣) حالة بهدف الالتحاق بمختلف المراكز التابعة لقسم التربية الخاصة واهمها (٣٨) حالة تخلف عقلي وحالة شلل واعاقة سمعية واعاقة بصرية وحالتين لمركز التأهيل للمعوقين.

كما تم اجراء (٢٢) دراسة اجتماعية تم توزيعها على عدد من المؤسسات الاجتماعية اهمها (١٠) حالات لمؤسسة الحسين الاجتماعية و (٦) حالات للميتم التابع لجمعية عمر بن الخطاب و (٣) حالات لدار رعاية الفتيات و (٣) حالات لدار رعاية الطفل في منطقة وادي السير.

قسم الهيئات التطوعية

وحول انجازات هذا القسم قال مدير التنمية الاجتماعية ان القسم واصل عمله على تعميق مفهوم المشاركة الشعبية لدى المواطنين والعمل على تأمين الجمعيات الخيرية في مناطقهم لخدمة المجتمع المحلي وعمل القسم على عقد عدة لقاءات مع القيادات المحلية في الزرقاء والضليل وعوجان الغربي اثمرت عن تسجيل (جمعيتين) خيريتين.

كما تم افتتاح (ناديين) للاطفال واهتم القسم بالريف ومساعدة جمعياته على تبني الخدمات التي تعمل على نهضة البيئة المحلية وتشجيع هذه الجمعيات على تبني مشاريع تخضير الريف الاردني.

وقد تم اختيار قرية غريسا كنموذج لهذه المشاريع الريادية حيث قامت الجمعية بتوزيع الغراس الحرجية وغراس الزيتون والرمان والتين على المواطنين وتم توعية المواطنين الى اهمية الشجرة والمحافظة عليها.

وواصل القسم اشرافه على سير عمل الجمعيات الخيرية حيث قام ب (٨٥) زيارة للجمعيات لتفقد سجلاتها وخدماتها وتدقيق حساباتها.

وحضر القسم كذلك (٤٢) اجتماعا للهيئات العامة حيث تم مناقشة التقارير المالية والادارية وانتخاب هيئات ادارية جديدة وقام القسم كذلك بمشاركة الجهات المختصة في الاحتفال بعدة مناسبات قومية ووطنية وشعبية وتم القاء عدد من المحاضرات حول الحركة التطوعية في الاردن والرعاية الاجتماعية ومشاكل الشباب وحجم وابعاد مشكلة المعاقين في الاردن.

كما شارك القسم في اجتماعات لجان السلامة العامة والدفاع المدني والكشافة والمرشدات.

واضاف السيد ابو السمن ان من اهم انجازات القسم كذلك انجاز المركز الاجتماعي في جمعية الثقافة الاسلامية وجمعية مؤاب وانجاز مبنى الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في اللواء والمرحلة الاولى من بناء المركز الاجتماعي لجمعية الهاشمية للتنمية الاجتماعية ومتابعة مشاريع تخضير الريف الاردني في غريسا والهاشمية والعالوك والمسرات، ومتابعة بناء مشروع المركز الاجتماعي في العالوك.

وبلغ عدد الجمعيات الخيرية في اللواء حتى نهاية العام الماضي (٣٦) جمعية خيرية وعدد فروع الجمعيات الخيرية في اللواء (١١) فرعا وعدد فروع الجمعيات الاجنبية في اللواء (٣) فروع وعدد المنتسبين لهذه الجمعيات (١٢٥٠) عضوا وعدد الاعضاء المنتسبين للفروع (٨٤٠) عضوا.

نريد حلا

مؤسسة اعمار مدينة الزرقاء اين وصلت

وجدت مؤسسات الاعمار في عدد من مدن المملكة بهدف تقديم الخدمات الضرورية ودعم البلدية في انجاز المشاريع الرامية الى خدمة المواطنين.

وللوصول الى الاهداف والغايات المطلوبة على هذه المؤسسات استقطاب اكبر عدد ممكن من المواطنين بهدف توسيع القاعدة الجماهيرية العريضة لتعمل يدا بيد لبناء وازدهار المدينة التي ينتسبون اليها.

ان ما يحدث في مؤسسة اعمار الزرقاء التي بنى الكثيرون امالهم وتطلعاتهم عليها لخدمتهم وابراز المشاريع التي يرغبونها جاءت بعكس ما يريدون.

فقد ابتعد ابناء الزرقاء عن الانتساب اليها لكون بدل الاشتراك والانتساب مرتفعا جدا.

فهل يعقل ان يقوم موظف او معلم ذو راتب قليل بدفع مبلغ (٣٤) دينارا لهذه المؤسسة.

ان الموظفين لا يستطيعون بتاتا دفع مثل هذا المبلغ، لان الموظف يحبذ ان يدفع المبلغ المذكور ايجارا لمنزله، او ثمن حليب لطفلة، او بدل ملابس شتوية واثمان كاز وخضار لمنزله.

وقد تم طرح فكرة تخفيض هذا المبلغ ليصبح بتناول كل فرد عامل وينتمي الى الزرقاء.

ولكن وبكل اسف اجمع اعضاء مجلس الادارة وحدهم دون غيرهم بابقاء الرسوم على ما هي عليه.

ولا ندري لما هذا التصرف السلبي؟ رغم ان مجلس الادارة قام بتشكيل لجان توعية واعلام لدراسة كل المتطلبات والعمل على استقطاب المواطنين لهذه المؤسسة وقاموا بطرح هذا الاقتراح الرامي الى تقليل قيمة الرسوم بناء على رغبة الكثيرين من ابناء مدينة الزرقاء . وقوبل بالرفض.

اود هنا ان اطرح السؤال التالي لمجلس ادارة مؤسسة اعمار الزرقاء: - هل يمثل ابناء مدينة الزرقاء البالغ عددهم (٣٥٠) الفا (٨٥) شخصا قادرون على دفع اي مبلغ يطلب منهم ويحتكرون المؤسسة لهم وحدهم؟؟

وهل الديمقراطية تدعو الى الاصرار على الرأي بين مجموعة لا تزيد عن عدد اصابع اليد؟؟

هل تأجيل كافة المقترحات المقدمة للمجلس القادم عمل سليم؟؟

هل كلمة لن نرشح انفسنا في المرة القادمة عذر مقبول من اناس عاهدوا على العمل الجاد والبناء؟؟

رقيب

بارك الله جهودكم

* رئيس واعضاء جمعية مؤاب الخيرية.

على تقديمكم المساعدة ل (٢٠) يتيما وتدريبهم على كافة الحرف والمهن ليكونوا نواة حسنة في المجتمع.

* ادارة مستشفى ابن سيناء.

على خدمتهم للمواطنين عن طريق تشغيل سيارتين للاسعاف وافتتاحهم مركزا للطوارىء لانقاذ المصابين والمرضى مجانا.

* لجان مراقبة الاعتداءات على اراضي الدولة.

لعملكم المستمر والدائم لمنع المواطنين من الاعتداء على اراضي الدولة مما خفف من وطأة الاعتداءات السابقة.

* رئيس واعضاء لجنة بلدية الرصيفة.

لقد بدأ المواطن يشعر فعلا بنتائج انجازاتكم ومشاريعكم والى الامام.

* شباب مركز مخيم الزرقاء - النادي القوقازي - نادي الزرقاء.

على جهودكم الجيدة لايصال الزرقاء الى بطولة الكرة الطائرة ووصولكم لمصاف الدوري الممتاز وبطولة الدرجة الثالثة وترقيتكم للثانية.

* مديرا مكتبي التربية والتعليم، شبيب والبتراوي والعاملين فيهما.

على مواصلتكم لانجاح عمليات الامتحانات في المدارس وزياراتكم المتكررة لكافة المدارس. وانجاح فكرة اليوم المدرسي الطويل لتكون الزرقاء رائدة في هذا المجال.

وجه من الزرقاء

الدكتور نزيه صادق المزيك



* مواليد الكرك علم ١٩٣٣م.
* متزوج وله ولد واحد يدرس الطب واربع بنات.
* المؤهل العلمي: دكتوراة في جراحة وامراض الفم والاسنان.
* وهو نائب رئيس جمعية الثقافة الاسلامية الخيرية. وامين سر مؤسسة اعمار مدينة الزرقاء.
* امنيته في الحياة: الخاصة: - ان ارى جميع المواطنين بصحة وعافية وان احقق آمالي في ابنائي.
العامة: - ان يعم السلام في كل الاقطار العربية وان تعود فلسطين الى اهلها ومحبيها.
* ملاحظة: - يعتبر الدكتور المزيك اول واقدم طبيب اسنان في لواء الزرقاء.

«مجتمع الزرقاء»

* رزق الزميل مصطفى عيروط من الاذاعة وعقيلته بمولود جديد اسمياه محمد. الف مبروك.
* اطفأت الطفلة ميرة خالد عتاب الشمعة الاولى من عمرها المديد.
* اطفأت الطفلتان علا ولي هشام العاشوري الشمعة الرابعة من عمرها.
* احتفل بالعيد الرابع لميلاد الطفل محمد زياد مراد الصفدي.
* احتفل الشاب وليد دولت الشيشاني بعيد ميلاده العشرين.
* اطفأ الطفل طارق عثمان زهران الشمعة الرابعة من عمره المديد.
* احتفل بالعيد الرابع لميلاد الطفل احمد سعد التيجاني.
* احتفل بالعيد السابع لميلاد الطفل كامل فهم القدومي.
* احتفلت الطفلة عزيزة محمود جبر بعيد ميلادها الرابع.
* احتفل بعقد قران الدكتور عادل احمد عيسى على كريمة الحاج هاشم عبد الجواد دروبش. الف مبروك.
* تغادرنا الى اليونان الآنسة نادرة الخزاعي مشرفة ومسؤولة قسم المرشدات في مكتب تربية حي شبيب لحضور دورة تستمر عشرة ايام لقائدات المرشدات.
* غادر الطفل طارق عاطف عواد المستشفى بعد ان اجريت له عملية جراحية. نتمنى له الشفاء العاجل.

برقيات عاجلة

* الى وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

يرجى انجاز المخطط التنظيمي لبلدية الضليل لتستطيع انجاز مشاريعها وخدمة مواطنيها.

* الى شركتي المصفاة ومحطة الحسين الحرارية.

دعم بلدية الهاشمية واجب، نظرا لتحمل سكان المدينة الروائح الضارة. ولتقوم البلدية باجراء دراسات للمحافظة على البيئة.

* الى لجنة بلدية الزرقاء. ثلاثة برقيات.

* صيانة وتعبيد الشوارع امر ضروري لا يستدعي التأجيل لحين الانتهاء من مشروع المجاري، والشوارع امتلأت بالحفر والمطبات.
* عمال التنظيفات لا يقومون بواجبهم باخلاص.. نود لو تقوم البلدية بتلزيم النظافة الى شركة متخصصة تتحمل المسؤولية الكاملة.
* الارصفة وجدت لمرور المشاة لا لوضع البسطات عليها.

* الى لجنة السلامة العامة العليا.

قرية وادي القطار (خالد بن الوليد) تشكو تراكم النفايات حولها واصبحت تستقطب اكثر سيارات النضح وسكب المياه العادمة.

* الى شركة الكهرباء - وبلدية الزرقاء.

قام سكان عوجان الشمالي قرب الحاووز الارضي بشراء قطعة ارض تم البناء عليها لاقامة محول كهربائي ودفعوا الرسوم المترتبة عليهم.. ولغاية الان لم تصلهم الكهرباء، يرجى انجاز هذا الموضوع.

كلمة

من المسؤول: البيت ام المدرسة؟؟

الفصل الدراسي الاول انتهى.

وكعادتنا كل عام، وكما نودع ما مضى ومن خلال وقفة تامل نتريث قليلا لنقول لانفسنا: - ترى ماذا اعطينا لابنائنا: اطفالا وشبابا من جهدنا، وعنايتنا العلمية والفكرية والدراسية؟؟

وهل كنا في تعاون وتفهم مع المدرسة والمدرسين؟؟

والحقيقة ان كثيرا من الاباء يجهلون هذه الحقيقة ان لم نقل يتناسونها ويتجاهلون اهميتها.

فكم من مرة سمعنا او شهدنا حوارا بين عدد من الامهات، كل واحدة منهن تسند سبب تقصير طفلها الى المعلمة.

وكم من مرة سمعنا ومن اكثر من معلمة ان سبب تقصير الطفل هو عدم العناية المنزلية بدراسته، وعدم مراجعة والدته لدروسه وعدم اهتمام الاب وعدم.. وعدم..

وكم من مرة سمعنا عن عقد عدة اجتماعات دورية بين هيئة التدريس واولياء الطلاب.

وكم من مرة تخلف هؤلاء الاولياء معتذرين بمشاغل وهموم، ولكنهم لا يتوانون ابدا عن توجيه الاتهام للمدرسة، والمدرسة بدورها تساهم في ردها، وهكذا دائما تتحول قضايا الطفل الاجتماعية والتربوية والتعليمية بين البيت والمدرسة، والطفل المسكين يقف حائرا، ويعيش في دوامة دائمة بين السائل والمسؤول.

نحن، وبصراحة نقول: ان عناية المعلمة او المعلم بتلاميذه لن يؤثر عليه عدد الاطفال سواء اكانوا كثرا ام قلة.. فالمهنة التعليمية هي مهنة تعتمد الضمير اولا ومن لم يؤرقها ضميرها تجاه هؤلاء الصغار، لن يهزه او يهزها شكوى او يؤثر عليها اتهام.

وان الام التي تهدر وقتها في الاستقبالات والحفلات والزينة وفي سلسلة من المناقشات السخيفة في مواضيع تافهة، ثم تستكثر بعد ذلك على ولدها ساعة دراسة لصالحه، هي ام فاقدة لمسؤولياتها، تتهرب من واجباتها التربوية والتعليمية والتي لا تقل اهمية او شأنا عن مسؤولية المدرسة والمعلمة.. والمعلم.

على كل تبقى هناك قضية اساسية تطرح نفسها وبشكل قوي وفعال هي: -

- ان المطلوب عمليا هو ان تاخذ المعلمة دورها او المعلم وبشكل كامل، وكذلك الام، وان تعلم ويعلم كل واحد منهما ان مسؤوليته لا تقل اهمية عن الاخر، وانه لابد من وضع جواب قاطع للتساؤل الدائم والقائل.

- من المسؤول البيت او المدرسة؟؟

(نشات)

«جمعية الزرقاء لرعاية مرضى الكلى»

بدات جمعية الزرقاء لرعاية مرضى الكلى التي تتخذ من مستشفى ابن سيناء مقرا لها يوم السبت الماضي بتشغيل جهاز تنقية وغسيل الدم ومعالجة الكلى.

وذكر الدكتور تيسير عماري رئيس الجمعية ان اهداف وغايات الجمعية هي توعية المواطنين الى اسباب ونتائج امراض الكلى وتقديم العون المادي والمعنوي لمرضى الكلى وذلك عن طريق المساهمة في اجراء العمليات وتقديم الارشاد والتوجيه لمرحلة ما بعد اجراء العملية.

كذلك العمل على تقديم المشاريع التأهيلية المدروسة لمرضى الكلى ما امكن لكي يعتمدوا على انفسهم والعمل على اعداد الكوادر الفنية اللازمة بالتعاون مع وزارة الصحة لتشغيل الاجهزة الخاصة بغسل الدم واي اجهزة اخرى تخص امراض الكلى.

واضاف ان الجمعية تقدم مساعدة مالية ومعنوية لمرضى الكلى واسرهم ومتابعة احوالهم الاجتماعية والاقتصادية، علما بان عدد المرضى بالكلى في اللواء لغاية الان بلغ (٣٦) مريضا.

وقال الدكتور عماري انه انطلاقا من الايمان بحق المريض الفقير والمحتاج وذوي الدخل المحدود في الرعاية الصحية بغض النظر عن جنسيته واية اعتبارات اخرى فقد قررت ادارة المستشفى ايجاد صندوق سمي بصندوق ابن سيناء لمعالجة الفقير والمحتاج بحيث يعفى المريض من اتعاب المستشفى.

ويتم دفع اتعاب الاطباء الاخصائيين فقط وسيباشر بتوسيع اسرة المستشفى الى (١٢٠) سريرا مع فتح (١٤) عيادة اختصاص منها عيادة الجراحة العامة والامراض الباطنية والنسائية والتوليد والاطفال والعظام والعيون والانف والاذن والحنجرة والنفسية والمسالك البولية والدماغ والاعصاب والجلدية والصدرية والاشعة وعيادة العلاج الطبيعي.

إجتماعيات

تهنئة
اربد/جنين الصفا :- علي احمد حسين رئيس مجلس قروي جنين الصفا واعضاء المجلس واهالي جنين الصفا يقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد / وقاص : خالد مراد رئيس لجنة بلدية وقاص ... واعضاء المجلس البلدي واهالي وقاص يقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة وأمتهم في ظل ...
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ الطيبة ... محمود العلاونه رئيس بلدية الطيبة واعضاء المجلس البلدي واهالي الطيبة يتقدمون اجمل التهاني الى ..
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة وتبريك
اربد/ ام قيس :- محمد صالح البطاينة رئيس لجنة بلدية أم قيس واعضاء لجنة البلدية وأهالي أم قيس يقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

تهنئة
اربد / سحم : المحامي زهير طوالبة رئيس بلدية سحم وأعضاء المجلس البلدي وأهالي سحم يتقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل ...
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/جحفية :- محمد حسين محمد الزعبي رئيس مجلس قروي جحفية واعضاء المجلس واهالي جحفية .. يقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ المغير ... درداح العودات رئيس بلدية المغير وأعضاء المجلس البلدي وأهالي المغير يتقدمون اجمل التهاني الى
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل ..
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ الشيخ حسين : الحاج ممدوح الغزاوي رئيس بلدية الشيخ حسين واعضاء المجلس البلدي واهالي الشيخ حسين يقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل ...
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/كفرابيل : محمد عوض صالح الفتينه رئيس بلدية كفرابيل واعضاء المجلس البلدي واهالي كفرابيل يقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/تبنه : عايش عقيل نكن رئيس مجلس قروي تبنه وأعضاء المجلس وأهالي تبنه يتقدمون باجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/كتم : عوض الدويري رئيس بلدية كتم وأعضاء المجلس البلدي واهالي كتم يتقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/حبكا :- احمد الشرايري رئيس مجلس قروي حبكا واعضاء المجلس وأهالي حبكا يقدمون اجمل التهاني الى
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وامتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/جديتا ... ملكي ملحم رئيس بلدية جديتا وأعضاء المجلس البلدي واهالي جديتا يتقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/سمر :- عبد الله سعدون رئيس مجلس قروي سمر وأعضاء المجلس واهالي سمر يتقدمون باجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/كفركيفيا :- محمد ونس العمري رئيس مجلس قروي كفركيفيا وأعضاء المجلس وأهالي كفركيفيا يتقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد - الصريح ... محمود سليمان السعدي رئيس بلدية الصريح وأعضاء المجلس البلدي واهالي الصريح يقدمون اجمل التهاني الى
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وامتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ الحصن ... نعيم سليم ابو الشعر رئيس بلدية الحصن وأعضاء المجلس البلدي واهالي الحصن يقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وامتهم في ظل ...
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ فوعرا :- محمد علي حسين السعيدين رئيس مجلس قروي فوعرا ... واعضاء المجلس واهالي فوعرا يتقدمون باجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل ... حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ بيت ايدس ... علي الدراوشة رئيس لجنة بلدية بيت ايدس واعضاء المجلس البلدي واهالي بيت ايدس يقدمون اجمل التهاني الى :
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ كفرعوان : علي عارف الدهون رئيس بلدية كفرعوان واعضاء المجلس البلدي واهالي كفرعوان يتقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ عنبه :- شعبان عليان الحوارنة رئيس بلدية عنبه وأعضاء المجلس البلدي وأهالي عنبه يقدمون اجمل التهاني الى ..
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل ...
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ رئيس وأعضاء بلدية بيت يافا وجميع الاهالي يتقدمون باجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل ...
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ حريما :- حسين علي الزعبي رئيس مجلس قروي حريما واعضاء المجلس واهالي حريما ... يقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد / ابراهيم احمد الفاعوري / شركة الفاعوري التجارية وكلاء سيارات ايسوزو في الاردن تلفون ٧٣١٥٠ اربد/ ٧٦٥ ٦٠٧٠ عمان يتقدمون الى
دولة رئيس الوزراء السيد احمد عبيدات
وكافة اصحاب المعالي الوزراء
باجمل التهاني بالثقة الملكية السامية متمنين لهم دوام التقدم والتوفيق في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

تهنئة
اربد/ دير ابي سعيد ... المقدم الركن المتقاعد مشهور الشريدة رئيس البلدية وأعضاء المجلس البلدي وأهالي دير ابي سعيد يقدمون اجمل التهاني الى
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة من الاعماق بالثقة الملكية الغالية
عشائر العبابشة تتقدم من معالي الاخ الكبير
الاستاذ طاهر حكمت
باجمل آيات التهاني والتبريك على الثقة الملكية الغالية التي اولاها له جلالة قائد البلاد الاعلى راجين لمعاليه دوام التوفيق وموفور الصحة والعافية في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

تهنئة
اربد/ بشرى :- مصطفى علي السليم جرادات رئيس بلدية بشرى وأعضاء المجلس البلدي وأهالي بشرى يقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ كفر الماء ... حمد فندي بني ياسين رئيس بلدية كفر الماء واعضاء المجلس البلدي واهالي كفر الماء يقدمون اجمل التهاني الى :-
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وامتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ الاشرفية : حسين حويعد رئيس بلدية الاشرفية وأعضاء المجلس البلدي وأهالي الاشرفية يقدمون اجمل التهاني الى ...
دولة رئيس الوزراء
السيد احمد عبيدات
وأصحاب المعالي الوزراء بالثقة الملكية الغالية متمنين لهم التوفيق لخدمة بلدهم وأمتهم في ظل
حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

تهنئة
اربد/ سال :- عبد الكريم احمد عبابنه رئيس بلدية سال واعضاء المجلس البلدي واهالي سال يتقدمون باجمل التهاني الى
معالي المهندس حمد الله النابلسي
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
بالثقة الملكية الغالية سائلين المولى عز وجل أن يوفقه ويمده لخدمة بلدنا ووطننا الحبيب
في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

اجتماعيات

تهنئة من الاعماق

عائلة ابو الكشك في سوف وجرش ترفع اجمل التهاني والتبريك الى ابن الاردن البار دولة رئيس الوزراء الافخم

السيد احمد عبيدات وزملاؤه السادة الوزراء

متمنين له وللسادة الوزراء دوام التقدم والنجاح في خدمة الاردن الغالي في ظل

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة بالشفاء

نتقدم نحن سكان واهالي منطقة ابو عليا من بلدية طارق بخالص التهاني بتماثل جلالة الملك الحسين المفدى بالشفاء العاجل

وندعو له دائما بدوام الصحة والعافية مباركين له خطواته البناءة لاردننا الحبيب

عنهم

محمد سعيد ابو عليا
وزهير احمد غزال

تهنئة من الاعماق

فواز صلاحين واخوانه يتقدمون من صديقهم

معالي الدكتور عبدالله عويدات

وزملائه اصحاب المعالي

بأجمل معاني التهاني والتبريكات بالثقة الملكية السامية ... متمنين لهم دوام التوفيق والنجاح لخدمة هذا البلد

في ظل

صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى

تهنئة من الاعماق

الى دولة رئيس الوزراء السيد احمد عبيدات

اجمل التهاني والتبريك بالثقة الملكية السامية بمناسبة تعيينه رئيسا للوزراء متمنين له وللسادة الوزراء دوام التقدم والنجاح وفقكم الله وسدد خطاكم في ظل

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

اهالي وسكان منطقة ابو عليا من بلدية طارق عنهم / محمد سعيد ابو عليا / وزهير احمد غزال

تهنئة

حسان الشمايلة واسرة دار نصار للنشر والتوزيع والاعلان واسرة مكتب صوت الشعب / الكرك / يهنئون

معالي السيدة ليلى شرف

بالثقة الملكية الغالية ويتمنون لها كل التوفيق.

تهنئة من الاعماق

علي محمد العضايلة ويحيى قاسم الريتدان يتقدمان بأجمل التهاني والتبريكات من معالي

الدكتور عبدالله عويدات

بالثقة الملكية السامية بتعيينه وزيرا للثقافة والشباب والآثار

متمنين له التوفيق لخدمة وطنه ومليكه

تهنئة

العقبة / الى

معالي الدكتور عبدالله عويدات

نهنئكم على الثقة الملكية السامية بتعيينكم وزيرا للثقافة والشباب والآثار راجيا لكم دوام التقدم على درب الوطنية والولاء

الدكتور احمد سالم العويري / محمد خليفة الحديد / عبدالله علي الخوالدة / محمد جميل الزواهرة

عيد ميلاد سعيد

احتفلت امس الاربعاء ٨٤/١/١١ الطفلة

هديل فاروق ابو رطن

الشمعة الاولى من عمرها المديد

وبهذه المناسبة لا يسعنا الا ان نتقدم بأجمل آيات التهنئة والتبريك

ألف مبروك يا هديل

وعقبال ... عام ... قاره البيرو

الى أهالي اربد الكرام

لاعلاناتكم في جريدة صوت الشعب

اعتمدوا مؤسسة الشعب اربد للصحافة والاعلان

تهنئة من الاعماق

معان:

وكيل صحف معان مصباح الخوري واولاده يتقدمون بأجمل التهاني القلبية من ابن معان البار معالي الاستاذ

سليمان عرار

ومعالي السيد

عبدالرؤوف الروابدة

بالثقة الملكية السامية متمنين لهم مزيدا من التقدم تحت الراية الهاشمية

تهنئة من الاعماق

جرش / الحاج قاسم المارديني واولاده / الحاج هاشم المارديني واولاده / احمد المارديني واولاده وعموم آل المارديني في جرش وخارجها يرفعون اجمل التهاني واطيب التبريك الى دولة رئيس الوزراء الافخم السيد

أحمد عبيدات

بمناسبة تعيينه رئيسا للوزراء، متمنين له دوام التقدم والنجاح وفقكم الله لخدمة اردننا الغالي في ظل

حضرة صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم

تهنئة بالثقة الملكية الغالية

للمشير العين

حابس باشا المجالي

تو ما الصايغ وأولاده يتقدمون بأحر التهاني من صديقهم المشير

حابس باشا المجالي

بالثقة الملكية الغالية بمناسبة تعيينه عينا في مجلس الاعيان متمنين للصديق التوفيق ومزيدا من الصحة والعافية

تهنئة من القلب

محمد صبري وأحمد عبد الجليل وجميع اهالي خربة بني حارث يهنئون عميدهم معالي السيد

شوكت محمود

على الثقة الملكية الغالية بتعيينه وزيرا لشؤون الارض المحتلة .. وانهم يتمنون لمعاليه كل التوفيق والنجاح لخدمة الوطن الغالي في ظل حضرة صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم

كلية المجتمع العربي

مقابل مستشفى الجامعة الاردنية - هاتف ٣-٢-٩٤٢١٨١

تعلن عن طرح عطاء

طباعة الكتاب السنوي الثاني ودليل الكلية

على الراغبين في الاشتراك بهذا العطاء مراجعة السيد مدير مكتب العميد ما لتسلم نسخة عن العطاء مقابل ٥ دنانير غير مستردة.

آخر موعد لتسلم العطاءات بالظرف المختوم هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١/٢٣.

ملاحظة:

أجور الإعلانات على من يرسو عليه العطاء

تهنئة من الاعماق

عدنان محمود الطوباسي يتقدم من

معالي الدكتور عبدالله عويدات

وزملائه اصحاب المعالي

بأجمل معاني التهاني والتبريكات بالثقة الملكية السامية - متمنيا لهم دوام التوفيق والنجاح لخدمة هذا البلد في ظل

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

شبابنا الناهض

سهام السعيد

مديرة مدرسة ماركا الشمالية

تتقدم من اخيها المهندس الطيار

احسان السعيد

بمناسبة تخرجه مهندس طيار من جامعات الولايات المتحدة الامريكية

ألف مبروك مع أحلى التمنيات بدوام النجاح والتوفيق لخدمة أهلك ووطنك

المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين الاردنيين

والجمعية التعاونية للمتقاعدين العسكريين

بكافة فروعهما ومرتباتهما ترفعان الى معالي السيد

محمد بشير اسماعيل

رئيس مجلس الادارة / مدير عام المؤسسة - رئيس مجلس إدارة الجمعية التعاونية

أجمل آيات التهنئة والتبريك بمناسبة تعيينه وزيرا للزراعة

اعلان

يانصيب خيري لنادي الخليج في العقبة دعما لبناء مقر النادي

يسر ادارة النادي ان تطرح للجمهور الكريم اليانصيب الخيري الجائزه الاولى:

سيارة داتسون بولسار ١٩٨٤ بالاضافة الى ٢٦ جائزة قيمه.

تباع البطاقات في الاماكن التالية:

١ - مقر النادي
٢ - مكتبة البتراء
٣ - معرض رضوان
٤ - مخيطة فراس
٥ - محلات صادق الخضري
٦ - مغسلة الخليج
٧ - بائعي الصحف.

بسم الله الرحمن الرحيم

صك صلح عشائري بين عشيرة العمور من سحم الكفارات وعشيرة آل رمانه من اللد

في مساء هذا اليوم الموافق ١٩٨٤/١/٥ توجهت الجاهة المؤلفة كل من السادة: الحاج اسماعيل ابو ريان والسيد محمود سليم محمد والسيد علي درويش شلبي والحاج اسعد الجعفري ويونس الزين وحسونه زكي القزعه وصبحي كمال رمانه ومحمد جبريل الزين وعامر عمر الصادق ومصطفى الصالح وخميس القيسي ورياض داود شلبيه وجمع غفير من اهل الخير توجهوا للمذكورين لبيت السيد محمد حامد احمد العمور في الزرقاء وذلك اثر حادث اصطدام ولده سهيل محمد حامد العمور من قبل السائق عبدالجواد علي رمانه وكان في استقبال الجاهة والد الشاب المذكور اعلاه ممثلا بعشيرته والسيد قاسم فياض محمد وطلال قاسم فياض وغازي قاسم فياض وفيصل قاسم فياض وجمع غفير من عائلة المصدوم بالاضافة للسيد زهير محمد حامد وبلسم محمد حامد.

وبعد التداول في الموضوع وشرب القهوة العربية تكرم والد الشاب المصدوم والذي اصيب بكسر في يده اليسرى وبعد خروجه من المستشفى بالتنازل عن جميع حقوقهم العشائرية والمدنية اكراما لله وحده ثم لرسوله الكريم ثم لجلالة الملك المفدى وللجاهة الكريمة. فما الهج السنة الحضور بالشكر والعرفان لهذه العشيرة الطيبة حيث انهم اعطوا الجاهة الصلح دون مقابل.

تحريرا في ١٩٨٤/١/٥.

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية باعتراف

في هذا اليوم الموافق ١٩٨٤/١/٦ وذلك على اثر حادث اصطدام المدعو نور الدين محمد محمود بديوي من الكفرين قضاء حيفا وسكان الرصيفة من قبل السائق عبدالجواد علي رمانه من اللد وسكان مخيم الحسين توجهت الجاهة المؤلفة من السادة المذكورين تاليا لبيت المصدوم وكان في استقبال الجاهة كل من السادة:

المختار احمد عيسى خاطر ومحمد محمود العجوري وعطا عبدالرحمن ومحمد يعقوب حسن عبدالجبار الغول واحمد محمود بديوي ومحمد حسين ونافع ذياب محمد وعطا عبدالرحمن ابو خليفه ومحمود عبدالله سليمان وعلي محمود عبدالله الغول ومحمود محمد حسين الجمال ومحمد قاسم الغول وخالد عطا عبدالرحمن وعلي محمد عيسى وجمع غفير من ذوي المصاب وقد قوبلت الجاهة بالحفاوة والاكرام من قبل ذوي المصاب وبعد التداول في موضوع الحادث وشرب القهوة العربية تكرم ذوي المصاب باعطاء عطوة عشائرية لمدة شهر تبدا من تاريخ ٨٤/١/٦ وتنتهي بتاريخ ١٩٨٤/٢/٧ وقد عين كفيلا للوفاء كل من السادة حسونه زكي القزعه والسيد محمود سليم محمد الدويري وعين كفلاء للدفاء كل من السيد محمود محمد الجمال والسيد احمد علي خاطر والممثلين بعشائرهم.

وقد تكرم ذوي المصاب بانه لا مانع لديهم من اخلاء سبيل السائق بالكفالة والله ولي التوفيق.

حرر في ١٩٨٤/١/٦.

فقدان رخصة سواقة

اعلن انا خالد مصطفى سعدالدين الشريجي عن فقدان رخصتي الخصوصي التي تحمل الرقم ٣٠٠/٥٩٩٤٥ والصادرة في عمان.

الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بفندق البحرين هاتف ٣٨٩٨٥، او ان يسلمها الى اقرب مركز للشرطة وله مكافأة حسنة.

محكمة الحقوق
بداية عمان
رقم الدعوى
٨٣/٣١٤٥
ص ش

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته سلامه محمد القيسي الشوابكه مجهول مكان الاقامة / بالنشر.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاحد الواقع ١٩٨٤/١/٢٢ الساعة ٩ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك توفيق ابو شريف و. م. عبدالوهاب التكروري.

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية

بتاريخ هذا اليوم الموافق ١٩٨٤/١/٦ توجهت الجاهة المؤلفة من السادة المذكورين تاليا لبيت المدعو جودة مصطفى محمد صالح من حسان بيت لحم وذلك على اثر الحادث يصدم المذكور من قبل السائق عبدالجواد علي عبدالله رمانه من اللد وسكان مخيم الحسين

وكان في استقبال الجاهة كل من السادة سلامه الرزوق وسعيد احمد عطاالله العزازمة ومحمد عبد مسعود السيلاوي ومحمود صالح محمد صالح ومحمد حسين صالح وخليل ابراهيم جادالله واحمد سليمان عبدالهادي ومحمد حرب وجمع غفير من اهالي حسان الكرام.

وبعد التداول في موضوع الحادث وشرب القهوة العربية تكرم ذوي المصاب باعطاء عطوة عشائرية باعتراف لمدة شهر تبدا من تاريخ ١٩٨٤/١/٦، وتنتهي بتاريخ ١٩٨٤/٢/٧ وقد قوبلت الجاهة بالحفاوة والتكريم وقد عين

كفيلا للوفاء كل من محمد جبريل الغريبة والسيد حسونة زكي والتزم الكفيلان المذكوران بدفع اي مبلغ يطلب من المصاب التامين في حالة نقله من مستشفى الى مستشفى وعين كفلاء للدفاء كل من السيد سعيد عبدالله العزازمة والسيد سلام محمد ابو رزق والسيد محمد عبد مسعود السيلاوي.

وقد تكرم ذوي المصاب بانه لا مانع لديهم من اخراج السائق بالكفالة.

والله من وراء القصد، حرر بتاريخ ١٩٨٤/١/٦.

المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين الاردنيين

تقوم المؤسسة حاليا بالتعاون مع وزارة التنمية الاجتماعية بدراسة ميدانية للاخوة المعاقين ومشوهي الحرب والعمليات من اجل الاطلاع على احوالهم ومحاولة تقديم المساعدات الممكنة لهم.

لذا يرجى من الاخوة المذكورين لنا ارسال عناوينهم التفصيلية ومكان اقامتهم على العنوان التالي:

المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين

عمان ص. ب (٩٢١٨١٠)

تضمين مواقف سيارات

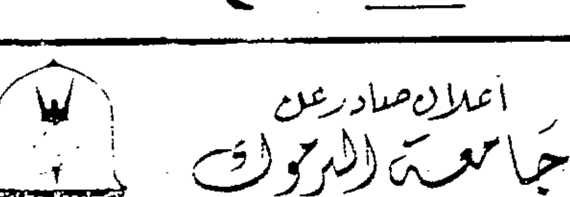
ترغب اللجنة المشتركة لصناديق تقاعد النقابات المهنية في طرح مواقف السيارات الموجودة في الطوابق السفلية من بنايتها الكائنة مقابل وزارة الصناعة والتجارة والمجهزة بأجهزة التحكم الالكترونية للدخول والخروج والتي تتسع لحوالي ٣٥٠ سيارة لاستغلالها بطريقة الضمان.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال مع

السيد خليل عسليه - مجمع النقابات المهنية

هاتف ٦٦٦١٦١ ص. ب ٩٢٦٤٨٦ - عمان.





تطلب جامعة اليرموك من اصحاب الطلبات الذين تقدموا للوظائف المبينة تاليا مراجعة قسم شؤون الموظفين في الجامعة للاشتراك في الامتحان التنافسي الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/١/١٥.

أ - وظيفة كاتب / طابع:

يرجى من جميع الذين تقدموا لوظيفة كاتب / طابع ممن لا يقل مؤهلهم العلمي عن شهادة الدراسة الثانوية العامة بالاضافة الى اجادة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية الحضور في الموعد المحدد للتقدم لامتحان الطباعة العملي باللغتين العربية والانجليزية.

ب - كاتب / مكتبة:

١ - شاهية ملكاوي
٢ - ماريه الرشيد
٣ - عبدالله العجارمه
٤ - هيفاء الروسان
٥ - حسين قطيش
٦ - ميسون حلوش
٧ - عبدالرحمن ابو عكاز
٨ - ندى ابو الهيجاء
٩ - وفاء حموري
١٠ - يعقوب قريع
١١ - نضال قطناني
١٢ - جوزفين جبر
١٣ - محمود بطاينه
١٤ - عبدالناصر طلافحه

ج - فني . اجهزة ولوازم رياضية:

١ - رفاعي عزام عبدالقادر الجراح
٢ - عمر عبدالرحمن محمود جرادات
٣ - علي مفلح الفندي الشبول
٤ - اسماعيل احمد سلامه
٥ - احمد جادالله محمد الروسان
٦ - ابراهيم منصور علي ابراهيم
٧ - زهير سالم حامد السعيدين
٨ - ضيف الله محمد علي الشياب
٩ - عثمان محمود مقداد ابداح
١٠ - عمر احمد ابراهيم الجيزاوي
١١ - صالح محمد خالد شطناوي
١٢ - مامون صالح سليمان الشنلق
١٣ - محمد سليمان طالب مبارك

وتطلب الجامعة من الجميع الحضور في الموعد المحدد، وكل من يتخلف عن الموعد يعتبر مستنكفا عن متابعة طلبه.

جامعة اليرموك

اعلان طرح عطاء

تعلن جامعة اليرموك عن طرح العطاء رقم ش ٨٣/٦٣ الخاص بتصميم وتقديم وتركيب اجهزة سمعية وبصرية لقاعات مبنى العلوم الانسانية والاجتماعية والمدرسة النموذجية. فعلى المتعهدين المختصين الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة عطاءات الاشغال في مكتب ارتباط جامعة اليرموك بعمان للحصول على الوثائق اللازمة مقابل خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وذلك اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/١/١٢.

آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٢/٨ في مكتب ارتباط جامعة اليرموك بعمان.

جامعة اليرموك

للبيع بداعي السفر

سيارة مازدا «٩٢٩»، موديل ١٩٨٣ غير مجمركة. اللون ابيض، اضافات متعددة، قطعت مسافة ٢٠٫٠٠٠ كلم.

للاستفسار هاتف «٧٩٣٨٤»، جبل التاج.

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة

اعلان انقطاع التيار الكهربائي

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بان التيار الكهربائي سيقطع عن المناطق المبينة ادناه من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/١٣.

شارع عمان مادبا الرئيسي والمنطقة المحيطة به، مادبا.

جزء من القويسمه الجنوبي والمنطقة المحيطة بالكراجات «النبر».

وذلك لتتمكن الشركة من صيانة المحولات الكهربائية في المنطقة.

الاداره

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة كهرباء محافظة اربد المساهمة المحدودة

اعلان

قطع التيار الكهربائي عن خط الضليل يوم الجمعة ١٩٨٤/١/١٣

تعلن الشركة للمواطنين بانه سيتم قطع التيار الكهربائي عن خط الضغط العالي (خط الضليل) من الساعة السابعة صباحا وحتى الثالثة من مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/١٣. لغاية تركيب اعمدة اسمنتية من اجل تركيب مفتاح لخط المنصورة وكذلك لتركيب اعمدة اخرى على بداية تفريعه (قاع) واما المناطق المتاثرة بالاطفاء فهي: دائرة السير (الصريح)، بريقا، الخناصري، الحرش، مصنع ابو زيتون للنسيج، المعاهد الخاصة، موقع جامعة اليرموك الدائم، صوامع الحبوب، محول الصريح الشمالي.

الادارة

الموازنة العامة الاردنية لعام ١٩٨٤

التفاؤل في تقدير الايرادات والتشدد في ضبط النفقات

يعكس مشروع الموازنة العامة لعام ١٩٨٤، الذي اقره المجلس الوطني الاستشاري في الحادي عشر من الشهر الماضي بعد ادخال تعديلات طفيفة عليه، الواقع الاقتصادي والمالي للاردن من جهة اولى والسياسات المالية التي تعتزم الحكومة انتهاجها خلال الاثني عشر شهرا المقبلة من جهة ثانية.

فقد تبين من خلال عرض وزير المالية لمشروع الموازنة امام المجلس الوطني، ومناقشات اعضاء المجلس لهذا المشروع، خصوصا تقرير اللجنة المالية والادارية في المجلس، جملة من الحقائق المالية والاقتصادية التي اشتمل عليها قانون الموازنة لهذا العام، لعل اهمها ما يلي:

١ ـ ان حجم الموازنة العامة للدولة لهذا العام البالغ ٧٧٠ر٢ مليون دينار يقل عن حجمها للعام الماضي بمقدار ٥ر١ مليون دينار، اي ان هناك نموا سلبيا في حجم الموازنة لهذا العام عنه في العام السابق، هو الاول من نوعه في الاردن خلال السنوات الطويلة الماضية.

٢ ـ ان حجم المساعدات العربية لهذا العام البالغ ١٨٣ مليون دينار نقص بمبلغ ٣٢ مليون دينار عن المبلغ المقدر في العام الماضي. وهو الامر الذي يعكس تقدير الادارة المالية الاردنية باستمرار بشح في الموارد المالية الخارجية للدولة نتيجة استمرار الازمة المالية الناجمة عن انخفاض الطلب على النفط وتدني اسعاره.

غير ان هذا المبلغ المتوقع يعكس من جهة اخرى تقديرا لا نجد اساسا موضوعيا له في ظل استمرار الازمة النفطية، خاصة وان تدني المساعدات العربية الذي كان مقدرا له ان يبلغ ٢١٥ مليون دينار في بداية العام الماضي لم يتجاوز مبلغ ١٣٠ مليون دينار عند اعادة تقديره خلال العام نفسه، الامر الذي يدعو الى الاستغراب للمغالاة في تقدير بند المساعدات العربية المتوقع خلال هذا العام، ويحمل على الاعتقاد بان مثل هذا التفاؤل ليس في محله على الاقل في ظل مثل الظروف النفطية السائدة.

٣ ـ ان العجز المقدر في موازنة هذا العام بلغ بعد اجراء بعض التعديلات مبلغ ٢ر١١ مليون دينار اي ما نسبته ٥ر٢٪ تقريبا من حجم الايرادات المحلية المقدرة وهي نسبة معقولة بالفعل في ظل كل المعايير المالية والاقتصادية. كما انه يقل عن العجز الذي كان مقدرا في موازنة العام الماضي.

غير ان وقائع الامور تبين ان العجز المقدر شيء، والعجز المتحقق بالفعل شيء اخر. فقد ذكر تقرير اللجنة المالية والادارية في المجلس الوطني الاستشاري ان العجز الفعلي المتراكم على الخزينة الاردنية اصبح حوالي ٣٠٠ مليون دينار وهو مبلغ جسيم يتجاوز كل التسهيلات المتوافرة لدى الادارة المالية الاردنية. والجدول التالي الذي اورده تقرير اللجنة المذكورة يبين مقدار الفرق بين العجز المقدر والعجز الفعلي خلال السنوات القليلة الماضية.

السنة المالية	العجز كما ورد في قانون الموازنة	العجز المتحقق
١٩٧٩	٠٠٠٠	٤٧ر٤٩٣ر٠٠٠
١٩٨٠	٢٥ر٠٠٠ر٠٠٠	٣٨ر١٣٩ر٠٠٠
١٩٨١	٢٦ر٥٠٠ر٠٠٠	٢٦ر٥٢٩ر٠٠٠
١٩٨٢	٣٦ر٠٠٠ر٠٠٠	٦١ر١٧٠ر٠٠٠
١٩٨٣	٣٣ر٣٧٠ر٠٠٠	٦٩ر١٠٩ر٠٠٠

٤ ـ ان حجم القروض الخارجية المقدرة في موازنة هذا العام بلغ ٥ر١٢٦ مليون دينار اي نحو ١٦٪ من اجمالي الايرادات العامة للدولة. وهو مبلغ يزيد بمقدار ٥ر٤٠ مليون دينار عن حجم القروض المقدرة في موازنة العام الماضي.

ان تزايد حجم القروض الخارجية، رغم تخصيص معظمها لمشاريع تنموية، يشير الى اتجاه يحمل في طياته بعض المخاطر التي قد تنجم عن زيادة اعباء خدمة هذه الديون المتراكمة بشكل يثقل على موازنات الاعوام المقبلة. اذ تبين النشرة الاحصائية الشهرية للبنك المركزي ان رصيد القروض الخارجية غير المسددة ارتفع من ٣ر٢٨٢ مليون دينار عام ١٩٨٠ الى ٧ر٥٠٧ مليون دينار عام ١٩٨١ الى ١ر٦٠٢ مليون دينار عام ١٩٨٢ الى نحو ٦٥٤ مليون دينار في نهاية النصف الاول من عام ١٩٨٣.

وتتفاقم حدة هذا الاتجاه اذا علمنا ان بعض هذه القروض قد تم بالشروط التجارية غير السهلة ولخدمة اغراض غير تنموية في بعض الاحيان، الامر الذي يشير الى احتمال ارهاق الايرادات العامة للدولة وزيادة المصاعب الاقتصادية لديها.

من جهة اخرى، فان قانون الموازنة وما دار حوله من نقاش يوضح بعضا من السياسات المالية التي تعتزم الحكومة انتهاجها خلال السنة المالية هذه. ومن اهم هذه السياسات: ـ

١ ـ التشدد من جانب الحكومة في تحصيل حقوقها المالية المترتبة على المكلفين الاردنيين، الامر الذي يوضحه ارتفاع بند الايرادات المحلية المقدرة بمبلغ ٢٥ مليون دينار عن الايرادات المقدرة في موازنة العام الماضي. واذا ما علمنا ان الايرادات المعاد تقديرها في موازنة العام الماضي قد نقصت بمبلغ ٢٨ مليون دينار عن ما كان مقدرا في بداية العام نفسه، لوجدنا ان الحكومة تعتزم رفع الايرادات المحلية لهذا العام بمبلغ ٥٣ مليون دينار.

واذا كانت حصيلة هذا المبلغ المقدر من الايرادات المحلية سوف تصل الى ٤٤٩ مليون دينار، فان الشكوك سوف تظل تكتنف خطة تدبير مبلغ الـ ٥٣ مليون دينار هذه في ظل استمرار الاوضاع الاقتصادية الراهنة التي لم تمكن الحكومة في العام الماضي من تحميل المكلف الاردني اعباء تفي بتقديراتها عن الايرادات المحلية. لذلك فانه مثل هذا التشدد المتوقع من جانب الحكومة، لا يجد مرة اخرى، ارضية له في الواقع الاقتصادي الاردني الراهن، ويجعلنا نعتقد بان الحكومة قد بالغت في تفاؤلها حيال هذه المسألة اللهم الا اذا كانت تنوي فرض ضرائب جديدة وهو ما اعلنت عزمها على تجنبه خوفا من الانعكاسات المضاعفة لمثل هذه السياسة.

٢ ـ التشدد من جانب الحكومة في مراقبتها للنفقات الجارية لدى الوزارات والدوائر التي تخضع لقانون الموازنة العامة، الامر الذي اتضح في ضغط بند النفقات الجارية هذه من مبلغ ٤ر٤٧١ مليون دينار في موازنة العام الماضي الى ٥ر٤٥٢ مليون دينار في موازنة العام الحالي.

واذا ما علمنا ان اجمالي النفقات الجارية هذه من المقدر لها ان تغطى بنسبة ٩٩٪ وذلك من حصيلة الايرادات المحلية البالغة ٤٤٩ مليون دينار، يتضح لنا مدى توجه الحكومة للاعتماد على الموارد الذاتية لتغطية الانشطة العامة لها.

٣ ـ الحفاظ على ميزانية الدفاع والامن عند مستوى لا يزيد كثيرا عن ميزانية العام الماضي، واستمرار وفاء الدوله بالتزاماتها المالية الخارجية والداخلية، واستمرارها ايضا بالوفاء بالتزاماتها تجاه الارض المحتلة، وتعميم المتطلبات الحديثة على المواطنين بايصال الماء والكهرباء الى اوسع رقعة في المملكة، واستمرارها كذلك في دعم المحروقات والطاقة وبعض المواد التموينية، حسب ما اكد رئيس الوزراء في بيانه امام اعضاء المجلس الوطني الاستشاري خلال مناقشة مشروع الموازنة العامة.

بكلام اخر، فان الموازنة العامة لهذه السنة لا تريد ان تستجيب لضغوط الظروف الاستثنائية التي قلصت من نمو الايرادات الخارجية المتوقعة، ولا ان تعترف بما للظواهر ومؤشرات التراجع الاقتصادي المحلي من انعكاسات سلبية على نمو مختلف بنود الايرادات المحلية بما يتفق والاهداف الموضوعة.

ويتجلى هذا الامر في التخطيط لرفع الايرادات المحلية لهذا العام بنسبة تبلغ ١٢٪، وهي نسبة تتجاوز نسبة النمو في الدخل القومي لعام ١٩٨٣، وذلك من اجل تغطية كامل النفقات الجارية تقريبا رغم ان مؤشرات التراجع الاقتصادي الراهنة لا تتيح تعبئة الموارد المحلية على نحو اشد مما هي عليه في مستوياتها الحالية.

كما يتجلى ذلك ايضا في المحافظة على بند النفقات الراسمالية البالغ نحو ٣١٨ مليون دينار عند المستوى الذي جرى تقديره في موازنة العام الماضي، من اجل متابعة مشاريع خطة التنمية المقررة، ولو بمزيد من الاعتماد على القروض الخارجية التي شكلت نحو ١٦٪ من مجموع الايرادات، ورفعت مستوى الدين العام الخارجي للاردن الى مستوى ٤٠٪ من اجمالي الناتج القومي.

يبقى ان نشير الى ان مراجعتنا المقارنة لمصادر الايرادات وابواب النفقات في الموازنات العامة الثلاثة الاخيرة، كشفت عن وجود فوارق كبيرة بين البنود المقدرة، سواء للنفقات او الايرادات، وبين ذات البنود عندما يعاد تقديرها في بحر السنة المالية «راجع الجدول». ففي سنة ١٩٨٢ زاد الفرق بين بنود النفقات المقدرة والمعاد تقديرها عن ستة مليون دينار تقريبا. وفي سنة ١٩٨٣ بلغ الفرق نحو ٥٨ مليون دينار، الامر الذي يطرح تساؤلا حول ما اذا كان هناك درجة من المبالغة في تقدير بنود النفقات في الموازنات العامة.

غير ان ما يدعو الى الثقة حقا هو انه بالرغم من محدودية موارده المالية، واستمرار تأثر اقتصاده بالاثار السلبية الناجمة عن التضخم والازمة الاقتصادية العالمية، فقد حقق الاردن تطورا في الناتج القومي بلغ ١٨٩٧ مليون دينار خلال العام الماضي «بالاسعار الجارية» مقابل ١٧١٢ مليون دينار خلال سنة ١٩٨٢. كما حافظ الدينار الاردني على قيمته في وجه التقلبات الحادة التي شهدتها معظم العملات الاجنبية. وواصل الجهاز المصرفي الاردني في المساهمة بعملية تمويل البناء الاقتصادي، الامر الذي جعل تغطية الايرادات المحلية للنفقات الجارية ترتفع من ٥ر٥٨٪ عام ١٩٧٩ الى نحو ٩٩٪ حسب تقديرات موازنة العام الحالي.

عن النشرة التحليلية ـ البنك العربي

٨٠٠ مليون دينار كويتي المساعدات المالية العربية لافريقيا

الكويت ـ بلغ حجم المساعدات التي قدمها المصرف العربي للتنمية في افريقيا منذ انشائه قبل تسع سنوات ٨٠٠ مليون دينار كويتي مساهمة منه في التضامن العربي الافريقي. وذكر الدكتور الشاذلي العياري رئيس المصرف ان هذا المبلغ قدم بشكل اعانات وقروض ومساعدات للدول الافريقية موزعة على شتى القطاعات وبشروط ميسره جدا. وقال في حديث نشرته صحيفة الراي العام الكويتية ان اهداف المصرف الذي يبلغ رأسماله مليار دولار تتركز على تعميق التضامن بين العرب والافارقة حيث يشكل المصرف جسرا بين الجانبين. واشار الدكتور العياري الى ان المصرف يسخر للدول الافريقية الاموال عن طريق المؤسسات العربية الاخرى موضحا ان هذا الدور اهم بكثير من التمويل المباشر. واكد انه خلال العشر سنوات الماضية قدمت الدول العربية لافريقيا اعانات ومساعدات بسبب القحط والجفاف ولسد العجز في موازين المدفوعات وغيرها ما يفوق ثمانية مليارات من الدولارات. واستطرد الدكتور العياري قائلا اننا نساعد كل الدول الافريقية اسلامية او غير اسلامية بغض النظر عن نظام الحكم فيها او اتجاهه مشيرا الى ان هناك بعض الدول التي تتمتع بنصيب من المساعدات اكثر من غيرها لانها اكثر فقرا مثل مالي وغينيا والسنغال.

وقال الدكتور العياري انه بالرغم من الوضع الاقتصادي السيء في العالم وانخفاض عائدات النفط فان بعض الدول العربية لم تخفض مساهماتها في المؤسسات العربية المالية وهذه الدول هي دولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت والمملكة العربية السعودية. وقال انه برغم كل الضغوط لم تقم سوى دولتان افريقيتان باعادة علاقاتهما مع اسرائيل وهما زائير وليبيريا.

بقلم: علي الدجاني

في كتاب التكليف السامي الذي عهد به جلالة الملك الحسين لدولة السيد احمد عبيدات لتشكيل الوزارة الجديدة التوجه الهام لتطوير الفعاليات الاردنية على المرتكزات النوعية التي تستهدف الاتقان في الاداء والجودة في الانتاج.

وما كان جلالة الملك الحسين ليؤكد على مثل هذه الدعوة ذات المعنى الكبير، والهدف الامثل لولا ان فؤاده يفيض بالمثل العليا التي عمقها الايمان الروحي والقومي في نفسه. فالدعوة الى الاتقان انما هي من الفضائل ومن مرتكزات المسؤوليات القيادية التي تنشد للاردن وجها ناصعا في وقفاته السياسية ومنجزاته الانمائية والاجتماعية.

فلقد ابتنى الاردن في عهد جلالته الكثير الكثير من المرافق الانشائية المساعدة من قبيل الطرق والمستشفيات ومعاهد العلم والميناء والمطار الدولي، وبنوك الاقراض المتخصصة وغيرها من المؤسسات ما يفرض ملازمتها بجودة الانتاج وارتفاع مستوى الاداء في جميع مدارات الخدمات سواء منها العام او الخاص.

والاردن كبلد صغير بحجم سكانه ومعطيات ثرواته الطبيعية ليس بوسعه تمييز نفسه ومكانته بين الدول الاخرى الا بان يكون بلدا مستهدفا للجودة التي يجب ان تتغلغل في واقعه مع الزمن. منطلقة من نفس الانسان بشكل تلقائي يحركه الضمير والتفكير السليم، والاحساس الانتمائي القويم.

فدنيا الواقع اليوم، بكل ما يشهده العالم من التقنيات الحديثة واساليبها الدقيقة، لا تقنع الا بنوعية الحياة والا بنوعية العمل والمسلكية السليمة وليس معقولا ان يتحدث الاردن عن التنمية الاقتصادية ومنجزاتها او التطورات الخدمية دون ان تلازم الحديث صورة للاتقان، والميزات الخاصة التي تجتذب الانتباه من حيث الكيف والنوعية قبل الحجم والكمية.

وان الدعوة الملكية لدعوة لخطوة طبيعية منطقية تشدد على الضبط الذي يستطيع المواطن الاردني ان يرفع رأسه عاليا بسببه. فالاتقان عندئذ هو الكفيل باعلاء سمعتنا في الخارج، والقضاء على شكاوانا في الداخل وليس ثمة اداة حية فاعلة مثل الضبط في مراعاة الاتقان والجودة.. ودائما السلعة الجيدة تبيع نفسها، وكذلك الخدمة الجيدة فانها تبنيها قوة الجذب لمزيد من النشاط.

ان الدعوة قائمة مودعة في ضمير الانسان الاردني لكي يلبيها بكل دواعي الانتماء والخير في نفسه.

ولقد اقام الاردن في عام ١٩٨٣ احتفالا خاصا برعاية جلالة الملكة نور لتكريم العاملة المثالية وبالامكان التوسع في هذا النشاط بحيث يشمل ايضا الانجاز الامثل في المرافق الانتاجية والخدمية.

وفي هذا ترسم واقتداء بالحديث الشريف:

«ان الله يحب احدكم اذا عمل عملا ان يتقنه».

الطاقة الذرية لشق الطرق

ريفرسيد ـ الولايات المتحدة ـ تقدم بعض المسؤولين بوزارة الطاقة الامريكية باقتراح عام ١٩٦٤ يقضي باستخدام ٢٢ قنبلة ذرية لفتح طريق وبناء خط سكة حديد يمران بالجبال بصحراء موجاف بكاليفورنيا.

وقد قامت مجلة ريفرسيد بريس انتربرايز التي حصلت على الوثائق اعمالا لقانون حرية الصحافة الاثنين الماضي بنشر مقتطفات من هذا المشروع الذي اطلق عليه اسم «مشروع كاريال».

وجاء في هذه الوثائق ان ال ٢٢ قنبلة ذرية قوتها تعادل ٧٣ر١ مليون طن من المواد الناسفة كان من المقرر لها ان تزيل كمية من التراب تصل الى نحو ٧٠ مليون متر مكعب مما سيغني عن شق طريق يبلغ طوله ٢٤ كم.

ومما يذكر ان تكاليف بناء هذا الطريق بالطرق التقليدية تصل الى ٧٢ر٢٢ مليون بينما لو استخدمت الطاقة النووية فستنخفض التكاليف الى ٧٦ر١٢ مليون دولار الا انه لم تحسب تكاليف انتاج هذه القنابل الذرية التي تعتبر من الاسرار التي لا يجب الكشف عنها.

وقد الغي هذا المشروع عام ١٩٦٤ بسبب ظروف الحرب في فيتنام وخفض الميزانية وجاء في هذه الوثائق انه تم شق هذا الطريق باستخدام مادة «تي ان تي» شديدة الانفجار وبعض البلدوزرات «بلغت تكاليفه ٤ر٢٠ مليون دولار.

العملات العربية

ريال سعودي	٩ر١٠٦ ـ ٥ر١٠٧
ليرة لبناني	٦ر٦٦ ـ ٨ر٦٧
ليرة سوري	٦ر٥٦ ـ ٦ر٥٧
دينار عراقي	٦ر٣٧١ ـ ٣٨٠
دنيار كويتي	١٢٧٤ ـ ٦ر١٢٧٩
جنيه مصري	٦ر٣٢٦ ـ ٦ر٣٣١
درهم امارات	١٠٢ ـ ٦ر١٠٢
ريال قطري	٦ر١٠٢ ـ ٣ر١٠٣
ريال عماني	١٠٧٧ ـ ٦ر١٠٨٤
دينار بحريني	٩٩٠ ـ ٩٩٦

العملات الاجنبية

دولار امريكي	٥ر٣٧٥ ـ ٥ر٣٧٧
جنيه استرليني	٧ر٥٢٤ ـ ٨ر٥٢٧
مارك الماني	٤ر١٣٢ ـ ٢ر١٣٣
فرنك سويسري	٦ر١٦٦ ـ ٦ر١٦٧
فرنك فرنسي	٣ر٤٣ ـ ٦ر٤٣
لير ايطالي	٨ر٢١ ـ ٢٢
ين ياباني	٤ر١٦٠ ـ ٤ر١٦١
جولدر هولندي	١١٨ ـ ٧ر١١٨
فرنك بلجيكي	٩ر٦٤ ـ ٣ر٦٥
كرون سويدي	٧ر٤٥ ـ ٤٦

مصادر الايرادات وابواب النفقات المختلفة في الموازنة العامة الاردنية خلال ثلاث سنوات متتالية |بالمليون دينار|

الايرادات	١٩٨٢ (فصلية)	١٩٨٣ (اعادة تقدير)	١٩٨٤ (مقدرة)
١ ـ مجموع الايرادات الضريبية	٣ر١٩٧	٦ر٢٢٨	٢ر٢٤٥
٢ ـ مجموع الايرادات غير الضريبية	٨ر١٦٢	٤ر١٦٧	٨ر٢٠٣
١ + ٢ = اجمالي الايرادات المحلية	١ر٣٦٠	٠ر٣٩٦	٠ر٤٤٩
٣ ـ المساعدات المالية (العربية)	٥ر١٨٤	٠ر١٣٠	٠ر١٨٣
٤ ـ القروض الداخلية	٢ر٢٨	٠ر١٩	٥ر٠
٥ ـ القروض الخارجية	٤ر١٨	٠ر٤٦	٥ر٢٠
٤ + ٥ = اجمالي القروض	٦ر٤٦	٠ر٦٥	٠ر٢١
ايرادات الباب الاول	٦ر٥٩١	٠ر٥٩١	٠ر٦٥٣
القروض والمساعدات الاقتصادية	٤ر٤٣	٥ر٥٧	٠ر١٠٦
ايرادات الباب الثاني	٤ر٤٣	٥ر٥٧	٠ر١٠٦
اجمالي الايرادات (الباب الاول + الباب الثاني)	٧ر٦٣٤	٥ر٦٤٨	٠ر٧٥٩
العجز	٥ر١٩	٤ر٦٩	١ر١١

النفقات	١٩٨٢ (فصلية)	١٩٨٣ (اعادة تقدير)	١٩٨٤ (مقدرة)
الادارة العامة	١ر٤	١ر٤	٣ر٤
الدفاع والامن والنظام الداخلي	٧ر١٨٦	٥ر٢٠٠	٤ر٢٠١
الشؤون الدولية	١ر٥	٠ر٥	٣ر٥
الادارة المالية	٧ر١٣١	٧ر١٢٢	٣ر١١٥
خدمات التنمية الاقتصادية	٠ر١٤	٢ر١٥	٩ر١٥
الخدمات الاجتماعية	٣ر٧١	٩ر٨٠	٥ر٨٤
الخدمات الثقافية والاعلامية	٥ر١١	٣ر١١	٩ر٨
خدمات المواصلات والنقل	١ر٩	٨ر٨	٢ر١٧
مجموع النفقات الجارية	٥ر٤٣٣	٥ر٤٤٨	٥ر٤٥٢
مجموع النفقات الراسمالية	٧ر٢٢٠	٦ر٢٦٨	٦ر٣١٧
اجمالي النفقات	٢ر٦٥٤	٤ر٧١٧	١ر٧٧٠

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الاربعاء الواقع في ١١ / ١ / ١٩٨٤

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تنفذ	ادنى سعر تنفذ	سعر الاقفال	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع	القيمة الاسمية	عدد العقود
البنوك										
البنك الاسلامي الاردني	١٧٠	[illegible]	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٧٠	ـــــ	١ر	٤
البنك الاردني الكويتي	١١٨٥	[illegible]	٢ر٥٥٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	٢ر٤٧٠	٢ر٥٠٠	١ر	٤
بنك الاردن والخليج	٢٥٠٠	٨٤٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٥
بنك الاسكان	١٢٠	٢٤٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٣
بنك الانماء الصناعي	١٠٠	١٥٦	١ر٥٠٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	ـــــ	ـــــ	١ر	١
المؤسسة المالية العربية/الاردن	٦٠٠	٩١٢	١ر٥٠٠	١ر٥٢٠	١ر٥٢٠	١ر٥٢٠	١ر٥٢٠	١ر٥٠٠	١ر	١
بنك البتراء	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	١ر	١
[illegible]	[illegible]	١٦٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	١ر	١
بيت الاستثمار الاسلامي	[illegible]	٦٢٢٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١٠
البنك الاهلي الاردني	٤٢٥٥	١٤٠١٦	٣ر٣٦٠	٣ر٣٢٠	٣ر٢٨٠	٣ر٢٨٠	٣ر٢٧٠	٣ر٢٨٠	١ر	٣٣
الاهلية للاستثمارات المالية	١١٥٠	١٢٨١	١ر١٦٠	١ر١٢٠	١ر١١٠	١ر١٢٠	١ر١٢٠	١ر١٤٠	١ر	٦
البنك العربي المحدود	٥٠٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠ر	١٢
شركات التامين										
التأمين الاردنية	٥٠٠	٥٠٢٥	١٠ر١٥٠	١٠ر١٥٠	١٠ر١٥٠	١٠ر١٥٠	١٠ر١٥٠	١٠ر٢٠٠	١ر	٤
الاردنية الفرنسية للتأمين	٢٥٠	٦٦٣	٢ر٦٥٠	٢ر٦٥٠	٢ر٦٥٠	٢ر٦٥٠	ـــــ	٢ر٦٧٠	١ر	٢
التأمين العالمية ٨٠٪	٢٠٠	٢٠٤	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	ـــــ	١ر	١
الاردن والخليج للتأمين ٨٠٪	١٤٠٠	٨٥٤	١ر١١٠	١ر١١٠	١ر١١٠	١ر١١٠	ـــــ	ـــــ	١ر	٢
العرب للتأمين	٥٠٠٠	٧٤٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٤
الشركات الصناعية										
الكهرباء الاردنية	٢٢٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٢
العربية الدولية للفنادق	٢٢٥٠	٢٢١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	[illegible]	١ر	٢
[illegible]	١٠٠٠	٥٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	١ر	١
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٤٧٠	٥١٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٥
[illegible]	١٠٠	٨٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
الالبان الاردنية	١٠٠٠	٩٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
العربية لصناعة الالمنيوم	[illegible]	٤٢٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٤
الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٤٥٠	٣٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٢
[illegible]	[illegible]	٨٢٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	[illegible]	١ر	٢
الوطنية لصناعة الصلب	٢٠٠	٢٨٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	١ر	٨
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٠٠	١١٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
مصانع الاجواخ الاردنية	٥٠٠	١١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
مصانع الزجاج الاردنية	٥٠٠	٢٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
مناجم الفوسفات الاردنية	٥٨٢٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
الاردنية لصناعة الانابيب	٢٥٠	٢٢٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٤
الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٠٠٠	٨٢٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٢
الاردنية للاستثمارات الصناعية	٥٠	٦٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	[illegible]	١ر	١
الصناعات الكيماوية	٢٠٠	٢٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	١
شركة الاسمنت الجنوب ٢٥٪	٦٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١ر	٩
مصفاة البترول الاردنية	١٣٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥ر	[illegible]
الاسمدة الاردنية	١٥	١٠١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ـــــ	[illegible]	١٠ر	١
المجموع العام	٥٩٠٥٠ سهما	٦٣٨٣٢٩ دينارا								١٦٩ عقدا

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق الموازي: ٣٢٤٥٢ سهما
بلغ حجم التداول في السوق الموازي: ٢٣٩٤٦ دينارا

مشاكل حول مبيعات التكنولوجيا الامريكية للصين

واشنطن ـ رويتر ـ قال مسؤول امريكي كبير ان الخطط الامريكية لزيادة مبيعات التكنولوجيا العالية الى الصين اعترضتها عقبات من حلفاء واشنطن الغربيين.

واضاف يقول للصحفيين بعد وصول رئيس الوزراء الصيني جاو جيانج لاجراء محادثات مع الرئيس ريجان قد تكون هناك مشاكل في المستقبل.

ويتوقع ان يبحث الرئيس جاو الذي يجتمع الى الرئيس ريجان في البيت الابيض في مبيعات التكنولوجيا الامريكية الى الصين خلال محادثاته هنا هذا الاسبوع.

وكانت الولايات المتحدة قد وضعت الصين في خانة التعامل التجاري مع بلدان غير منحازة صديقة بدلا من خانة التعامل التجاري مع الاتحاد السوفيتي. وتتعرض التجارة مع موسكو الى رقابة دقيقة للتأكد من ان الغرب لا يساعدها في جهودها العسكرية.

وقال المسؤول الامريكي ان الادارات الامريكية اكدت للحلفاء الغربيين الذين يراقبون التجارة مع البلدان الشيوعية ان هنالك ـ اختلافات مهمة ـ بين الصين والاتحاد السوفيتي. ولكن ايا من هؤلاء الحلفاء لم يظهر رغبة في قبول مثل هذا الاستثناء ببساطة مما يترتب معه الحصول على موافقتهم على كل صفقة في وقتها وعلى اساس كل قضية بمفردها.

جمعية المصرفيين العرب تساهم في رفع الكفاءة العربية المصرفية

ابو ظبي ـ وام قال الدكتور بشير الزهيري رئيس جمعية المصرفيين العرب ومدير عام البنك العربي الاوروبي ومقره ـ لندن ـ ان الندوة التي تعقدها الجمعية حاليا في فندق هيلتون ابو ظبي حول المصارف وعقود الاشغال تعد اول جهد تقيمه الجمعية في الدول العربية وذلك تقديرا للجهود التي تبذلها دولة الامارات على صعيد تنمية التعاون الاقتصادي والمالي العربي.

واضاف بان جمعية المصرفيين العرب بعد ان تاسست في عام ١٩٨٠ اقامت مؤتمرها الاول في لندن في يونية ١٩٨٢ والذي كان موضوعه مستقبل العمل المصرفي العربي في الثمانينات حيث كان لهذا المؤتمر صدى كبير في توجيه موارد واستخدامات الاموال العربية.

واوضح الدكتور زهيري بان استراتيجية جمعية المصرفيين العرب تاخذ مسارين الاول هو رفع الكفاءة العربية المصرفية وقد انشأت من اجل ذلك مركز التدريب المصرفي على العمليات الدولية والثاني هو اقامة ندوات تخصصية مصرفية تعالج كل منها موضوعا معينا له علاقة بالتوجه الاقتصادي العربي والاسواق المالية والمصرفية العربية.

وقد شارك في الدورة الاولى ممثلون عن ١٣ مصرفا عربيا لمدة ثلاثة اشهر وكان موضوعها تمويل القطاع العام والقطاع الخاص على المستوى الدولي.

وستخصص الدورة الثانية لموضوع البنوك المتخصصة في العمليات الدولية والاستثمارية المالية ويهدف هذا المسار الى المساعدة في تكوين كوادر فنية قيادية في الجهاز المصرفي العربي.

وفد تجاري مصري يصل الى مسقط

البحرين ـ رويتر ـ ذكرت وكالة الانباء العمانية الرسمية ان وفدا تجاريا مصريا وصل الى مسقط في زيارة لسلطنة عمان تستغرق اربعة ايام.

وقالت ان الوفد يضم ٢٥ شخصا من رجال البنوك والاعمال. وسيعقد الوفد محادثات مع المسؤولين العمانيين حول زيادة الصادرات المصرية الى السلطنة.

واضافت الوكالة تقول ان الوفد سيجتمع ايضا الى رئيس واعضاء غرفة التجارة والصناعة لتعزيز التعاون بين القطاعين الخاصين المصري والعماني.

وقد زار الوفد المصري المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة في وقت سابق.

امتيازات لشركة نفط فرنسية

باريس ـ أ. ف. ب ـ اعلنت الصحيفة الرسمية ان شركة الف الساكيتين الفرنسية حصلت على مد لحقها في التنقيب عن البترول والغاز في البحر المتوسط حتى عام ١٩٨٨ على حدود ١٦ كيلو مترا مربع امام السواحل الفرنسية.

ومن المقرر ان تخصص شركة الف ما لا يقل عن ٨٨ر٣٠ مليون فرنك من اجل اعمال البحث التي تقوم بها في هذه المنطقة التي تقع امام سواحل كل من هيرو وجارا وبوش دو ـ جنوبي فرنسا ـ

دبلوماسيون يقولون ان خط الانابيب لا يعمل رغم مزاعم السوفيت

موسكو ـ رويتر ـ صرحت مصادر دبلوماسية غربية بان خط انابيب الغاز الطبيعي من سيبيريا في الاتحاد السوفيتي لا يمكن ان يكون قد بدأ تشغيله بعد حيث لم تعمل سوى واحدة فقط من ٤١ محطة لضغط الهواء.

واستند الدبلوماسيون في ذلك الى نتائج الابحاث التي قام بها خبراء غربيون في موسكو في اعقاب اعلان السوفيت في اول كانون الثاني ان خط الانابيب الذي يمتد بطول ٥٠٠ر٤ كيلو متر قد افتتح قبل الموعد المقرر وانه ينقل الغاز الى فرنسا.

وقالت المصادر التي طلبت عدم ذكرها بالاسم ان الفحوص التي اجريت خلال الاسبوع الماضي على القطاع الشمالي للخط بطول ٠٠٠ر١ كيلومتر اظهرت ان جميع محطات ضغط الهواء في هذا القطاع وعددها ٢٢ محطة لاتعمل.

واضافت المصادر تقول انه بين عشر محطات لضغط الهواء بالقطاع الجنوبي من الخط الذي تكلف ١٠ مليارات دولار لا تعمل غير محطة ضغط واحدة.

وقالت ان حالة محطات ضغط الهواء تشير الى ان خط الانابيب المقرر ان ينقل ٤٠ مليار متر مكعب سنويا قد تعمل بنصف طاقتها بنهاية العام المالي على ان تعمل بطاقتها الكاملة بانتهاء عام ١٩٨٥.

كل يوم

الشاشة الصغيرة

القنال العام

٤٫٣٠ .... القران الكريم
٤٫٤٥ .... سلفدي بل
٥٫١٠ .... الرسوم المتحركة
٥٫٣٠ .... كوخ الحكايات
٦٫٠٠ .... الطفوله
٦٫٥٠ .... استراحة المساء
٧٫٠٠ .... فكر واربح
٨٫٠٠ .... الاخبار الاولى
٨٫٣٠ .... رجل من زجاج
الحلقه الاخيرة
١٠٫٣٠ .... مسرحية الكلمة لمن
بطولة سعيد عبد الغني دزيزي مصطفى
١١٫٠٠ .... الاخبار الثانية
١١٫١٠ .... متابعة المسرحية
١٢٫٠٠ .... السلام الملكي

القنال الاجنبي

٥٫٣٠ .... منوعات الشانزليزيه
٧٫٠٠ الاخبار الفرنسية
٧٫٢٠ .... متابعة المنوعات
٧٫٣٠ .... الاخبار العبرية
٨٫٣٠ .... نحو عام ٢٠٠٠
٩٫١٠ .... المستشفى
١٠٫٠٠ .... الاخبار الانجليزية
١٠٫١٥ .... فليم اجنبي بعنوان من قتل العارضة الجميلة



الفجر .... ٥٫١٤
الشروق .... ٦٫٣٧
الظهر .... ١١٫٤٤
العصر .... ٢٫٣٢
المغرب .... ٤٫٥١
العشاء .... ٦٫١٤

اضحك مع

الفريدو

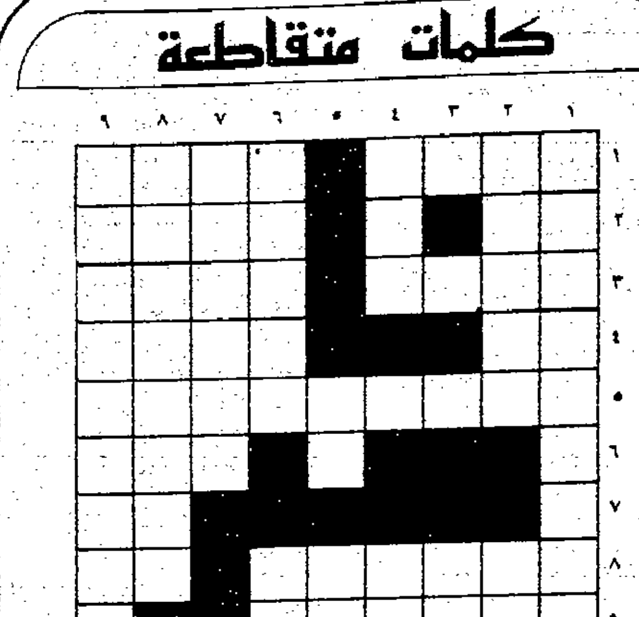
كارلو

فرديناند

WHACK

© 1962 United Feature Syndicate, Inc.

كلمات متقاطعة



افقيا:
١ - عاصمة عربية، علم مذكر.
٢ - نعم بالانجليزية، حرف، عكس النهار + حرف.
٣ - ينال مبعثرة، عكس امشي + مختلفان.
٤ - للسؤال، ردة مبعثرة + حرف.
٥ - اسم معركة اسلامية + حرف.
٦ - حرف، حرف، اداة موسيقية + حرف
٧ - حرف، وادي في الاردن.
٨ - بلد عربي بدون ال تعريف، قوة العدد معكوسة.
٩ - علم مذكر + مفرد مرات.

عموديا:
١ - بلدة فلسطينية + مادة قاتلة
٢ - علم مذكر + حرف، متشابهان.
٣ - حرف، حرف، حرف، واحد بالانجليزية
٤ - اداة موسيقية، حرف، ماء الحياة.
٥ - متشابهان، الة معكوسة.
٦ - مدينة محتلة، متشابهان.
٧ - متشابهان + علم مذكر.
٨ - لكمة مبعثرة + حرف + من الحيوانات الاليفة.
٩ - صاحب المربعات

اعداد: ناصر عثمان عيسى ناصر.
جبل التاج.

حل الشبكة السابقة

أنت والنجوم



● الحمل:
- انتبه الى مستقبلك المهني. لماذا لا توافق على العمل الجماعي.

● الثور:
- قد يسرق بعض الزملاء افكارك فاعرف كيف تصون لسنك

● الجوزاء:
- لا تثر لاقل كلمة بل ابد هادئا لتظهر الحقيقه.

● السرطان:
- اذا كنت تعاني من مشاكل حاول ان تحلها مع افراد العائلة للوصول الى اتفاق.

● الاسد:
- تنتقل من طرف لاخر بسرعة كبيرة. اشخاص نافذون يهمهم تحسين وضعك

● العذراء:
- حاول ان تسيطر على اعصابك ولا تكن عنيدا فانت تعرف ان هناك العديد من الوسائل التي يمكن ان تعطي نتائج افضل.

● الميزان:
- عليك الاقتناع بالقرارات العائلية ولا تكن متسلطا.

● العقرب:
- لا تكن لاذعا والا دفعت الاقرباء الى الابتعاد عنك.

● القوس.
- لا تستمع دائما الى الوعود بل حاول ان تطالب بحقوقك.

● الجدي:
- لا ترم بنفسك في علاقة عاطفية كما يرمي الانسان بنفسه في البحر.

● الدلو:
- صراحتك ستكون قريبة الى القلب وان كانت قاسية بعض الشيء.

● الحوت:
- ستنعم بالراحة بعد شهر من الضغوط بسبب ديناميكيتك التي تستغلها في امور ايجابية.

طبيبك

عمان
المناوبة الخارجية .... د. داود السمهوري .... ت ٧٦٨٩٢
المناوبة الثابتة .... د. عبدالعزيز ابو خلف .... ت ٢٢٥٢٠
اربد .... د. امين ابو عبيدة .... ت ٤٤٦٨
الزرقاء .... د. غسان الفقيه .... ت ٨٦٤٣٢
الكرك .... د. رياض النوايسة .... ت —
الرصيفة .... د. هشام حملم .... —
مادبا .... د. يوسف صوالحة .... —
البقعة .... د. حمد حسين .... —
شنلر .... د. علي العوايشة .... —
جرش .... د. عدنان قطان .... —
الرمثا .... د. محمد علي دامر .... —

اطباء الاسنان المناوبون

عمان
الجوفة .... د. اكرم ابو حويج .... ت ٧٤٠٥٣
ج عمان .... د. زياد القسوس .... ت ٣٠٠٦٦
اربد .... د. هاشم غرايبة .... ت ٤٧٧٤
الزرقاء .... د. عامر الصفدي .... ت ٨٥٥٠٠

المطار

أهلا وسهلا

المصرية/القاهرة .... ٧٫٠٠
عالية/العقبة .... ٩٫٠٥
عالية/دبي/ابو ظبي .... ٩٫١٥
عالية/جدة .... ٩٫٣٠
عالية/الظهران/الكويت .... ٩٫٤٥
عالية/القاهرة .... ٩٫٤٥
عالية/الدوحة/البحرين .... ١٠٫٠٠
عالية/دمشق .... ١٠٫٠٠
عالية/بيروت .... ١٠٫١٥
القبرصية/لارنكا .... ١٠٫٢٥
السعودية/الظهران/الرياض .... ١٠٫٤٠
الخليج/مسقط/دبي/ابوظبي/البحرين ١٢٫٠٠
الليبية/طرابلس/لارنكا .... ٢٫٣٠
الكويتية/الكويت .... ٢٫٤٠
عالية/القاهرة .... ٣٫٣٠
التركية/اسطنبول/انقرة .... ٣٫٥٠
عالية/لندن .... ٣٫٥٥
عالية/اثينا .... ٥٫٠٥
عالية/العقبة .... ٥٫٠٥
عالية/نيويورك/فينا .... ٥٫١٥
الهولندية/امستردام/بيروت .... ٦٫١٠
الشرق الاوسط/بيروت ٦٫٣٠
عالية/القاهرة .... ٦٫٣٠
عالية/القاهرة .... ١٢٫٣٠
عالية/بغداد .... ١٢٫٤٥

مع السلامة

عالية/القاهرة .... ٥٫٤٥
عالية/دمشق .... ٦٫٣٠
عالية/بيروت .... ٦٫٣٠
الالمانية/دمشق/فرانكفورت .... ٦٫٤٠
عالية/العقبة .... ٧٫٠٠
الفرنسية/دمشق/باريس .... ٧٫٤٠
المصرية/القاهرة .... ٨٫٠٠
الشرق الاوسط/بيروت .... ٩٫٠٥
السويسرية/دمشق/اثينا/جنيف ١٠٫٠٠
عالية/اثينا .... ١٠٫٤٥
عالية/امستردام/نيويورك .... ١١٫٠٠
عالية/فرانكفورت/بروكسل .... ١١٫١٥
القبرصية/لارنكا .... ١١٫١٥
عالية/القاهرة .... ١١٫٣٠
عالية/باريس/لندن .... ١٢٫٠٠
السعودية/الرياض/الظهران .... ١٢٫١٠
الخليج/البحرين/ابو ظبي .... ١٫٣٠
عالية/القاهرة .... ٢٫٣٠
عالية/العقبة .... ٣٫٠٠
الليبية/لارنكا/طرابلس .... ٣٫٣٠
الكويتية/الكويت .... ٣٫٤٠
التركية/انقرة/اسطنبول .... ٤٫٥٠
عالية/الكويت/الظهران .... ٧٫٣٠
عالية/البحرين/الدوحة .... ٧٫٤٠
عالية/ابوظبي .... ٧٫٥٠
عالية/بغداد .... ٨٫١٥
عالية/القاهرة .... ٨٫٣٠
عالية/دبي/مسقط .... ٩٫١٥

الكلمة الضائعة

اعداد: صلاح يونس الشريدة
العقبة
اسم عملة عربية تتكون من مقطعين وتسعة احرف.

. ريال سعودي، ريال يمني، ريال قطري، ريال عماني، دينار عراقي، دينار اردني، دينار يمني، دينار كويتي، دينار جزائري، ليره سورية، ليره لبنانية، ليره تركية، جنيه مصري، جنيه ليبي، جنيه سوداني، جنيه يوناني، دولار امريكي، دولار صيني، روبية هندية، ين ياباني، كيب ماليزي، ون كوري، فرنك فرنسي، مارك الماني، لير ايطالي، فرنك، كرون، مارك، اب، ام.

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

وزارة التموين
عمان

اسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق ١٢/١/١٩٨٤
الاسعار بالفلس للكيلو جرام

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندوره	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
باذنجان عجمي	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠	٨٠	٥٠
باذنجان رفيع بلدي	١٥٠	١١٠	١٥٠	١١٠	١٥٠	١١٠
باذنجان رفيع غوري	١٥٠	١١٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١١٠
كوسا صغير	١٥٠	١٣٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
كوسا كبير	٨٠	٦٠	٦٠	٤٠	٥٠	٣٠
خيار صغير	٣٥٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠
خيار كبير	٢٤٠	١٨٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٣٠
سبانخ	١٢٠	٨٠	٦٠	٤٠	١٢٠	٨٠
فاصوليا بأنواعها	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٨	٢٠٠
زهره	٨٠	٥٠	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠
ملفوف بأنواعه	٦٠	٤٠	٥٠	٣٠	٧٠	٥٠
بطاطا	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٣٠
بطاطا حلوه	٣٥٠	٣٠٠	٣٥	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
بصل ناشف	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠
بصل أخضر	١٨٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٢٠
فجل	٨٠	٦٠	٥٠	٣٠	١٠٠	٧٠
ثوم ناشف	٤٠٠	٣٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٤٠٠	٣٥٠
فلفل حار	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٢٠	٢٢٠	١٨٠
فلفل حلو	٢٠٠	١٥٠	١٣٠	١٠٠	٢٠٠	١٥٠
فلفل قرن الغزال	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
فول أخضر	٤٠٠	٣٥٠	٣٦٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٥٠
جزر بأنواعه	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
برتقال دم الزغلول	١٥	١٢٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠
شمندر	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
لفت	١٢٠	١٠٠	٨٠	٥٠	١٢٠	١٠٠
بقدونس ونعنع وكزبره للضمة	١٠٠	—	٥	—	٨٠	—
برتقال بلنسيا	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
برتقال شمع	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٣٠
برتقال بلدي	١٢٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠
برتقال فرنساوي	١٧٠	١٤٠	١٣٠	١٠٠		١٤٠
برتقال أبو صره	٢٤٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٤٠	١٨٠
برتقال شموطي	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠
كلمنتينا	٢٤	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٤	٢٠٠
يوسف أفندي	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٠٠	١٥	١٣٠
أجاص	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠
ليمون	١٤٠	١٠٠	١١٠	٨٠	١٥٠	١٢٠
جوافه	٦٥	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠
تفاح ديلي رد	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
تفاح جولدن	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
تفاح ستاركن	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
كريفوت	١٠٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٠٠	٨٠
بوملي	٢٢٠	١٨٠	١٨٠	١٥٠	٢٢٠	١٨
مندلينا	١٨	١٤٠	١٢٠	١٥٠	١٨٠	١٣٠
موز من الشجر	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠
موز للمستهلك	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٣٠
كستناء	٥٥٠	٥٠٠	٥٣٠	٤٨٠	٥٥٠	٥٠٠
جوز هند بالحبه	٤٠٠	—	٤٠٠	—	٤٠٠	—
خس للواحده	—	—	٩٠	—	—	—
ميرميه	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
بصل قنار	٢٠٠	١٨٠	٢٣٠	١٨٠	٢٠٠	١٨٠
خبيزه	—	—	٨٠	٥٠	—	—
قلقاس	٢٠٠	١٨٠	٢٠٠	١٨٠	٢٠٠	١٨٠
ذره	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
قرع	—	—	١٣٠	١٠٠	—	—

الصيدلية المناوبة

عمان
— .... ص. العربية الكبرى .... ت ٣٣١٧١
حي نزال .... ص. هالة .... ت ٧٨٩١١
اللويبدة .... ص. الحديثة .... ت ٣٠٨٣٦
ج الحسين .... ص. فايز ٦٦١٦٢٧
ج التاج .... ص. جبل التاج .... ت ٧١٠٥٠
اربد .... ص. الشيخ سالم - ش. عمر بن الخطاب .... ت ٥١٧٣
الكرك .... ص. الحياة ٥٢٨١٥
السلط .... ص. البلقاء .... —
البقعة .... ص. الاقصى .... —
دير علا .... ص. دير علا .... —
الزرقاء .... ص. الحاووز .... —
الرصيفة .... ص. المدخل .... —
عجلون .... ص. عجلون .... —
جرش .... ص. الوفاء .... —
الرمثا .... ص. الحميدي .... —
الشونة الشمالية .... ص. السعيد .... —
دير ابي سعيد .... ص. دير ابي سعيد .... —
كريمة .... ص. سلوم .... —

هواتف ضرورية

مقسم المطار .... ٥٢٠٠٠/٨٠/٦٠ خط
مقسم عالية ٣٦١٠٣
مستشفى البشير ٧٥١١١
طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
الدفاع المدني ٦٦١١١١
اطفائية الامانة/الدفاع المدني ٢٢٠٩٠
الاسعاف والطوارىء ٣٠٣٤١

استعلامات البريد ١٢
ملاحظة الطوارىء ١٩٥

مركز دفاع مدني القويسمه ٢٠٧٣٣
شرطة السير ٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٣٧١١١
شكاوي المجاري ٩٧٤٦٦/٩٧٤٦٧
مطار الملكة علياء ٥٣٢٠٠/٠٨
شكاوي المياه ٧١١٢٨/٧١١٢٥
شكاوي التموين ٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق ٦٦٦٤١٢

التكسي المناوب

الحسين .... جبل الحسين - قرب وكالة الغوث ٢١٧٧٦
خلدون .... المدينة الرياضية - مقابل باب رقم (٢) ٦٤٨٨٨
ماركوس .... المدينة الرياضية حي الخرابشة .... —
بسام .... جبل عمان - الدوار الخامس ٨١١٨٥٧
الاهلي .... جبل اللويبدة - شمال دوار الحاووز ٢١١٢٧
الخيام .... جبل عمان - الدوار الثاني ٤١٥٤١
الرضوان .... جبل النزهة - قرب مدارس الوكالة ٦٦١١٩٤-٢٤٨
السياحة .... جبل عمان - الدوار الثاني - شارع الخطيب ٤٣٢٦٥
اليرموك .... حي نزال - الشارع العام .... —
الدوايمة .... حي الزهور .... —
الحديد .... القويسمة - قرب المخفر ٧١١٤١-١٣٢
التعمري .... جبل المنارة - وادي الرمم .... —
البحرين .... الوحدات - حي الدبابية ٧٣٠٣٤
صلاح الدين .... جبل النظيف .... —
النادي .... ماركا الجنوبية .... —
مشهور .... الهاشمي الشمالي ٥٦٧٤٣
بشار .... الجوفة - حي الطفايلة .... —
اسماعيل .... وادي النصر .... —

سينما

السينما	العروض	الهاتف
كونكورد	الشاشة الكبيرة ترقبوا الافتتاح	
الحسين	القبضة العارية بالألوان	تلفون ٢٢١١٧
زهران	• شعبان تحت الصفر بالألوان	تلفون ٢٣١٧١
رغدان	• السادة المرتشون بالألوان	تلفون ٢٢١٩٨
بسمان	الشعلة الدامية بالألوان	تلفون ٣٠١٢٦
الخيام	• شريعة الحرب بالألوان	تلفون ٢٢٩٥٠
الرينبو	• الثنائي الرائع بالألوان	تلفون ٢٥١٥٥
فرساي	• مع تحياتي لاستاذي العزيز • ٢١ ساعة في ميونخ • انتقام الفلك	تلفون ٢٥٢٠٤
فلسطين	• سوهاج • البطل الذي لا يقهر بالألوان	تلفون ٢٢٤٦٧

هكذا من الأصل

هكذا منه للأصل

كلمة

كاتب وشاعر سوفيتيان يزوران الاردن

● عليم كيشوكوف صاحب رواية (الفلسطينية)

يزور الاردن حاليا بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين وفد الكتاب السوفييت الذي يضم عليم كيشوكوف سكرتير هيئة ادارة اتحاد الكتاب السوفييت شاعر شعب كاباردينو بالكاريا (الجمهورية السوفييتية ذات الحكم الذاتي في منطقة شمالي القفقاس) والشاعر الموسكوفي فالنتين سوروكين عضو رئاسة اتحاد الكتاب في جمهورية روسيا الاتحادية.

صديق قديم

عليم كيشوكوف هو صديق قديم طيب للعديد من القراء العرب. وترجمت مؤلفاته مرار الى اللغة العربية ونشرت على صفحات الصحف والمجلات العربية. اما روايته «الفلسطينية» التي تحكي النضال البطولي للشعب الفلسطيني ضد المحتلين الصهاينة فقد ادخلت الى الادب السوفيتي موضوع فلسطين المتجسد في مؤلف كبير نثري. ورواية عليم كيشوكوف واقعية عميقة لانها ولدت من خلال الاختلاط الحي بالناس البسطاء في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين وبمقاتلي فصائل المقاومة اثناء رحلاته الكثيرة في ارجاء المشرق العربي. وموضوع الحرب والبطولة قريب للكاتب كذلك، لأنه هو نفسه كان قد مر بالطرق الشاقة للحرب الوطنية العظمى (اعوام ١٩٤١ – ١٩٤٥)، واشترك في المعارك قرب ستالينغراد وفي القرم وفي اوكرانيا وفي منطقة بحر البلطيق، ومنح الاوسمة والميداليات القتالية.

البداية مبكرة

وبدأ عليم كيشوكوف نشاطه الابداعي كشاعر والف قصائده الاولى في سني الدراسة. والمجموعة الشعرية الاولى «عند سفوح الجبال» نشرت عشية الحرب الوطنية العظمى. ولكن موهبة الشاعر الشاب الادبية تجلت بصورة خاصة بعد الحرب عندما نشرت دواوينه الشعرية «طريق الفارس» و«ارض الشباب» و«كتفا لكتف» و«ارض الخير والعنب» وغيرها. وفي الستينات اتجه الاديب الى فنون النثر الكبيرة، ويؤلف الرواية الثلاثية «القمم لا تنام» التي تضم روايات «اللحظة الساحرة» و«الهلال الاخضر» و«السيف للامير» التي تتحدث عن نضال ابناء الجبال من اجل اقرار وترسيخ السلطة السوفيتية في كاباردينو بالكاريا. وفي السبعينات والثمانينات صدرت قصة سيرة حياة الكاتب نفسه «منظر من على الجبل الابيض» وروايات «طلوع القمر» و«حدوة مكسورة» و«زهر شجر الاجاص». وفي مطلع الثمانينات تم اصدار مؤلفات الكاتب المختارة في ٤ مجلدات باللغة الروسية، وتعد للاصدار مؤلفاته المتعددة المجلدات باللغة الكاباردينية. ولقاء الروايتين الاولى والثانية من ثلاثية «القمم لا تنام» منح عليم كيشوكوف جائزة مكسيم غوركي للدولة في جمهورية روسيا الاتحادية.

● وسوروكين صاحب القصائد الشعرية الجيدة

الزيارة ستساعده

اما قصائد (فالينتين سوروكين) فتشبه اسلوب الشاعر الروسي السوفيتي الشهير (سيرغي يسينين) من حيث عاطفيتها. والمكان الرئيسي فيها تحتله صور الوطن العزيزة، واحداث التاريخ الروسي، ونضال الشعب الروسي ضد الغزاة الاجانب في كل الازمنة والعصور. وهذه الموضوعات وجدت انعكاسا لها في الدواوين الشعرية «الحلم» و«انا لا اعرف الهدوء» و«النار» و«البتولا تحزن» و«البلابل الارجوانية اللون» وغيرها. ومنذ مدة قريبة اخذ (فالينتين سوروكين) بالعمل على تاليف ملحمة شعرية جديدة مكرسة لفلسطين. ولا شك في ان الانطباعات عن زيارة الاردن واللقاءات بالادباء العرب والاطلاع على الحياة اليومية للشعب العربي ستساعده على استكمال هذا العمل. وهو سيسهم بقسط جديد في قضية تعزيز الصداقة بين الشعب السوفيتي وشعوب البلدان العربية.

ندوة ادبية

يلتقي جمهور رابطة الكتاب الاردنيين يوم السبت – بعد غد – في ندوة تخصصية حول مجموعة «العيد يأتي سرا» للزميلة سهير التل. يشترك في مناقشة المجموعة: سالم النحاس، وحمادة الفراعنة، ويدير الندوة محمد طملية مقرر لجنة القصة القصيرة.

اناشيد

كنتِ اجمل مني
لأني غريبٌ
ولكنني كنتُ اكثر حزناً
واكثر حباً
فمن كان اجمل؟!
★
والتقينا..
ملامحكِ النهرُ
والبحرُ وجهي
فمن ضاع منا؟
★
كنت حاولتُ حبكِ
حاولتِ قتلي
فلم استطع
ثم انتِ استطعتِ

الصباح

ابراهيم نصر الله

حوار

فمن كان أبرأ؟!
★
قلتُ للورد.. كن
فتفتح جرحي
قلتِ للجرح كن
فتفتح موتي
فأصبحتِ مقبرةً
وانا.. قد غدوتُ حديقة!!

رباعيات

يا صاحبي اللي بذرات الشعر منقوع
مبروك (حواس الصمت) اللي غدى مطبوع
شعرك اغاني للوطن.. حب وحنين للدار
صرخة رفض.. سيف الابا بوجه العدا مرفوع

بدر عليان

الى ناقد
ردا على قصيدة الدكتور ابراهيم الخطيب

كمال برهم

يا صاح. باعثُ التَّصوح عفةً
والشومُ يوهب الحقودَ لطفةْ

داويتَ جرح القلب كيَّ البائس
أو فيك خِلْتَ السوطَ دقَّ طرفهْ

ظلماً رميت الشعر فيما لمته
يروي القصيدُ المستبيحُ عرفةْ

لن يسرِ في دمي سوى ما يُعتقدْ
يا مقنعَ الالبابِ هاتِ قطفةَ

لم اجعل النقد الموشى هاجسي
لكنه بحر أراكَ نطفه

الراح مثل الظهر وجها عملة
الكل يعطي للانام وصفه

هب يا اخا الاحزان معنىً رمته
فالفكر قيدَ الذوقِ ان ترفه

ان كان ما لم تعطه فلتبده
والحق بدر، لا تجيد خسفه

جاز المكنّى جوقَ عقلٍ صاغه
والنشر طوع الريح رش حرفه

البحرُ ملك البحر مثل البحر في
قلب السفين الهش، رُدَّ عصفه

لا يعرف الاغلالَ قلبُ شاعرٍ
والراي حِمْلٌ، خطَّ فوق شفه

لا تحسب المدهان طيّرَ خلّةٍ
في مكره الإيلام بئس القه

تظن وأدَ الصوت يثني سابحا
والهول بعد الغوص بَعْضُ كلفه

حللت في ربع تداعى اهله
يا ويحَ كيثي غرَّ فيه ضيفه

لو لم تكن لنا دمعة او بسمة
ما جئت القى منك ما تصفه

خلِّ الوغى تذرو الحسام الفيصلا
من كان باهى، لا يلف لفه

واحلم خليلَ النظم في اشعاعةٍ
يجلو بها تاج البيان حرفه

امية من نوع خطير..
وظاهرة اغتيال الثقافة..!!

احمد عبد الفتاح غطاشة

كنا في زمن مضى نشكو ونتذمر من ارتفاع نسبة الاميين وغير المتعلمين من «الكبار» ذكورا واناثا، وكان يشفع لنا في ذلك المتغيرات والانقلابات المفاجئة التي تحدث في الظروف الحياتية وفي الانماط البيئية المختلفة التي تتحكم في ذلك وتؤثر فيه الى ابعد الحدود، كان تكون ظروفا اقتصادية بحتة او اجتماعية او التي تكون خاضعة عادة للعادات والتقاليد في المدن والقرى النائية والارياف والبوادي.. ولا نستطيع القول بان نسبة الامية هذه قد تلاشت تماما وانحسرت بفعل الاساليب المتحضرة والوسائل الحديثة في التعليم والتعلم والتثقيف، والاجهزة المتخصصة التي انشئت من اجل السيطرة على داء الامية المستشري بين فئات كبيرة في المجتمع، والوقوف على العلاج الناجع الذي يكفل امنا ثقافيا وضمانا جيدا لهذه المعضلة المزمنة. والحمد لله ان نسبة الامية في بلد نام كالاردن اقل منها كثيرا بالقياس الى باقي البلدان الاخرى، وهذه بادرة صحة واعراض عافية طيبة، ولكن المشكلة الامر والادهى من ذلك ان تظهر اعراض لمرض ليس اقل خطرا مما ذكرناه سابقا ينتشر بيننا بشراسة وجنون كانتشار النار او الطاعون، وهي «امية المثقفين والمتعلمين» الذين حصلوا على الشهادات العلمية والدرجات العالية من التعليم وانعزلوا تماما عن الحياة الثقافية بكل مجرياتها وعكفوا على حياتهم العملية لاهثين وراء المادة والمظاهر البراقة والملذات الاخرى، فليس يكلف احدهم نفسه ان يبتاع كتابا علميا او ادبيا او حضور امسية قصصية او شعرية وليس يعنيه من ذلك شيء طالما ان الادب في نظره لا يسمن ولا يغني من جوع، وليس يطعم خبزا في أيام القحط.

والسؤال الذي يطرح نفسه الان على مائدة المناقشة والدراسة على عاتق من تقع مشكلة الامية بين المثقفين؟ ومن هو المسؤول امام الجمهور والمجتمع والناس عن اغتيال الثقافة؟ هل هو الكاتب الذي يغلق على نفسه الابواب والنوافذ ويشرع في الكتابة والخلق والابداع، فتخرج كتاباته الينا كطلاسم الكهان لا يفك رموزها الا الله، وماذا يفعل حتى يكون اكثر قربا الى التواصل مع الجمهور وحتى يفهم الناس جميعا ما الذي يريده هذا الكاتب او ذاك. فنحن نعلم وندرك تماما ان شعراءنا وكتابنا وادباءنا قد خرجوا الى الشارع ومشوا على الارصفة ورشقوا النوافذ المشرعة للغزل بالقصائد والورد والياسمين ودشنوا المخيمات والمدن المقاتلة بالعبارات البلاغية الثقيلة وكلماتهم البعيدة المدى التي يستجيب لندائها ويرددها اطفال يحيون مظاهرة في الارض المحتلة، وماذا عليهم ان يفعلوا بعد.. ومن المسؤول اذن..؟ هل هي وسائل الاعلام المحلية المنظورة والمقروءة والمسموعة من صحافة واذاعة وتلفزيون، فالمتتبع والمطلع على ذلك جيدا يدرك تماما بما لا يدع مجالا للريبة او المراوغة ان هذه الوسائل اخذت على عاتقها الجزء الاكبر من عملية تنمية الثقافة ودفع عجلاتها الى الامام، بما قدمته وتقدمه من برامج ثقافية وأدبية وندوات فكرية وبما تنشره صحفنا المحلية من نتاج ادبائنا وشعرائنا الشيوخ منهم والشباب، وتعمل جاهدة على تشجيع وتبني الاقلام الناشئة والمواهب الواعدة والاصوات الادبية التي تبشر بالخير والعطاء، ولم تتوان لحظة واحدة في ان تكون السباقة الى التعريف بأديبنا وكاتبنا المحلي سواء على الصعيد المحلي او الخارجي وفتحت امامه كل الابواب ليرفع صوته شامخا ومعتزا باسم الاردن.

فمن المسؤول اذن..؟ هل هي قلة دور النشر والتوزيع المحلية التي تدفع بالكاتب المحلي الى تكبد مشاق النشر والتوزيع بنفسه وبجهده الشخصي فتقف هذه العملية عائقا بينه وبين ما يريد ايصاله الى الناس والجمهور فيضرب بمحاولاته عرض الحائط ويضع يدا على خد ويغرق في دوامة الحيرة والقلق، ام ان ارتفاع سعر الكتاب الذي يضعه المؤلف عادة على مؤلفه، سبب اخر في نزوح الجمهور وجنوحهم عن القراءة والمطالعة وعدولهم عن ذلك حتى اشعار اخر – فحين يضع الكاتب سعرا على ديوان شعري او قصة او مسرحية كأن يكون دينارا او دينارين فان ذلك على ذمة الناس والجمهور يعتبر سعرا فاحشا وغير معقول.. فطباعة الكتاب بطبيعة الحال – لم تكلف الكاتب شيئا لأن المطبعة التي انتجت له الكتاب من اموال ابيه او من الموروثات التي خلفها له جده منذ الزمن العثماني، فكيف يبيع كتابه اذن بدينار او دينارين؟ – اذن فهذا الكاتب يرغب بالتجارة والربح المادي ويبغي ان يتسلق على اكتاف الشعب والجمهور وصولا الى المجد والشهرة وجني الامال، وهم نسوا او تناسوا في ذلك ان سعر كيلو البصل في هذه الايام بدينار او دينار ونصف، من هنا يبدأ الخلل الثقافي بالاستفحال ومن هنا تنجم الكارثة وتتسع الفجوة والهوة بين الجمهور والكاتب، فهذا كاتب رديء لأن سعر كتابه اغلى بكثير من سعر كيلو اللحمة، وهذا كاتب جيد وشهم لأنه اهدى كتبه وصرفها مجانا، لذلك فالاقتراح الذي يطرح نفسه برسم القبول هو ان تتولى وزارة التموين قضية تسعير الكتاب وتقييم الكتاب تبعا للاسعار المتداولة، كالبندورة والفجل والبقدونس.

متى ندرك ونؤمن جيدا بان الكتاب مادة غذائية للعقل والفكر والروح، وسلعة ثقافية من ضروريات الحياة. نقف طوابير وصفوفا طويلة من اجل الحصول على لقمة الكتاب المفيدة، متى يصبح الكتاب خبزنا اليومي وجريدتنا الصباحية وقهوتنا الدافئة وامرأتنا التي نشتهيها في كل الاوقات، لماذا نقرأ «نزار قباني» مثلا ونهيل التراب على «عرار» شاعرا وفيا فحلا وثائرا، لماذا نعرف عن قصة حياة عمر الشريف وانتوني كوين وبريجيت باردو اكثر مما نعرفه عن قصة حياة «عبده موسى» ورحلته العسيرة في صحارى الفرح والدهشة مع محبوبته «الربابة». لماذا نفرض على اولادنا واطفالنا «الفيديو» والتلفزيون والاشرطة السينمائية ولا نعرفهم بشعر حسني فريز او د. عيسى الناعوري او يوسف عبدالعزيز او ابراهيم نصر الله او احمد المصلح ولا نقول لهم شيئا عن اطفال الار. بي. جي لخليل السواحري، ولماذا يتخرج الطالب من المدرسة او الجامعة او الكلية وهو يعرف جهلا ان «نجيب محفوظ» مثلا كاتب قصة اردني وان «نزار قباني» شاعر اردني ايضا وبهذا نجدنا منقادين للقول بانه على الشاعر او الكاتب المحلي ان يموت اولا ويوارى تحت التراب ويمر على ذلك عشرون او اربعون سنة حتى يتذكره الناس ويقال عنه كان شاعرا واديبا يرحمه الله.

فنحن في عصر السرعة الذهلة، والحضارة في تقدم وتسارع مع الزمن، لقد سرقت الحياة بمظاهرها ومباهجها وقشورها الباب واذهان الناس وصرفتهم المادة اللعينة عن الجلوس مع الكتاب، وهو الذي يعد خير جليس وانيس، فأجهزة الفيديو انتشرت وخطفت افكار الناس وشدتهم وجذبتهم اليها بعنف، موديلات السيارات الفاخرة، الملابس الانيقة واحدث ما ابتكرته دور الازياء الباريسية، العطور ذات الرائحة المسعورة.. الخ. كل هذا وذاك جعل الناس في غنى عن اقتناء كتاب مفيد او مكتبة صغيرة في ركن من اركان البيت، وليس هذا الامر مقصورا على الكتاب فحسب، وحظه في ذلك ليس اسوأ من الصحيفة، لقد اغتيلت الثقافة فمن يطالب بدمها معشر الكتاب والادباء والمثقفين، من يقف شاهدا على قبرها ويعلن ان دمها لن يذهب هدرا.. فاشحذوا اقلامكم وشمروا عن زنودكم وباشروا في البحث والدراسة والتحقيق منذ الان.

قراءة في
قصص العدد ٦٧ من افكار

اشتمل العدد السابع والستون من مجلة افكار على ثلاث قصص، كانت اولاها للكاتب الشهير غابريل غارسيا ماركيز، وهي من ترجمة «محمود منقذ الهاشمي» والثانية للقاص «مفيد نحله»، والثالثة للقاص «عيسى الجراجره».

بادىء ذي بدء اقول: ان صفحة المشتمل (بفتح التاء)، لم تذكر اسم القصة الثالثة ولا اسم كاتبها. وهذه هِنة يجب ان لا تتكرر.

وسوف استعرض الان القصص الثلاث كلا على حدة، فالاولى – كما اشرت – هي من تأليف الكاتب (ماركيز)، والذي نلحظه من خلال قصته مواقف جديرة بالاهتمام، لعلها تكون بلسما وترياقا لشريحة من شرائح مجتمعنا وغيره من المجتمعات.

فبطل القصة ((بالتسار)) رجل فقير يعتمد في حياته على حرفته اليدوية القائمة على صناعة اقفاص الطيور، ولكن الموقف الذي يسترعي الانتباه هو ظاهرة الالتزام بالكلمة، والوعد الذي قطعه على نفسه، فالثبات على المواقف من شيم الرجال اصحاب النفوس الأبية، فقد ضحى بطل القصة بثمن باهظ لقفصه المشهور، مقابل الوفاء بوعده لطفل ذلك الرجل الغني، واصر على اعطاء القفص لذلك الطفل الذي رفض والده شراء القفص له بالرغم من امكانية الشراء.

حينئذ، قفل بطل القصة – راجعا من بيت ذلك الغني، مثبتا ان الأغنياء مرضى بحب المادة لدرجة البخل والتضحية بقطعة من اثاث البيت، وتلك الظاهرة ما زالت لها آثار في المجتمعات على اختلاف انواعها، ومقابل ذلك عاد بطل (ماركيز) خالي الوفاض واصر على تلبية نداء الجمهور الواقف خارجا.

وقد اصابه الاستغراب والدهشة حينما قال (بالتاسار): انه قد حصل على مبلغ (ستين بيسو) ثمنا لذلك القفص وبنفس الوقت يغطي على عيوب الأغنياء، وبقي يحتسي الشراب حتى ثمل ولم يتمكن من العودة، فقد فارق الحياة قبل ان تكتحل عينا زوجته برؤيته والتي كانت تنتظره بفارغ الصبر.

هذه صورة موحية عن الاغنياء والبخلاء منهم، وعن مصداقية الوفاء والالتزام بالوعد عند الفقراء والمعدمين، وما احرى اغنياءنا ان يتعظوا، ويأخذوا عبرة من مثل تلك المواقف.





● مفيد نحلة ●

● عيسى جراجرة ●

واما القصة الثانية، (الليلة يتساقط المطر) للقاص (مفيد نحلة)، فتدور احداثها في قرية عربية في الأرض المحتلة، تعيش تحت نير الظلم والاستغلال الصهيوني، حيث يعتدى على ارضها وكرومها من قبل المستوطنين الصهاينة، فيضطر هؤلاء الى حشد اهل تلك القرية في ساحة ضيقة لا لشيء الا لأن بعض اهالي القرية قد سدوا الطريق امام عربات العدو. وتمر لحظات والقرية صامتة ازاء ذلك الموقف، ولكن الى متى؟! فشعبنا لا يطيق الضيم، فبعد ان كانت القرية فاقدة لحياة الحركة يخرج من اهلها (حمدان) بطل القصة ليعلن الرفض، ويصرخ بكلمة (لا) التي طالما تحجرت في الأفواه العربية، ليقف متصديا لجنود العدو ومستوطنيه بالرصاص الذي يملكه، وتصل القصة الذروة حينما يفاجىء (حمدان) الجموع الحاشدة من اهل قريته، بينهم زوجته واطفاله بالحقيقة وامام العدو المدجج بالسلاح، معلنا عن نفسه، بكل اباء وشمم، بأنه المتصدي للعدو، ولحظات ثم يسقط شهيدا على ارض قريته.

لقد كان حمدان ممثلا للصرخة المدوية في ليل الاحتلال ودياجيره، انه الرفض الحبيس في قماقم المجتمع العربي الذي طال انتظار خروج عملاقه الثائر من قمقمه والمتمثل بكلمة (لا).

وهكذا يرسم لنا (مفيد نحلة) شريحة من شرائح مجتمعنا، ليدلل على ان الخير في شعبنا، وان العنف والارهاب لا يجلبان للعدو النتيجة المرجوة له، بل على العكس يؤديان الى الرفض والثورة في وجه غاصبي ارضه ومحتليها، ولو ادى ذلك الى التضحية، وشعبنا ليس بضنين في هذا المضمار.

والقصة الثالثة والمعنونة بـ (الزيارة) فترسم لنا شريحة اجتماعية تهيمن عليها عادات وتقاليد (انتهى عهدها) من ناحية منطقية، فكان الكاتب بارع التصوير في طرح بعض تلك العادات التي يجب علينا التخلص منها.

فمن تلك العادات تتمثل في تلكؤ المسؤولين عن الخدمات الاجتماعية سواء كانوا في المدينة ام القرية، عن تنفيذ المشاريع والخدمات الاجتماعية، ويرجع ذلك الى ضعف الأهالي، وعدم جرأتهم في مطالبة الحقوق، التي يحتاجها الانسان ليحيا حياة انسانية بمعنى الكلمة.

والعادة الثانية تتمثل في الاستغلال من قبل ملاك الأراضي والاقطاعيين للأيدي العاملة عندهم مقابل اجور زهيدة، بينما لهم (نصيب الأسد) من ثمار تعب وعرق اولئك العمال المستخدمين في تلك الأرض. وهنا يشير الكاتب (بلباقة) الى مقولة جديرة بالتطبيق هي: ان الأرض لا يستحقها الا من يكد ويتعب ويعرق من اجلها، وهذه لفتة جميلة من الكاتب الى اولئك الاستغلاليين لعلهم يتعظون.

واما العادة الثالثة فتتمثل برفض المصاهرة للانسان البعيد عن العائلة، ولكن متى ذلك؟ يحدث ذلك بعد الارتباط بالوعد والكلمة، عندئذ يفيق الاقارب من غفوتهم بدافع الغيرة، يحاولون جاهدين للتصدي ازاء ذلك العمل.

لقد نسي هؤلاء ان الزواج رباط مقدس، ما دامت ابنتهم ستعيش حياة كلها سعادة وهناء، وتناسى هؤلاء كذلك قول الرسول (ص): «غرّبوا بناتكم».

ازاء ذلك لم يجد بطل القصة (الأخ) الذي ذهب لزيارة اخته المتزوجة من رجل غريب عن العائلة مناصا من الرضوخ للواقع، لقد زار اخته في بيتها، وقفل راجعا الى بيته وهو يحس بالاباء والعزة من اخته وزوجها، حينما رفضا اية مساعدة تقدم لهما من قريب او بعيد.

هذه قصص ثلاث رسمت شرائح اجتماعية وصورت بصدق واقعا اجتماعيا، احدهما بعيد عن واقعنا العربي حقيقة ولكن يتمثل فيه في كثير من الحالات، والقصتان الاخريان تمثلان واقعا اجتماعيا عربيا، احدهما تحت نير الاحتلال يعلن الرفض ويصرخ في وجه الاعداء بكل اباء وعزة، بينما نحن الطلقاء لا نجرؤ على فعل ذلك وقت الشدة، والآخر يطرح واقعا اجتماعيا، تغلب عليه العادات والتقاليد السلبية التي نبذها الدين، ولا يتأتى من جرائها الا التمزق والضياع.

لوط شناعة



● غابريل غارسيا ●

ضوء

موضوع للاخذ والرد

ليس من السهل على الجدران يحتمل النقد، ولاسيما اذا كان النقد حادا منظورا على الاسلوب، ولكن عندما يصبح النقد حوارا بين مثقفين مبدعين ومفكرين يرعون انهم رواد ادب، ورواد اصلاح، يختلف الوضع ويصبح من اكثر الاشياء متعة للمرء ان يجد من يقوم اثاره، ويشير الى مواطن الزلل فيها ومواقع الضعف واماكن النقص. وقديما قال العماد الاصفهاني انه ما من احد الف كتابا واعاد فيه النظر الا وقال: لو كان هذا مكان ذاك.. لكان احسن. ولو انتظرت في ذلك الامر وتريثت لكان افضل. وهذه هي طبيعة النفس الانسانية لا يمكن ان تصل للكمال مهما اوتيت من المعرفة والقدرة على البيان.

واذا نحن نظرنا في تاريخ الاداب والفنون لوجدنا ان تطورها كان مبنيا على اساس النقد الذي يهدم عناصر من القديم ويبني عناصر من الجديد. والعلوم المادية هي الاخرى تطورت على هذا الاساس. والفلسفة يمثله تاريخها بعمليات هدم وبناء متوالية. اقول ذلك لانني اجد الامر في عالمنا العربي مختلفا اشد الاختلاف. فنحن قليلا ما نحتمل النقد. والعرب قديما كانوا اقل تعصبا منا للراي. فكان الحوار والجدل الفكري يأخذ مداه بين تيارات الفلاسفة والمفكرين وعلماء الكلام والشعراء والنقاد ولم يكن يذهب بهم التعصب الى الحد الذي يحملهم على المطالبة بلجم المفكر عن التصريح ببنات افكاره او باسكات صوت الحقيقة. اتراني مضطرا الى القول: بان احتمال النقد مرتبط بالوعي الحضاري. وانه كلما ارتقى الانسان بثقافته وفكره ازداد قناعة باهمية النقد، وتقبلا للانتقاد، سيظل الامر موضعا للاخذ والرد.

● ابراهيم خليل



الخميس ٩ ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ - الموافق ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤ م

حوار مع الفنان محمد القباني:

هناك شروط •• لانطلاقة الحركة المسرحية.

الفنان الأردني عصامي وطموح واثبت وجوده عربيا.

• هبوب الريح.. بسيط الشكل عميق المضامين

• محمد القباني

• مشهد من مسرحية - قناع السعادة - اخراج شعبان حميد.

محمد القباني واحد من الممثلين الشباب الذين اثبتوا من خلال ما قدموا على المسرح والتليفزيون انهم يعطون اكبر قدر من قدراتهم وطاقتهم للوصول بالأعمال التي يشاركون فيها الى مستوى جيد ومرموق. شاب قليل الكلام كثير التأمل هادىء النبرة يحاول ان يكون طابع الجد الخجول احد صفاته. التقيت به وانا اتذكر دوره المميز في مسلسل «هبوب الريح» بدور سلامة البدول.

• ما هي اهم اعمالك المسرحية والتلفزيونية؟

- اهم الاعمال المسرحية هي قناع السعادة للكيمنصو اخراج شعبان حميد وحذاء السيد طاقش لبيترفايس لخراج ماهر خماش والشحادين تأليف جميل عواد وحفلة على الخازوق لخراج احمد شقم.

اما الاعمال التليفزيونية فهي من الاعمال التاريخية الفجر العظيم لخراج عدنان الرمحي وعروة بن الورد اخراج صلاح ابو هنود والمهلب بن ابي صفرة اخراج عدنان الرمحي ومن الاعمال العصرية جدار الشوك لخراج عروة زريقات وكنز الحياة لخراج حسن ابو شعيرة ومن البدوية هبوب الريح لخراج محمد عزيزيه واخيرا ابراهيم طوقان من اخراج موفق الصلاح.

• ماذا لو اخترنا عملين احدهما من المسرح والثاني من التلفزيون ايها تختار وتحدثنا عنه؟

- من المسرح اختار الشحادين اخراج وتأليف جميل عواد.

• ومن التلفزيون؟

- اختار هبوب الريح اخراج محمد عزيزية في دور سلامة البدول.

• ما هي اهمية كل منهما لديك من ناحية الشكل والمضمون والدور؟

- كلا العملين مهم بالنسبة لي في الشحادين كنت العب الشحاد الأول وفي هبوب الريح لعبت شخصية سلامة البدول وكلاهما بسيط الشكل عميق المضامين ففي الشحادين اختار المخرج البساطة المتناهية للتعبير فالديكور كان عبارة عن مجموعة سلالم وحمالة وجمل المسرحية قصيرة وحادة واستطاع المخرج توظيف هذه البساطة لخدمة المضمون العميق جداً للعبة المسرحية فتحدث عن كافة قضايا مجتمعنا واستطاع توصيلها للمشاهد بدون «فزلكات» مدرسية وببساطة ووضوح، والشيء نفسه اقوله عن هبوب الريح الذي تحدث عن فترة تاريخية من ادق فترات تاريخنا الحديث بلغة بسيطة ورؤية سينمائية مرنة استقطبت قطاعات عديدة من المشاهدين سواء منهم المشاهد المحايد او المشاهد الناقد او المثقف على حد سواء وهذا هو المطلوب من العمل الفني برأيي فالغاية هو ان اصل للمشاهد. والمشاهد المتعب المرهق من تكاليف الحياة وهموم المعيشة اليومية بحاجة للراحة او الاستقرار المريح اذا جاز التعبير بمعنى ان استفزه للاهتمام بقضية ما بطريقة مريحة يتقبلها كشكل اولا ويرضاها بعد ذلك كمضمون دون حاجة لاتعابه وارهاقه.

• يقولون ان الفنان المسرحي في الاردن قلبه وعقله في المسرح وامعاؤه في التلفزيون؟ هل هذا القول دقيق؟

- لا.. قطعا.. هذا القول بعيد كليا عن الدقة فالفنان المسرحي في الاردن لسانه فقط في المسرح اما قلبه وعقله وامعاؤه وكافة حواسه الاخرى ففي جهات اخرى!

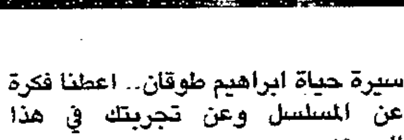
• لهذه الدرجة؟! اذن ما هو رايك حول اشكالية او تورط الفنان بين المسرح والتلفزيون؟

- طبعا لهذه الدرجة وأي زميل اخر يقول غير هذا الكلام اعتقد بأنه يبالغ نوعا ما ويبتعد عن الحقيقة لمجرد الاستعراض فقط باعتبار ان المسرح هو (ابو الفنون) ولكن الحقيقة اننا ابناء عاقون ومقصرون تجاه والدنا المسرح ولماذا نبتعد؟ دلني على فنان اردني واحد يؤثر المسرح على مسلسل تلفزيوني او حتى سهرة تلفزيونية.. هذه هي الحقيقة للاسف وانا واحد منهم وليعذرني الزملاء على هذا الكلام او ليقوموني ان كنت مخطئا، وطبعا هناك اسباب لذلك فنحن كفنانين ايضا بشر لدينا التزامات عائلية واقساط ادوات منزلية واجرة بيوت واقساط مدارس واطفالنا مثل باقي الاطفال يشربون الحليب ويمرضون ويشتهون انواع البسكويت والشوكولاته التي تظهر في التلفزيون وكذلك نساؤنا يراقبن باهتمام انواع العطور وقطع غيار للمولينكس والسجاد والاثاث والساعات السويسرية واليابانية.

• قف.. يبدو ان لديك اهتمامات غريبة جداً ما هذا شوكلاتة وعطور وساعات؟!

- لا يا سيدي عفوك هذه الامور اراها مع اطفالي على شاشة التلفزيون كل ليلة كما يراها جميع الذين يحلمون فمن حقي اذن ان احلم بأسر مستقرة، المهم دعنا من هذا الحديث، ولنعد للحديث عن اشكالية الفنان وتورطه بين المسرح والتلفزيون.

فحتى يختفي هذا التورط او التشتت بين المسرح والتلفزيون نحن بحاجة لفرقة قومية للمسرح وهي الفرقة التي توفر لاعضائها عملا مستقرا وراتبا مستمرا اضافة الى قاعات المسرح في اكثر من مكان وليس في العاصمة فقط كما اننا بحاجة لكتاب مسرحيين ومعدين مسرحيين ونقاد مسرحيين وثقافة مسرحية وصحافة مسرحية تهتم بالفنان المسرحي وتأخذ بيده من بداياته وليس عندما يتألق ويصل فقط كما اننا بحاجة لمعهد للفنون الدرامية ودورات واستضافة فرق مسرحية عربية ممن سبقونا في هذا المجال اكثر من حاجتنا لاستضافة المسرحيات الرخيصة التي دأبت بعض الجمعيات الخيرية للأسف على استضافتها لتحقيق مكاسب مادية والمساهمة في تشويه اذواق الجمهور، اقول عندما يتحقق كل هذا او جزء منه سيكون لقولك ان الفنان الاردني قلبه وعقله مع المسرح معقولية وعندها ابصملك بالعشرة.. اما بالنسبة للتلفزيون فاقبال الفنان عليه لان فيه الانتشار السريع والأوسع والمردود المادي الجيد وتحقيق الرغبة الذاتية في الظهور وهو تطفيح الامعاء كما قلت تماما.



• مسرحية - الشحادين - •

مسلسل ابراهيم طوقان

• قمت ببطولة مسلسل جديد عن سيرة حياة ابراهيم طوقان.. اعطنا فكرة عن المسلسل وعن تجربتك في هذا الدور؟!

- المسلسل يتحدث من خلال سيرة حياة الشاعر ابراهيم طوقان عن فترة الاحداث الساخنة في الوطن المحتل من ١٩٠٥ - ١٩٤٢ وما رافق هذه الاحداث من تضحيات وانتماء للوطن والقضية والشاعر ابراهيم طوقان كما هو معروف شاعر وطني متميز كان لشعره اثر كبير في اذكاء الشعور الوطني لدى الجماهير العربية ودق ناقوس الخطر المحدق بالأمة العربية قبل ان يقع، وعن تجربتي في هذا الدور اولا اتمنى من الله ان اكون قد وفقت في تصوير شخصية هذا الشاعر العظيم وهي شخصية صعبة ومسؤولية اصعب خاصة وانه شاعر معاصر وله معارفه واصحابه وتلامذته والذين لا يزالون على قيد الحياة والمعروف عنه انه توفي وهو في ريعان شبابه بتأثير مرض القرحة ولهذا حاولت جاهدا ان اجمع اكبر قدر من المعلومات عن هذه الشخصية العظيمة كيف يسير وكيف يتحدث وماذا يحب وماذا يكره وكيف يلبس واي الوان يفضل وما هي الطقوس التي كان يتبعها عند الكتابة وما هي عاداته حتى في بغداد اجتمعت ببعض تلامذته ممن تعرفوا علي عندما علموا بتصوير المسلسل فأعطوني المزيد من ملامح الشخصية، كما حاول الماكير المجتهد الزميل مروان خير دراسة الشخصية وتقريب شكلي وتعابير وجهي اكثر ما يمكن للشخصية. اقول حاولت وأرجو من الله ان تكون محاولتي قد نجحت وهذا لا احكم عليه انا طبعا..

• يقولون بأن الفنان الاردني وصل الى اعلى المستويات. فبماذا تفسر مجموع الخلل في الحركة الفنية الاردنية سواء في المسرح او التلفزيون، فكيف يمكن وجود مستوى عال للفنان في ظل قصور وضع الحركة الفنية ومشكلاتها العديدة؟

- اعذرني لم افهم المقصود بأعلى المستويات...!! اذا كنت تقصد الانتشار فانا اؤيد هذا القول لان الفنان الاردني فنان عصامي بنى نفسه بنفسه دون دعم حقيقي من اية ناحية لا المادية ولا الاكاديمية ولا الرسمية فوجود المستوى العالي للفنان الأردني الممثل والمخرج مرتبط بعصاميته وطموحه وبكونه استطاع ان يقف جنبا الى جنب مع الممثل والمخرج العربي واحيانا كثيرة سبقه فمن ينكر وصول نبيل المشيني واسامة المشيني وعادل عفانة وزهير النوباني ومحمد العبادي وتيسير عطية وداود جلاجل ومحمود ابو غريب وعبير عيسى واتور خليل وحسن ابراهيم من ينكر وصول صلاح ابو هنود ومحمد عزيزية وعدنان الرمحي وروفائيل بقيلي وموفق الصلاح وحسن ابو شعيرة وغيرهم ممن سيعذرونني لعدم ذكر اسمائهم، وهذه شواهد لا يستطيع ان ينكرها احد فقد استطاع هؤلاء وغيرهم ان يقفوا بصلابة وشموخ امام الفنان العربي وهذه يا سيدي هبة من الله للفنان الاردني وثقة في النفس ومهما طال المشوار فستصل الى المستوى الارفع والاكمل يدعمنا جمهور طيب يحس بنا ويتعاطف معنا ويحبنا.

• كيف يمكن الارتقاء بواقع الحركة المسرحية في الاردن وانت واحد ممن يمتلكون رصيدا كبيرا في العمل بها؟

- رصيد متواضع نعم اما رصيد كبير فلا والحقيقة انه يمكن الخروج من واقع الحركة المسرحية المؤلم في الاردن بما يلي:

- ان يتفضل بعض الموسرين من ابناء هذا البلد بدعم الحركة المسرحية والتبرع ببناء قاعات للمسرح في كل مدينة.
- ان يتم انشاء فرقة قومية للمسرح.
- ان يتم انشاء معهد للفنون الدرامية يرفد الحركة الفنية الاردنية بالدماء الشابة الواعدة.
- ان يتم التركيز على مسرح الطفل بشكل علمي ومدروس وادخاله بشكل الزامي في النشاطات المدرسية.
- استضافة فرق مسرحية عربية واجنبية.
- ان تلتزم الجمعيات الخيرية ادبيا بدعم الفنان المحلي والنزول من برجهم العاجي وصالوناتهم الفخمة واعطاء انفسهم فرصة مشاهدة اعمال الفنان المحلي الناضجة والمهمة بدل اطلاق الاحكام الغيبية عليها دون مشاهدتها.
- انشاء زوايا فنية متخصصة سواء في الصحف او الاذاعة او التلفزيون قادرة على الاخذ بيد الفنان ولها علاقة بالفن والفنانين ايا كانت اسماؤهم والبحث عنهم لا العكس غير اولئك الذين يعرفون اداريا من اين تؤكل الكتف.

واخيرا واولاً وفي الوسط انشاء نقابة للفنانين الاردنيين وكلمة اخيرة ارجو ان يدركها اولو الامر والله من وراء القصد ان التلفزيون في هذا البلد اسمه التلفزيون الاردني.

• بشير •

• لقطة من المسلسل الجديد ابراهيم طوقان •

• من مسلسل - هبوب الريح - •




الكوميديا بين المسرح والتليفزيون

• حقيقة بسيطة مفهومة ومعروفة لدى كل من هو مرتبط بالعمل الفني بشكل او باخر وهي ان الكوميديا لا تقل اهمية وقدسية عن التراجيديا فهما شقيقتان من ام واحدة هي الدراما، والدراما هي العمود الفقري لمعظم الفنون على اختلاف اجناسها. وحقيقة اخرى عن الكوميديا انها تحترم نفسها حينما تعتمد على الموقف الدرامي وتستشف من خلال المواقف والأحداث، وتبتعد عن الابتذال والتهريج والكلمات النابية والسفيهة. وتبعا لهاتين الحقيقتين فمن واجبنا ان نتساءل هل الممارسات الكوميدية في المسرح والتليفزيون في الأردن حققت قدسية الكوميديا وحقيقتها الفنية المحترمة. والجواب في تقديري بالنفي، وان كنا نحترم المحاولات الأولية للكوميديا في الاردن. فاذا نظرنا نظرة موضوعية لكل الاعمال الفنية المحلية سواء في المسرح والتليفزيون نجدها محددة بالأطر السلبية التالية:

اولا: الانحياز «للكاريكتار» في الشخصية الكوميدية وحبسها ضمن اطار النمطية التي تتكرر باستمرار الى درجة الاملال التام. والاعتماد على الشخصيات النمطية هذه في الاضحاك واستدراره من المشاهد.

ثانيا: خلو هذه الاعمال من المضمون الايحائي او المستنبط من داخل الحدث، واذا كان هناك جنوح نحو المضمون فإنه في الغالب يقدم بطريقة فجة ومباشرة تتخذ من الوعظ والارشاد المباشر الخطابي اسلوبا لها.

ثالثا: ابتذال الكلمة وتقديمها بشكل والفاظ سوقية والهدف استدرار الضحك باي وسيلة. كذلك تحريك الجسم بشكل ممجوج لتحقيق نفس الهدف.

فحتى هذا الوقت من عمر الكوميديا في الأردن لم نشاهد الا ما ندر من اللمسات الكوميدية التي تترجم حقيقة الكوميديا والفهم السليم لها. فمتى يفهم من يتصدون للاعمال الكوميدية حقيقة الكوميديا ويترجمونها في هذه الأعمال؟

بشير هواري

هكذا من الأصل



شريهان

ما زلت اتعلم كيف اواجه الكاميرا

● انا طبعة خاصة لحسين كمال

القاهرة - من مفيد فوزي -

قدمها لي مرة الموسيقار الفنان الراحل عمر خورشيد..

قال انها «شيري»!

وظننتها في البداية ضيفة يابانية ولكنه صحح لي معلوماتي

وقال انها «اختي شيري» وكان انطباعي عنها انها شابة مراهقة تحلم بلاشياء كثيرة وتحقق اشياء قليلة!

كل الحوار الذي دار بيني وبينها كان كما يلي!

● ماذا تريدين؟

- ان اكون مشهورة!

● وكيف تحققين الشهرة؟

- بالفن الراقي!

● وهل اخترت الموسيقى؟

- اخترت التمثيل؟

● وعم تريدين التعبير بالتمثيل؟

- عن البنت المراهقة.

وانتهى الحوار وتركت في نفسي عنوانا لمقال «مراهقة السينما»! مرة اخرى كنت في احد بلاتوهات السينما وكانت «شريهان» هناك تمثل دورا صعبا للغاية امام محمود عبد العزيز في فيلم العذراء والشعر الابيض الذي كان يخرجه حسين كمال وقال لي حسين ان «شريهان» ستكون طبعة خاصة في مصنع حسين كمال!

وقلت لحسين، ماذا لفت نظرك فيها. قال: بكارتها النفسية كممثلة! انها عجينة طيعة وتطيع المخرج وسوف تراها، فتذهلك!

ومرت الشهور، ورايت شريهان في دورها في فيلم العذراء، فاذهلت النقاد!

ومرة ثالثة، قسوت عليها في النقد حين مثلت في التليفزيون دورا معادا هو نعيمه في اسطورة حسن ونعيمة الشعبية!

فقالت لي: انا اختبر قدراتي.. واذا فشلت مرة فهذه علامة اني لم افقد حماسي بعد!

ماذا تقول عن نفسها..

كيف تفكر..

بم تحلم..

ما حدودها كممثلة

ما وجهات نظرها

ذلك هو موضوع حوار جرى بيني وبينها!

قالت لي: اريد حوارا ليس فيه مصور يبحث عن ملابسي وبلوزاتي. ساعطيك صورة مع الحوار، صورة تمثلني تماما وكان الحوار..

فماذا قالت؟!

مارست فن التمثيل وهي طفلة · فاحبته وتعلقت به..

وسرعان ما دخلت دائرة الضوء وسعت الى اثبات وجودها كممثله، ثم سبحت مع تيار الفن وغاصت معه الى الاعماق، فاصبح التمثيل اهم شيء في حياتها، اذا لم يكن حياتها نفسها!..

كل هذا وهي لم تزل مراهقة في ربيعها السادس عشر..

لها وجه ملاك وشقاوة شيطان، وحيوية وانطلاق الشباب ونضج واتزان المراة الرشيدة.

شريهان الصاعدة الى مقام النجوم والكواكب بسرعة الصاروخ.. ساعدها على ذلك اخ فنان قدم لها كل صور العون والمساعدة ومنحها الثقة والقوة ووضعها على اول الطريق الصحيح، ولكن القدر اختطفه فجاة فرحل دون ان يتم رسالته معها... انه العزيز الراحل عمر خورشيد..

قلت لشيري (كما يحلو لها ان تنادى) عندما شاهدت بدايتك الاولى في مسلسل (المعجزة) وانت طفلة، شعرت بان هذه الطفلة الموهوبة امامها طريق طويل جدا حتى تصقل موهبتها وتنميها وانك بحاجة لعشر سنوات على الاقل حتى تحققي شيئا.. ولم اتصور ابدا انك ستحققين هذا المستوى الفني والانتشار الجماهيري في هذه المدة القصيرة.. فكيف تاتي ذلك؟

قالت شيرهان: كان شقيقي عمر خورشيد - رحمه الله - هو اول من لاحظ حبي للفن واستعدادي الفطري لممارسة التمثيل.. كنت الازمه طوال الوقت في الاستوديوهات واتابعه باهتمام وهو يمثل، ولا اكتفي بذلك بل احاول ان ابدي رايي دائما في ادائه واداء الاخرين... وهذا جعل عمر يشعر بحبي الشديد للفن ويقتنع بان وراء هذا الحب موهبة او استعدادا خاصا لممارسة التمثيل... خصوصا انه لاحظ ايضا ميلي الى دراسة الرقص والاستعراض والموسيقى، فقرر ان يعدني بالفعل كي اصبح ممثلة شاملة.

● افهم من ذلك ان مرحلة صقلك فنيا سبقت بدايتك في مسلسل «المعجزة»؟

- بالطبع.. وافهم انك تتساءل لماذا ظهرت بهذا المستوى المتواضع في هذا المسلسل؟.. ولك الحق في هذا ولكن هناك اكثر من سبب وراء ذلك.. فانا قضيت من سن الثامنة وحتى الثالثة عشرة في تدريبات باليه ورقص واستعراض وركوب خيل وسباحة، ولم اركز جهدي على دراسة التمثيل والتدريب عليه..

وثانيا: ان المسلسل الذي كتبه الاستاذ فيصل ندا واخرجه الاستاذ احمد طنطاوي لم يكن على مستوى جيد عموما.. اما اخطر سبب في ضعف ادائي فهو ان المسلسل كان من انتاجنا.. اقصد انتاج والدتي، وبدلا من ان يوجهني المخرج او العاملون في المسلسل، اكتفى الجميع بالتصفيق كلما اديت مشهدا حتى لو كان سيئا!

تجربة محدودة

● وهنا برز دور شقيقك الراحل عمر خورشيد في استكمال كل جوانب النقص فيك كممثلة؟

- نعم... فقد تاكد عمر ان «المعجزة» لم يكن سوى تجربة محدودة لاختبار قدراتي على الاداء.. وأن حجم استفادتي منه كان بسيطا ومحدودا للغاية... فكل ما استفدته هو انني لم اعد اخف من مواجهة الكاميرا. ولكن عمر شعر بان التوجيه في الاداء لم يكن كافيا.. فلم يسمح شخصا يحذرني من النظر للكاميرا او اخر يطالبني بتقطيع الجمل او الوقوف عند نهاية المعنى او بداية معنى جديد.. من هنا بدا المرحلة الثانية في تعليمي او تنمية موهبتي.. فقد اصطحبني الى الاستاذ عبد الوارث عسر الذي بدأ يعلمني الالقاء السليم والنطق الصحيح لمخارج الحروف واستخدام طبقات صوتية مختلفة، وافادني كثيرا في تحسين لغتي العربية.. وامدني بكتب فنية استفدت منها في ادائي وتثقيفي فنيا، ولكنه رفض ان يدربني على التمثيل وقال «انا اديتك المفاتيح، مفاتيح الاداء.. الالقاء والصوتيات وتلوين الصوت.. اما الاداء فعليك ان تؤدي انت بطريقتك وفقا لما يعرض عليك من ادوار.. لا بطريقتي انا حتى ولو كانت صحيحة لان لكل فنان شخصيته المميزة..

وانعكست استفادتي الكبيرة من الاستاذ عبد الوارث عسر على ادائي في ثاني مسلسل اشتركت فيه وهو «ارزاق» الذي كتبه سامي غنيم واخرجه عادل صادق، وقام ببطولته نور الشريف ونورا ووجدي العربي والسيدة احسان القلعاوي، عمر لم يتركني لحظة طوال فترة تصوير المسلسل.. كان يجلس الى جواري يوجهني..

● رغم انني لاحظت تقدمك وتحسن ادائك في مسلسل «ارزاق» عنه في مسلسل «المعجزة»، الا انني حزنت لانك لم تمثلي سنك.. بل اديت شخصية اكبر من عمرك الحقيقي بسنوات فبدوت لنا وكانك قزمة تمثل؟

- هذا صحيح وانا اعترف بانني لم امثل سني في مسلسل «ارزاق»، ولكنني استفدت الكثير من التمثيل مع نور الشريف ومن توجيهات عمر.. وحكاية تمثيل سن اكبر من سني ليست ذنبي بقدر ما هي ذنب او مسؤولية كتاب السيناريو والمخرجين الذين يهملون سن المراهقة ومشاكله وظروفه وهذا غير وارد في كل اعمالنا الدرامية في السينما والمسرح والتليفزيون مع الاسف.

● افهم من ذلك انك تتمنين اداء شخصية او دور تعبرين فيه عن كل مشاكل جيلك حتى الشائك منها؟

- طبعا انا اتمنى ذلك.. وخاصة انني في بداية اشتغالي بالتمثيل لم امثل سني.. والسبب في ذلك مزدوج، فلا احد يكتب عن هذه السن باهتمام وانا ايضا كنت خائفة من ان ابدو صغيرة اكثر من اللازم فاصبح غير مطلوبة او اشترك في ادوار محدودة «وهايفة».. لان الكبار يحظون دائما بالاهتمام وبالادوار الهامة.

ومع فؤاد المهندس على المسرح وابراهيم الشقنقيري في التليفزيون شعرت بانني لم اكن محقة في رغبتي ان ابدو كبيرة او اكبر من سني..

الخبز المر

● أعتقد ان هذا تحقق بعض الشيء في فيلمك الاول «الخبز المر» الذي لم يعرض بعد.. وشاهدته لدى عرضه في مهرجان الاسكندرية السينمائي العام الماضي.. لأن مخرج الفيلم اشرف فهمي حرص على ان يقدمك في صورة فنية سليمة لولا بعض المبالغة في ادائك في الجزء الاول من الفيلم... ولكني خرجت وانا مقتنع بان اشرف نجح في صنع نجمة اسمها شيري خورشيد.. ما رايك؟

- اوافقك الراي تماما في كل ما قلت، فانا اعتبر فيلم «الخبز المر» بدايتي الحقيقية كفنانة، وفي نفس الوقت اعترف بأن شيئا من المبالغة قد شاب ادائي في هذا الفيلم، وان كانت مبالغة مقبولة الى حد ما، لان الشخصية التي اديتها كانت لبنت دلوعه مدللة، ولا تنس انها تربت في اصلاحية احداث وهذا عودها على لهجة سوقية.. وان كنت اعترف بانني غير راضية عن ادائي لبعض المشاهد، ولكنني لم اكن بالنضج الكافي لاعترض على مشهد ما او اقول ملحوظة على اي لقطة.. ولا تنس ان الفيلم هو اول عمل سينمائي اشترك فيه.. وانا سعيدة جدا انه خرج بهذا المستوى الرفيع باعتراف كل من شاهدوه.

● وهل استفدت من تجربتك مع حسين كمال في فيلم «العذراء والشعر الابيض» وهو المعروف بقدرته المميزة على توجيه الممثلين والممثلات؟

- طبعا الاستاذ حسين لا مثيل له في توجيه الممثلين.. ولا يفوته شيء في هذا المجال. تصور حتى الرقصة كان يؤديها امامي قبل ان ارقصها. وعلمني طريقة جديدة في الاداء تعتمد على الانفعال الداخلي، والصوت المنخفض واستخدام العينين والوجه.. لا مبالغة ولا برود وانما الانفعال المناسب لكل موقف.. وانني اعترف بان الاساتذة حسين كمال وابراهيم الشقنقيري واشرف فهمي وفؤاد المهندس هم اصحاب الفضل الاول في تكوين شيرهان كممثلة.

● في اي عمل اشتركت مع المخرج التليفزيوني ابراهيم الشقنقيري..؟

- في مسلسل «دعوني اعيش» الذي كتبه الاستاذ فيصل ندا واخرجه الاستاذ ابراهيم.. وهو من انتاجنا واشتركت فيه بالتمثيل مع الفنانة الكبيرة سناء جميل. وهذا العمل اعتبره بدايتي الحقيقية في التليفزيون.. وكان الاستاذ ابراهيم الشقنقيري اكثر من عظيم في اخراجه للعمل وفي توجيهه للممثلين.. ومهما قلت عنه فلن اوفيه حقه.. واعجبني منه انه كان يوجهني بلا تهاون او مجاملة باعتباري منتجة العمل، بل على العكس كان احيانا يقسو علي وهذا افادني كثيرا وشعرت بانه انسان يحترم نفسه ولديه رغبة اكيدة في الحفاظ على اسمه كمخرج وعلى تقديم الاعمال ذات المستوى الرفيع... ولا يفوتني ان احني راسي شكرا وعرفانا لجميل الفنانة الكبيرة سناء جميل التي ركزت اهتمامها على توجيهي وتدريبي وارشادي نحو الاداء السليم.

المسرح اختبار حقيقي

● وماذا استفدت من تجربة المسرح من خلال مسرحية «سك على بناتك»؟

- المسرح منحني الجراة والقدرة على مواجهة الناس وحبها لوجه، وفيه اختبار حقيقي لقبول الناس للممثل والحمد لله فقد نجحت في اختبار القبول هذا، كما انني تاكدت بشهادة الجميع ان لدي حضور الممثل الناجح.

● هل تنوين دراسة الفن دراسة اكاديمية متخصصة بعد حصولك على الثانوية العامة؟

- انا الان طالبة بالثانوية العامة - القسم الادبي - في مدرسة آمون الخاصة، واتمنى الالتحاق بكلية الاداب قسم لغة انجليزية او بالجامعة الاميركية.. وبجانب هذا يمكنني ان أوسع قراءاتي الفنية واتلقى دروسا في الفن ولكنني لا انوي الالتحاق باحد المعاهد الفنية المتخصصة ابدا!!

وهذه ملامح صغيرة من شريهان

١ - ممثلتي المفضلة: فاتن حمامه.
٢ - اتمنى التمثيل امام عمر الشريف.
٣ - احب الملابس الغالية!
٤ - كان عمر خورشيد اخي وحبيبي
٥ - الفن في اسرتنا «واخد راحته»
٦ - احلامي، احلام بنت في عمري
٧ - الشهرة، متعة!
٨ - كان عبد الحليم حافظ مطربي المفضل!
٩ - احب الرجل الشرقي المحافظ.
١٠ - مكتشفي الحقيقي: حسين كمال!

امنيات عام ١٩٨٤ واهم الاعمال ...

● «سنابل حلمة طوط طاط طيط».. افضل اعمال ٨٣ المسرحية

كتب كايد هاشم

ان نصبح «مواطنين»

● رافع شاهين (المذيع ومساعد مدير البرامج في التلفزيون الأردني):

امنيتي ليست متعلقة بمناسبة معينة او تاريخ ما، انما هي امنية تفرض نفسها في كل لحظة. وهي: ان أشعر بأن القاطن والمقيم على ارض هذا البلد اصبح مواطنا.

وأرجو ان تعفيني من الاجابة على السؤال المتعلق بالأعمال الفنية.

مهرجان جرش ومسرح للأطفال

● وفاء قسوس (مديرة البرامج في المركز الثقافي الملكي):

تمنياتي على الصعيد العام.. انتهاء المشاكل والحروب والدما، وان يكون العام الجديد ١٩٨٤ بداية للسلام والاستقرار النفسي في لبنان والعالم كله.

اما على الصعيد الخاص.. اتمنى ان يتم انشاء وتأسيس مسرح ثابت للأطفال من قبل جهة رسمية ليقدم العروض الهادفة والجيدة بشكل فعال ومستمر ومن قبل مجموعة كفوءة ومهتمة بأمور الطفل اسوة ببقية الدول المتقدمة والمجاورة عربية كانت ام اجنبية.

لقد كان مهرجان جرش في هذا العام فرصة لمشاهدة مختلف النشاطات الثقافية والفنية محلية كانت ام عالمية. وايضا طبيعة عملي في المركز الثقافي الملكي تتيح لي مثل هذه الفرص.

اعجبتني من اعمال ٨٣ مسرحية (سنابل حلمة طوط طاط طيط) على المستوى المحلي، ومسرحية (الجميلة النائمة) لفرقة الامباير ستيت على المستوى العالمي، وكذلك فرقة الباليه الاسكتلندية.. واضيف فرقة النغم العربي لرابطة الموسيقيين الأردنيين.

اما برامج التلفزيون فمحليا (حارة أبو عواد) وعالميا سلسلة (المختارات العالمية) التي يقدمها التلفزيون على القنال الأجنبي (٦)، وبالنسبة للاذاعة برنامج (اللقاء المفتوح).

نقابة الفنانين امنيتي!

● صلاح أبو هنود (مخرج ورئيس رابطة المسرحيين الأردنيين):

امنيتي هي امنية مكررة منذ لحظة انشاء رابطة المسرحيين، وهي ان تخرج الى الوجود نقابة الفنانين عام ١٩٨٤ بكافة المراحل الدستورية.

اما امنيتي الشخصية فهي ان استمر في الخط الفني والفكري الذي انتهجه، وان احقق اكبر قدر ممكن من الأعمال الملائمة لهذا النهج.

من الأعمال الفنية الهامة عام ٨٣ مسرحية (حلمة طوط طاط طيط) المحلية. واعتقد ان افضل عمل تلفزيوني محلي (طرفة بن العبد).. وكذلك (هبوب الريح). عالميا (طيور الشوق) في التلفزيون.

وعلى المستوى العربي لم اشاهد سوى مسرحية مغربية هي (قاضي الحلقة) للطيب الصالح. وبالنسبة للسينما هناك فيلم (المتمردون) للمخرج توفيق صالح، وعالميا فيلم (غويا) الذي عرضه نادي السينما الأردني.

صعقت وفوجئت ب.. ايفيتا

● روحي الصفدي (ممثل):

امنيتي في العام الجديد ان نتطور الى الأفضل ونقدم اعمالا ناجحة، وان نحصل على ترخيص لانشاء نقابة الفنانين.

وعلى الصعيد الشخصي ارجو ان اكون في صحة جيدة، وان يبعد الله عني الغرور، وان اقنع الناس بما اقدمه وانال رضاهم.

اعجبتني في العام الفائت مسرحية (اللعبة) من بطولة ربيع شهاب.. وانا من المعجبين به، وايضا مسلسل (هبوب الريح). هذا بالنسبة للانتاج المحلي. اما العربي فلقد شاهدت في القاهرة مسرحية (سهرة مع الضحك) لنور الشريف، وعالميا شاهدت مسرحية (ايفيتا) في اليونان وهي من بطولة اليكي فوليو كلاكي.. وفعلا صعقت وفوجئت بمستواها الراقي، وكنت اتمنى لو اقول جملتين فقط فيها.

اهم الاعمال التلفزيونية عربيا (وقال البحر) بطولة عزت العلايلي. والسينمائية (سواق الاتوبيس)، بطولة نور الشريف، و (بيروت اللقاء) للمخرج برهان علوية، والتونسي (سنوات الحجر) من اخراج الاخضر حامينا وعالميا فيلم (البحيرة الذهبية) لهنري فوندا.

والاعمال التلفزيونية العالمية هناك مسلسل (ديناسيتي) لجوان كولنز.

واعتبر انني قدمت عملا جيدا خلال الفترة الماضية، وهو عمل اؤمن بجودته.. ذلك هو مسلسل (جبل الصوان) الذي انتهيت منه مؤخرا واخرجه الاستاذ صلاح ابو هنود.



● وفاء القسوس

● رافع شاهين



● صلاح ابو هنود

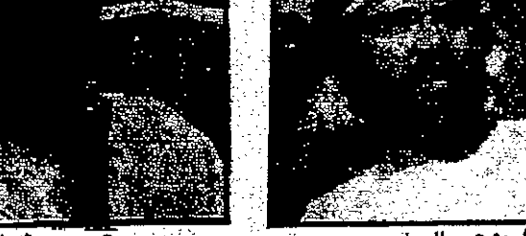


● محمد عليش



● روحي الصفدي





● ربيع شهاب

مطلوب سينما اردنية في العام الجديد

● النقابة.. امنية كل الفنانين

«هبوب الريح».. افضل مسلسل محلي في عام ٨٣

فلم سينمائي اردني

● محمد عليش (مخرج سينمائي وممثل):

امنيتي لعام ٨٤ أن نجد الدعم من الجهات المختصة لايجاد فيلم سينمائي اردني يخرج الى حيز الوجود حتى يتسنى لنا القول بأنه يوجد سينما اردنية.. ولو فلم واحد تجريبي او روائي قصير، اضافة الى انشاء نقابة للفنانين تحفظ لهم حقوقهم.

اهم اعمال ١٩٨٣ برأيي على المستوى المحلي: مسرحية (اللعبة)، ومسلسل (هبوب الريح)، والعربي مسلسل (ليلة سقوط غرناطه) للمخرج عباس الارناؤوط وفيلم (العار)، والعالمي المسلسل التلفزيوني عن حياة كنيدي، وسينمائيا فيلم (توتسي) بطولة ديستان هوفمان، وفيلم (سفر الرؤية الان) لاخراج فرنسيس فورد كوبولا وبطولة مارلون براندو.

مسرح.. وسط البلد

● ربيع شهاب (ممثل)

اتمنى الاهتمام بالمسرح المحلي من قبل المختصين، واتمنى ان يكون عام ١٩٨٤ بداية ظهور سينما اردنية، وان يكون لدينا مسرح لعرض المسرحيات في وسط البلد.

وامنيتي الخاصة ان اكون عند حسن ظن الجمهور الكريم، وان تؤسس نقابة للفنانين.

اعمال ١٩٨٣ الهامة، هي:

محليا: مسلسل (هبوب الريح) للمخرج محمد عزيزية، وقد شدني في هذا المسلسل الاخراج واداء الممثلين.

عربيا: مسلسل (وقال البحر) لعزت العلايلي، وفيلمي (العار) لنور الشريف، و (حدوته مصرية) للمخرج يوسف شاهين.

عالميا: ما زال مسلسل (الجذور) راسخا في ذهني، رغم ان السؤال يتناول اعمال ١٩٨٣، وفيلمي (الفراشة) لدوستان هوفمان وستيف ماكوين، و (الاوز الوحشي) لريتشارد بيرتون.

واهم الاعمال التي قمت بها خلال عام ١٩٨٣ مسرحية (اللعبة) من اخراج محمد حملي، ومسلسل (جبل الصوان) للمخرج صلاح ابو هنود.

وحول سؤال عن الجديد في (حارة ابو عواد)، انتهزنا الفرصة لنوجهه الى الابن (عواد) - ربيع شهاب، فقال: نحن نحضر الان ل ٣٠ حلقة تلفزيونية من (حارة ابو عواد) ستعرض باذن الله في شهر رمضان المبارك.

والجديد لعواد امر يعود الى كاتب البرنامج الذي قد يجعله في اطار جديد مثلما شاهدناه في الحلقة التي تحدثت عن «المتسولين»، فيضيف على الشخصية بعض الرتوش في غير مبالغة.

وينتهز ربيع الفرصة ايضا ليقول حول المسرحيات العربية التي عرضت في الاردن مؤخرا:

بعض العروض المسرحية غير المحلية التي عرضت في عمان خلال عام ١٩٨٣. للاسف الشديد كانت مسرحيات تجارية فقط لا غير

«صوت الشعب» تحاور الثنائي الغنائي العراقي «وحيد ومي»

الاغنية العربية تمر في مرحلة احتضار حقيقي بعدما اضحت استعراضية وتجارية

اجرى الحوار: مروان المجالي
تصوير ماجد جابر

يزور الاردن حاليا الثنائي الغنائي المعروف «مي ووحيد» ضمن جولة شملت حتى الآن عددا من الدول العربية والاجنبية.

وقد اغتنمت «صوت الشعب» فرصة وجود الثنائي المحبوب، في عمان، حيث التقتهما في دردشة، صريحة وموضوعية اجابا فيها على عدد من الاسئلة المتعلقة بواقع الاغنية العربية بشكل عام، والعراقية بشكل خاص وتاليا ما جاء في المقابلة:

صوت الشعب:

ليس من شك في ان الاغنية العربية تمر الآن في مرحلة ضعف ووهن، رغم هذا الزخم الكبير من المطربين والمؤلفين والملحنين، الذين تشهدهم ساحة الاغنية العربية. ما هي اسباب هذا الضعف؟

جواب:

صحيح ان الاغنية العربية تمر الآن في مرحلة احتضار حقيقي، حيث تعاني الضعف والوهن، وليس ادل على ذلك من هذا العدد الكبير من الاغنيات العربية التي تطرح يوميا في سوق الفن العربي.

ومع ذلك فقد انتاب الضعف هذه الاغنية، فاضحت لا تعدو عن كونها حلقة مفرغة، تدور حول نفسها، او كعقرب الساعة الذي يتحرك حول نفسه، دون اي تغير او تبدل.

واذا ما حاولنا معرفة الاسباب، التي ادت الى مثل هذا الضعف، فان بالامكان اجمالها فيما يلي:

● تجارية الاغنية الحالية. بمعنى ان هذه الاغنية اصبحت تجارية بحتة، لا يهمها سوى الانتشار والكسب، والشهرة. وهذا بدوره جعل المطرب لا يتريث في انتقاء الكلمة الجيدة، ذات المعاني الخالدة، والاحاسيس الصادقة. بل اصبح همه الوحيد هو الحصول على اي كلام، ليعطيه الى اي ملحن، كي يحصل عليه جاهزا اداء ولحنا خلال وقت قصير.

ومقارنة بسيطة تربطنا قليلا بماضي الاغنية العربية نجد ان عباقرة الفن والطرب العرب مثل ام كلثوم، وفريد الاطرش، وعبد الحليم حافظ كانوا يتريثون كثيرا في اختيار الكلمة، ومن ثم اللحن.

فمثلا كوكب الشرق الراحلة ام كلثوم كانت تنتظر عاما باكمله قبل ان تطلع على الناس باغنية جديدة.

عام او اكثر كانت تقضيه في اختيار الكلام الحلو الصادق والبعيد عن الالفاظ الرخيصة، وكثيرا ما كانت تغير وتبدل في اختيار الكلمات واللحن.

وقد بلغ فيها الامر ان تعترض على بعض كلمات امير الشعراء احمد شوقي، حيث كثيرا ما غيرت وبدلت فيها.

لذلك نرى ان الاغنية التي كانت تطلع بها ام كلثوم على الناس بعد عام من الاختيار الدقيق، تظل عالقة في اذهان المستمعين. وها هي عشرات الاغنيات التي شدتها كوكب الشرق منذ سنوات طويلة، ولكنها مع ذلك ما زالت تحتفظ بقوتها وخلودها.

● وهناك تكرار الاداء، والتوزيع واللحن والنغم، وهذا بدوره اثر على مسار الاغنية.

فالاغنية التي قيلت قبل سنوات عدة، بتوزيع واداء ولحن يختلف عن هذه الامور حاليا، تظل اقوى.

● ولا ننسى ما للكاسيت من دور بارز في اضعاف الاغنية العربية، وكذلك الفيديو.

فالمطرب الذي اصبح فنه استعراضيا، سواء بالصوت او الصورة لم يعد كالمطرب الذي كان قديما يواجه الجمهور من على المسرح.

فذاك كان يحسب للجمهور الف حساب، لانه كان يعلم بان المستمع سيحكم عليه من خلال ما سيقدمه من كلمات صادقة واحاسيس نابعة من الواقع.

اما مطربنا هذه الايام فانه اصبح يهتم بحركاته واناقته وهندامه، وكذلك فرقته المرافقة، اكثر من اهتمامه بالاغنية نفسها.

كل هذا بدوره يؤدي الى اضعاف الاداء والمستوى، ويدخل الاغنية في «عملية سلق عالمنشي»!

صوت الشعب:

وماذا عن الاغنية العراقية؟

جواب:

انها بخير.

صوت الشعب:

وهل ما يقال عن الاغنية القديمة هو نفس ما يقال عن الحديثة؟ بمعنى اوضح: هل من مقارنة وممايزة بين القديمة والحديثة؟

جواب:

ليس من شك في ان الاغنية العراقية القديمة هي المتميزة والمستحوذة. هكذا كانت، وما زالت.

وفي قاموس الاغنية العراقية القديمة الكثير من اعلامها قبل محمد القبنجي مطرب المقام الاول، حسن خيوك، حضيري ابو عزيز، ناصر حكيم، داخل حسن، وحيدة خليل، زهور حسين، لميعه توفيق، عفيفة اسكندر وناظم الغزالي.

صوت الشعب:

وماذا عن ناظم الغزالي؟

جواب:

باختصار، هو المطرب العراقي الذي استطاع ان ينقل الاغنية العراقية خارج الوطن، لتصل الى كل الجمهور العربي.

صوت الشعب:

ومن من المطربين الذين يقفون الآن على مسرح الاغنية العراقية الحديثة؟

جواب:

كثيرون. منهم سعدون جابر، حسين نعمة، ايلس خضر، صلاح عبد الغفور، فاضل عواد ومائدة نزهة.

صوت الشعب:

استطاعت الاغنية العراقية القديمة الخروج الى المستمع العربي اينما كان، وذلك دليل قوتها. ولكن الاغنية العراقية الحديثة ما زالت تراوح مكانها، فهل هذا يعني ضعفها؟

جواب:

الواقع عكس ذلك. فكما قلنا من قبل: ان الاغنية العراقية بخير. ولكن الذي نرجو ان يعرفه كل واحد منا هو ان الاغنية العراقية الحالية هي اغنية وطنية.

فالعراق يخوض ومنذ سنوات عدة حربا على الجناح الشرقي للامة العربية ضد العدو الايراني. وهذا بدوره فرض وطنية الاغنية.

وهذا بدوره جعل الاغنية العراقية الحديثة ذات طابع وطني بعيدا عن الوان الغناء الاخرى، مما ادى الى الابقاء عليها داخل حدود الوطن.

صوت الشعب:

رغم الذي تفضلتما به، فالاغنية العراقية الآن معروفة بشكل واسع في الوطن العربي. فما اسباب اشتهارها بهذا الشكل؟

جواب:

ذلك بجهود الفنانين العراقيين وتحركهم هنا وهناك، من اجل ايصال الاغنية العراقية الى كل مواطن عربي، والتعريف بها.

وهنا لا ننسى ان نشير الى اهمية تاثر المستمع العربي بالفلكلور العراقي المتميز، لحلاوته وتميزه بالمعاني المؤثرة الجميلة والايقاعات الجيدة.

كما أن الساحة الغنائية العراقية شهدت تنافس الكثيرين من المؤلفين والملحنين، للخروج باغنيات عراقية جميلة ومسموعة، حيث ادى هذا التنافس الى الاستمرار في تقديم الاغنية العراقية المتميزة والجيدة.

وهنا لا بد من الاشارة الى الجهود التي بذلتها وتبذلها وسائل الاعلام العراقية المختلفة، لخدمة الاغنية العراقية، وايصالها الى المستمعين العرب.

ويذكر ان اصواتا شابة جديدة تبرز بين الوقت والآخر، تبشر بمستقبل افضل للاغنية العراقية بشكل خاص.

صوت الشعب:

وماذا يقول الثنائي وحيد ومي عن الاغنية الاردنية بعيدا عن المجاملة؟

جواب:

لا شك في ان الاغنية الاردنية ما زالت في بداية الطريق، وهي لم تخرج عن اطار الاغنية الفلكلورية الشعبية الا احيانا.

وهذه الاغنية لم تكن موجودة او معروفة في العراق على سبيل المثال. ولكن انطلاقة عدد من المطربين الاردنيين خارج الاردن ساعد كثيرا على التعريف بالاغنية الاردنية.

وهنا لا بد من التاكيد على ان سبب غياب الاغنية الاردنية عن مسرح الاغنية العربية مرده للمطرب الاردني نفسه.

نحن لا ننكر دور فنانين اردنيين خدموا الاغنية الاردنية بشكل جيد مثل توفيق النمري، فهد نجار، عبده موسى، وغيرهم كثيرون.

كما أن الاغنية الاردنية حاليا تسير بخطى سريعة واضحة. وقد ظهر عدد من الاصوات الشابة الفتية مثل فارس عوض، محمد وهيب، اسماعيل خضر، سهام الصفدي، وغيرهم.

وهنا اسمحوا لنا بالاشارة الى الفنان فارس عوض والذي استمعنا اليه في اكثر من مناسبة، فادركنا موهبته الجيدة، وقدرته على العطاء.

ولا بد من الاشارة الى الدور الكبير الذي يلعبه الفنان الاردني الملحن روحي شاهين، حيث استطاع تطوير الاغنية الاردنية، واخذ بيد عدد من المطربين والمطربات، الذين استطاعوا شق طريق الاغنية.

كما ان الفنان روحي شاهين معروف على مستوى الوطن العربي، وله الكثير من الاتصالات مع عدد كبير من المطربين والملحنين العرب.

ونحن نتمنى للاغنية الاردنية كل التقدم والتوفيق، كي تصبح معروفة ومشهورة على المستوى العربي. وذلك لن يتاتى الا بجهود الفنان الاردني نفسه، واستمراره في تقديم كل جديد.

كما انه - اي المطرب الاردني - بحاجة الى الانطلاق اكثر خارج حدود الوطن، والاشتراك في اللقاءات الغنائية العربية التي تنظم من وقت لآخر.

صوت الشعب:

ما هي الاغنية العربية التي تتصدر مضمار الاغنيات العربية الاخرى برايكما؟

هي الاغنية الخليجية دون ادنى شك، وذلك لما تتميز به من الكلمات ذات المعاني الصادقة والايقاع المتميز واللحن الجميل.

ويمكننا القول ان الاغنية الخليجية تتصدر غيرها بلونها الفلكلوري وايقاعها المتميز.

ومن خلال نظرة سريعة لواقع الاغنية الخليجية حاليا، نجدها تملأ الاسواق الفنية العربية.

صوت الشعب:

الاغنية العربية، الى جانب ضعفها وركودها، فهي لم تخرج عن النطاق القطري الضيق لغاية الآن ما الاسباب كما ترونها؟

جواب:

مرد ذلك كله يعود الى واقع الأمة العربية، والظروف السياسية والاجتماعية وغيرها، والتي تحيط بها.

صوت الشعب:

وماذا عن مشاريعكما الحالية والمستقبلية؟

جواب:

سجلنا ثماني عشرة اغنية جديدة في الكويت، وسيتم تصويرها قريبا في التلفزيون الاردني.

وهناك اغنية جديدة سيتم تسجيلها قريبا اسمها «بغداد يا حبيبة» كلمات الأديب الأردني السيد نايف ابو عبيد، وتلحين السيد روحي شاهين.

صوت الشعب:

لنتصور انكما دخلتما على غرفة ضيافة، وكان فيها كل من: وديع الصافي، سعدون جابر، غريد الشاطىء، وردة الجزائرية، فيروز، محمد عبد الوهاب، ام كلثوم، فعلى من ستبدان بالسلام، ثم من بالترتيب حسب الاهمية؟

جواب:

ام كلثوم، عبد الوهاب، فيروز، وردة الجزائرية، ثم نكمل السلام بعد ذلك كيفما كان.

صوت الشعب:

اللقاءات والمهرجانات الفنية العربية لها دور في تعزيز مسيرة الفن العربي، فالى اين وصلت هذه اللقاءات؟

جواب:

ما زالت هذا اللقاءات غائبة الا نادرا، والفن العربي بحاجة اليها فعلاً.

فمن خلال مثل هذه اللقاءات والمهرجانات يمكن عقد اكبر تجمعات فنية عربية، يلتقي فيها المطربون والملحنون العرب، للتدارس في واقعهم، والتخطيط لإيجاد الاغنية العربية الناجحة.

ان مثل هذه اللقاءات امنية، نامل ان يتحقق من تنظيمها الكثير، لما فيه مصلحة الاغنية العربية.

صوت الشعب:

وماذا عن النقابات الفنية في الوطن العربي؟

جواب:

نحن بحاجة اليها وهي ما زالت على مستويات محصورة. ان لهذه النقابات دوراً كبيرا في خدمة الاغنية والمغني، وحفظ حقوقهم جميعا.

وكلنا تطلع لإنشاء نقابة فنانين عرب، تسهم في رفد واقع الاغنية العربية والارتقاء بمستواها.

صوت الشعب:

وماذا تقولان للفنان العربي؟

جواب:

ان يبتعد عن تجارية الاغنية، لان هذا النمط من الاغنيات سيسهم في دحر الاغنية العربية، وتخريش الذوق العربي العام.

كما نطالبه بالكلمة الصادقة المعبرة، النابعة من واقعنا الاصيل.

صوت الشعب:

وماذا عن طموحات الثنائي وحيد ومي؟

جواب:

نحن ما زلنا في بداية الطريق، وطموحاتنا كبيرة جداً، وهي ان نصل الى كل مواطن عربي، بالكلمة الصادقة واللحن الجميل.

ونحن في الختام اذ نشكر كل وسائل الاعلام الأردنية لنؤكد اعتزازنا بالاردن الحبيب.

وسنظل على العهد والوعد مع اخوتنا في الاردن الشقيق، مع امل اللقاء قريبا بعون الله تعالى.



الاغنية الاردنية مازالت في بداية الطريق وهي لم تخرج عن اطار الاغنية الفلكلورية

الاغنية العراقية بخير، لكن القديمة هي المتميزة والمستحوذة



الثنائي وحيد ومي يتحدثان للزميل مروان المجالي

ناظم الغزالي هو المطرب العراقي الذي اوصل الاغنية العراقية للمستمع العربي



تقدم الفن..

بقلم المهندس: علي العمايرة

● لا شك ان الفن موهبة من عند الله عز وجل الا ان هذه الموهبة قد تضيع وتندثر مع الزمن ومع مرور الايام ان لم تجد المقومات الضرورية لاستمرارها وبقائها.

ولكي تظهر هذه الموهبة الى الوجود وتتجسد الى حقيقة قائمة وملموسة فلا بد من تشجيع صاحبها ومؤازرته والأخذ بيده وهذا يتم في البداية عن طريق البيت اذ يجب على الامهات والآباء ان ينموا روح الفن لدى اطفالهم وان يشجعوهم على ممارسته موفرين لهم كل ما يمكن توفيره من الامكانيات والخامات وان يقدموا لهم كل تشجيع وعون موضحين لهم بان الفن لا يقل اهمية عن اي شيء آخر بل قد يفوق اشياء كثيرة.

فإذا ما وجد الطفل هذه الرعاية الفنية من البيت ثم انتقلت هذه الرعاية الى المدرسة عن طريق تعليم القواعد الصحيحة لممارسة الفن وتوفير المدرسين الاكفاء لذلك واذا ما رصدت المدرسة الجوائز التشجيعية القيمة لطلابها وقامت بتنظيم المعارض الفنية المدرسية وايضا المسابقات الفنية بين المدارس فإن الروح المعنوية للطالب سترتفع وسترعرع وتكبر موهبته ويزيد اقباله على الفن وعلى ممارسته وتبدأ موهبته في الظهور وتبدأ معها اولى بصماته الفنية التي اذا ما رعتها وزارة التربية والتعليم وقامت باشتراك طلابها في المسابقات الفنية الداخلية والخارجية ورصدت لذلك كل الامكانيات المادية والمعنوية والجوائز التشجيعية فإن الموهبة ستكبر وتترسخ اكثر لدى صاحبها وستتضح خطوطه الفنية خاصة اذا ما اكملت الجامعة هذه الرعاية سواء لطلاب الكليات الفنية أو لطلابه الهواة واذا ما اتاحت لهم فرص الممارسة والمشاركة في المهرجانات والمعارض الفنية الداخلية والخارجية وتبادلت البعثات الفنية مع الجامعات الاخرى العربية والأجنبية لترسخت هذه الموهبة لدى صاحبها ولزاد انتاجه وجزل عطاءه.

ثم ياتي بعد ذلك دور الدولة والتي يقع على عاتقها الشيء الكثير في هذا المضمار فعن طريق دعمها للمدرسة والجامعة ومؤسسات رعاية الشباب وعن طريق تقديم الدعم والعون اللازمين يزداد اقبال الكثيرين ممن لديهم المواهب الفنية على اظهار مواهبهم وخدمة بلدهم والرقي به الى اسمى الدرجات.

وياتي بعد ذلك دور المجتمع الذي يجب عليه ان يشجع الفن وممارسيه سواء عن طريق زيارة المعارض الفنية او عن طريق اقتناء الاعمال الفنية القيمة وتشجيع اصحابها والمحافظة على الاعمال الفنية في الاماكن والميادين العامة وهذا يقودنا الى دور الصحافة والاعلام ودور الاذاعة والتلفزيون في ترشيد المجتمع وتوعيته وايضا في عرض الاعمال الفنية لمختلف الفنانين سواء الاطفال والشباب المبتدئين او الفنانين الكبار والمحترفين والتنقيب عن المواهب الفنية اينما وجدت لاظهارها والأخذ بيدها لمواصلة مسيرتها الفنية.

ويصاحب كل هذا الفنان نفسه اذ يجب عليه ان يكون ذا فكرة فنية صادقة ومعبرة..

معبرة عما يجول في خاطره وما يدور في مخيلته مجسدا ذلك في لوحة جميلة او قطعة نحت قيمة..

معبرة عن امال والام مجتمعه وعن تطلعاته المستقبلية.

يجب ان يتحلى الفنان ببعد النظر وان يسمو ويرقى بفنه.

عليه ان يكون ممارسا ودارسا للفن لا ان يكون لاهثا وراء الدخل المادي وان لا يتجه الى الناحية التجارية والتي اعتبرها بانها قتل للفن. فالفنان الأصيل ينبع فنه من اصالته ويخدم مجتمعه وامته.

عليه أن يصقل موهبته بالممارسة المستمرة وباقامة المعارض الفنية الداخلية والخارجية وان يتابع اعمال الفنانين الآخرين محليا ودوليا لكي تصقل موهبته وتتعدد افكاره وتزيد كفاءته.

فاذا ما تضامن الجميع: البيت - المدرسة - الجامعة - الدولة - المجتمع - ثم الفنان الذي هو نقطة الارتكاز في هذا المجال.

لوجدت ان الحياة الفنية غير ما هي عليه اليوم ولوجدت ان الفن للفن وليس لشيء سواه.

فالفن اذن مسؤولية الجميع.

عبد الوهاب ظاهرة موسيقية عبقرية



● ان المتذوق لجمالية الابداع الفني في الحان الموسيقار محمد عبد الوهاب يدرك صعوبة الفصل فيما اذا كانت الموسيقى العربية هي التي ابرزت عبقرية عبدالوهاب، ام كان عبدالوهاب هو الذي ابرز - من جديد - عبقرية الموسيقى العربية، وذلك لان اللحن الوهابي المتميز هو ابداع فني اعطى فيه عبدالوهاب للموسيقى العربية نبوغا فنيا رائدا لان هذا اللحن هو جزء من التراث الموسيقي العربي، واخذ من الموسيقى العربية نبوغ التكوين البنائي والفكري والحضاري لان هذا اللحن هو جزء من التراث الموسيقي الوهابي، فالفنان يستلهم العبقرية من فنه وليس ذا جدوى ان نمعن البحث فيمن ابرز عبقرية الآخر لاننا نقيم الابداع ولسنا في ميدان سباق بين الفنان والفن الذي يبدعه.

● عبد الوهاب خير من استخدم المقامات العربية بعبقرية.

● الحان عبدالوهاب تعبير متجدد عن ثقافة الموسيقى العربية.

بقلم: امجد عبد الرازق

(مرتبة الفن الراقي)

ان العارف بقواعد الموسيقى العربية والمتذوق لفنية التجديد الذي ابتكره عبد الوهاب فيها سيشعر بقيمة اللحن الوهابي ووقاره وسيدرك موضوعية القول بأن فن عبد الوهاب من مرتبة الفن الراقي وبأن ذلك الفن قد ارتقى بمحراب الموسيقى العربية لانه استطاع ان يفلسفها وأن يصور من خلالها حالات تعبيرية معقدة وخاصة تلك المقطوعات الموسيقية الميلودية التي يعزفها التخت الحديث المدعم بالآلات الاركسترالية. ان الحديث عن عبقرية في وزن عبد الوهاب، السلطة الفنية والجماهيرية رقم (١) في الوطن العربي التي مدت نفسها على تاريخ الموسيقى العربية منذ بدايات القرن حتى نهايته لا بد وأن يرتكز على المعالجة العلمية والموضوعية. ولما كنا لا ندرس الألف باء في عبقرية عبد الوهاب بل نتذوق اسرار هذه العبقرية وكنا لا نتذوق العبقرية في لحن واحد فحسب بل نعيش رحلة تقييم طويلة الاعمال نابغة من نوابغ الموسيقى العربية في القرن العشرين فإن حديثنا الذي سيكون مزيجا من المعالجة العلمية والمعالجة التذوقية لن يخلو من الاعجاب بتألق الشخصية الفنية التي استطاع عبد الوهاب ان يفرض نفوذها على الجماهير العربية لاكثر من نصف قرن، والاعجاب بخيالاتها الخصبة التي مكنتها من احداث ثورة شرقية الذات غربية السمات في: اللحن، الأداء، القوالب والصيغ الموسيقية، الموسقى المرسلة، الغناء التعبيري، المقطوعات الميلودية وغيرها.

(فنية استخدام المقامات العربية)

ان سراً قد يكون الاعمق اثرا في خلق روح العبقرية اللحنية عند موسيقار الشرق هو ذلك الاستخدام العبقري للمقامات العربية الذي ما كان ليخطر على بال مؤلفي السماعيات والبشارف القديمة وهو ذلك التكتيك الفني في براعة التنقل بين مقامات الموسقيى العربية وطرافة المزج بين نضماتها وفنية الملائمة بين نغمة المقام والحالة النفسية التي يعبر عنها اللحن او تعبر عنها الكلمات. فكفى ان تتذوق موالا مثل (امان يا ليل) لتشعر بشيء يهزك طربا كانما هو السحر، ولا تعجب فان في روح اللحن من غرائب المزج بين لمقامات وطرئف التنقل بينها ما يكاد يكون السحر ان لم يكن. وكذلك الامر في موال مثل (اشكي لمين الهوى)، لذلك كانت المواويل التي كان يغنيها عبد الوهاب المسرح الراقي الذي كشف ستاره عن عبقرية الموهبة عند عبد الوهاب التي ابتكرت صياغات عديدة لاستخدام المقامات العربية فيها من براعة الانتقال والمزج والتطعيم ما يشكل قاعدة علمية لتطوير الموسيقى العربية من روح ومن ذات هذه الموسيقى بالتبحر في مقومات تكوينها العلمي وتكوينها الحضاري لتزيل عن اسرار جمالها ورقيها حجابا قد يغري البعض التوهم بقصور الموسيقى العربية امام تفوق الموسيقى الغربية.

(نماذج وامثلة)

ففي (ما قدرش انساك) يبني عبد الوهاب المقدمة او التسليم على مقام «الراست». واذا كان قد مارس لعبة النقلات المقامية في المازورة الاولى حيث بدأ «بسي ناتوريل» فانه لم يخرج عن بناء «الراست» حتى قفلة التسليم لأن فرجا مقاميا معقدا لن يبدو طريفا في مقدمة ضيقة كتسليم (ما قدرش انساك). ويؤدي عبد الوهاب المذهب: (ساعة ما بشوفك جنبي..) على مقام «الراست» ايضا ليعمق بذلك الاحساس بنغمة «الراست». خلال ذلك تغوص عبقرية الموسيقار في اعماق «الراست» لتصنع حواراً بارع الصياغة بين الجواب والقرار كان على الرغم من بساطته يشكل مع درجات المقام لونامن صناعة الزخرفة الموسيقية في المقام الواحد.

وبعد تعميق الاحساس «بالراست» يطعم عبد الوهاب المقام «بالحجاز» في (ذبل جفوني كثر الغياب) ليكون ومع «اللا» بيمول اكثر جمالا واعمق اثرا لانها جاءت في غمرة الاندماج مع «الراست».

الانتقال من التسليم الى الكوبلية الثاني كان أكثر غرابة واكثر مفاجأة، ولما كان الانتقال من «الراست» الى «البتيات نوا» لن يقع في الأذن الذواق موقعا حسنا اذا كان انتقالا كيفما اتفق فإن شعورك بجمال هذه النقلة لن يخفي عليك الدقة التي عولجت بها ولن يخفي عليك اللعبة الفنية التي مارسها الموسيقار في الكوبليه الثاني من حيث أطلاق الوزن وتنويع الايقاع. ويقفل عبد الوهاب الكوبليه بالتسليم على «الراست» ويبدأ الموسيقار الكوبليه (٣)، واذ يهمس «الحجاز» يداعب سمعنا ونفيق على (ما قدرش انساك ما قدرش..) ونتساءل: اي عبقرية تلك تنقلنا من المقام الى المقام دونما نشعر! وترجع انغام «الراست» لتعلق التسليم الاخير وما انفك السؤال: اي عبقرية تلك اي عبقرية تلك.

(لعبة النهايات السعيدة)

من اشارات نبوغ الذوق الموسيقي عند عبد الوهاب هي تلك المنعطفات اللحنية الغريبة التي يعلن بها الموسيقار قفلة الجملة الموسيقية، فبينما اصطلح على ان تكون (قفلة الطرب) يكتمل فيها بناء الجملة الموسيقية فإن هذه القفلة في الحان عبد الوهاب هي جملة موسيقية قائمة بحد ذاتها او اذا جاز التعبير فهي اشبه ما تكون «بكوبلية مصغره»، ومن خلال هذه الاستقلالية التي تخطى بها قفلات الطرب في الحان عبد الوهاب فانها غالبا ما تكون ملىء بزخرفية المنعطف اللحني الصعب الذي يفتن عبد الوهاب في صياغة او في بنائه على «حشد» من المقامات العربية، لذلك فإن «قفلة الطرب» عند عبد الوهاب هي ديباجة موسيقية استطاع ان يجعل منها غير مرة مذهبا او تسليما قائما بذاته، هذه القفلات أو «النهايات السعيدة» كما يسميها هو تكون حينا شديدة القرب من نغمة المقام قبلها وحينا شديدة البعد عنه، وهي في الحينين تعبير غريب عن ذوق رفيع لأن عبد الوهاب اعتاد ان يقدم موسيقى فوق العادة فحيث يكون قرب المقام الى المقام فالالتحام، وحيث يكون بعد المقام عن المقام فالتناقض.

(ثقافة الموسيقى العربية)

في الحان الاستاذ محمد عبد الوهاب تعبير متجدد عن ثقافة الموسيقى العربية، بل ان فيها تاريخا علميا لنمو حركة الثقافة العربية منذ بدايات القرن. هذا يعني ان عبد الوهاب استطاع ان يحكم «بالدستور الكلاسيكي» عصرية الموسيقى العربية، فهو اذاً يتحدث لغة العصر ولكن باللهجة الكلاسيكية. هذا الارتباط بين تاريخ عبد الوهاب الفني وبين تاريخ الاجيال التي عاصرها يبدو اوضح ما يكون في اعمال خالدة تقف على رأس كل مرحلة من مراحل تاريخ الموسيقار الفني.

فتقول مثلا ان هناك عصر (في الليل لما خِلِيَ) وعصر (يا جارة الوادي) وعصر (الجندول) وعصر (ايظن) وهكذا. فهو لم يلحن (في الليل لما خِلِي) بالاسلوب القديم الذي كان يقوم اساسا على الرتم المرقص او على فورمة ايقاعية صاخبة، ولكنه قام بتلحينها تلحينا مرسلا وبث فيها كما هائلا من التأثير والايحاء فجاءت وصفا حيا لحالته النفسية وايحاء نابضا بحركة نمو الحياة من حوله. ولن يخفى عليك اثر استماع هادىء ل (في الليل لما خلِي) صدى الراحة النفسية والهدوء اللذين ينتشران في روح اللحن وفي طيات العمق التعبيري للاداء المرسل كما لن يخفى عليك ايحاءات اللحن ببساطة ورتابة الحياة آنذاك حيث رتابه وهدوء الايقاع اما (يا جارة الوادي) فقد كانت نمطا فريدا من تلحين القصيدة الكلاسيكية باعتبار البيت جملة موسيقية مستقلة وبناء اللحن على وحدات لحنية يمثل بيت الشعر فيها الوحدة. (يا جارة الوادي) كانت ردا على ما لفقه مرافقو الموسيقى العربية آنذاك متقولين ان نزعة التطريب في الموسيقى العربية ليست الا دغدغة للحاسة وتجاوزا عن دور الفكر في بناء القالب الموسيقي وجنوحا نحو سطحية التكوين الموسيقي. كانت ردا على هؤلاء وغير هؤلاء من المتعلقين بأذيال الحضارة الغربية لانها كانت توظيفا للطرب في بناء الفكرة الموسيقية.

هكذا استطاع الموسيقار برائعة غنائية من الطرب الراقي ان يعلن بملء فيه ان نزعة التطريب في الموسيقى العربية هي موطن اعتزاز لا موطن اعتذار لانها احدى الخصائص الفنية التي تؤكد شرقية الموسيقى العربية وتسمو بأثرها الروحي وتساهم في ابراز الفكرة التي تعبر عنها.

عبد الوهاب كان معبرا في «في الليل لما خلِي» ولكنه كان ينظر في حدود الحياة التي يعيشها. اما في «الجندول» فهو يعبر ايضا ولكنه هذه المرة يعبر عن حياة جديدة ويرمز الى حالات نفسية غير تلك التي يرمز اليها في «في الليل لما خلي» عبد الوهاب في «الجندول» يعبر عن التردد، الحيرة وعدم ارتياح الحالة النفسية ويرمز الى تقلب الافكار وتداخل الاخيلة. هذه اللوحة الفنية الرائعة البالغة الدقة في اوصافها وحيثياتها استطاعت عبقرية عبد الوهاب ان ترسمها في خيالنا بتكتيك مدروس ولعبة ذكية هي اتباع «الرتم السريع في القاء الكلمة». هذا الرتم السريع في القاء قصيدة «الجندول» جعل كلمات القصيدة تتصادم ببعضها محدثة صخبا وحركة عشوائية اوحت لنا بما سبق ذكره عن الحالة النفسية.

في «أيظن» كما في «كليوباترا» و «لا تكذبي» يبتكر عبد الوهاب طرازا جديدا من الاغنية العربية، فهو في كل منها يروي قصة ويعبر عن حالة فنية معينة في اطار جو نفسي يوافق احداث وانفعالات الحالة.

(الغناء التعبيري الوهابي.. طرب من دون ايقاع)

هذه اللوحة التعبيرية لا يبدعها اللحن وحيدا ولا تبدعها الكلمة وحيدة او الاداء وحيدا ولكن هذه جميعا تقوم بخلق هذه اللوحة وتبعث فيها ما يسمى (بالخاطر الساري) او (الجو النفسي). ان الاغنية التعبيرية نشأت في مرابع الموسيقى الغربية منذ بدايات القرن العشرين، فما هو الذي ابتكره عبد الوهاب في صيغة الغناء التعبيري؟

ان الاغنية التعبيرية الغربية قامت على فكرة الاداء المرسل (الذي لا يصاحبه ايقاع)، وعلى هذه الفكرة ايضا كان عبد الوهاب يضع الاغنية التعبيرية العربية. ولما كان الايقاع في الموسيقى العربية هو خامة الطرب الاولى، وكانت قفلة الايقاع مدخلا اساسيا لقفلة الطرب وانه من البديهي التوقع بأن تكون اغاني عبد الوهاب التعبيرية فقيرة بنكهة الطرب كونها مرسلة وغير مصاحبة بالايقاع ولكن المفاجأة الغريبة هي ان تكون هذه الاغنيات مشحونة بكم هائل من (الطرب التعبيري)، واقول الطرب التعبيري لانه لم يكن حشوا للحن بل عنصرا يشارك في ابراز آفاق التعبير.

فمن اين اتى عبد الوهاب بالطرب وليس ثمة ايقاع يقيمه عليه؟؟

ان هذا السؤال يؤكد لعبد الوهاب شرعية الابتكار ويصادق على عبقرية الابداع لانه ليس امامنا اية قاعدة موسيقية نظرية مثبتة نناقش على اساسها ما فعله عبد الوهاب في الغناء التعبيري، بل ان ما علينا هو ان نناقش هذا الذي ابتكره عبد الوهاب من اجل الامساك بخيوط هذه القاعدة الموسيقية النظرية.

لقد بث عبد الوهاب في ثنايا الالحان التي وضعها للاغاني التعبيرية ظلالا ايقاعية هادئة وفنية وراح ينشىء من هذه الظلال جملا موسيقية مطربة (ونهايات لحنية سعيدة) بينما كان اللحن يصاغ باسلوب مرسل خال من الايقاع. وتجدر الاشارة الى ان هذه (الظلال الايقاعية) ليست الا تعبيرا تذوقيا وليس هناك - في رأيي - ما يشير الى عناصر علمية عملت على تكوين هذه الحركات الايقاعية الا ما يلي:

١ - التفاوت بين حدة وغلظة النغمة في نظام مطرد او متناوب او متردد يشبه حركات الايقاع.

٢ - تناوب السكتات الموسيقية في شكل حركات ايقاعية منتظمة.

٣ - حسن تقسيم حروف الكلمة وكلمات الجملة اللحنية.

وايضاحا للعناصر السابقة اسوق من الامثلة ما يلي: -

* - في المقطع الاول من قصيدة «لا تكذبي» تنتظم السكتات في تناوب رتيب يوحي بان هناك حركات ايقاعية هادئة تقوم عليها زخرفة الطرب.

لاحظ (لا لا لا لا تكذبي - سكته - موسيقى - اني رايتكما معا - سكته موسيقى -ودعي البكاء فقد كرهت الأدمعا - موسيقى - سكته - ما اهون الدمع الجسور اذا جرى - سكته - من عين كاذبة فانكر وادعى - سكته - موسيقى - سكته).

* في «لا تكذبي» ايضا هناك جو ايقاعي خفي يوحيه ذاك التناوب المقصود في حدة وغلظة النغمة في المقطع الاخير والشهير من القصيدة:

لاحظ (كو «مرتفع» - ني كما تب «منخفض» - غين «مرتفع» - لكن لن ت «منخفض» - كو «مرتفع» - ني «منخفض»... الخ)

* في البيت الاول من قصيدة (النهر الخالد) يقيم عبد الوهاب الايقاع المطرب على نسق بديع في حسن التقسيم (التقويف).

تتبع الوقع الايقاعي الذي تنبض به الحروف التي تنتهي عندها الجملة الايقاعية القائمة على توزيع زمني دقيق لاداء كلمات البيت:

(مسافر/زاده/الخيال/والسحر/والعطر/والجمال)، في «كليوباترا» ايضا يؤدي عبد الوهاب مثل هذه الفسيفساء الايقاعية، لاحظ (وحنا كل فؤاد.. وشدا كل لسان).

ان اضافة الواو سببت خللا واضحا في الايقاع، ولكن السؤال الذي لم يزل قائما هو كيف وقع عبد الوهاب في مثل هذا الخطأ.

(حركات الزخرفة الموسيقية)

يفتنّ عبد الوهاب في صناعة رتوش الزينة الموسيقية وبثها في الحانه. احدى اهم هذه الرتوش هي لعبة التناوب في النغمات المفاجئة الخاطفة التي يجد عبد الوهاب لذة في صياغتها وفي اختيار الموقع المؤثر لها في اللحن. في «الكرنك» انظر كيف اختار عبد الوهاب موقع التناوب الرائع في سلسلة النغمات المفاجئة بين جو نفسي حزين ذي ايقاع بطيء: (انا هيمان ويا طول هيامي.. صور الماضي ورائي وامامي)، وبين جو نفسي مخالف تماما من حيث الايحاء بالسعادة ومن حيث سرعة الايقاع: (ويغني في غدو ورواح - بين اغصان وورد ناضر). لقد كان التناوب المفاجىء في النغمة اسلوبا جديدا للتنقل بين الاجواء النفسية المتضادة دونما الاحساس بان هناك عدم انسجام بين الاجواء او نشاز في اسلوب النقلة. ولكن اللعبة لم تتوقف. يعود نفس التناوب المفاجىء ليمهد هذه المرة لايقاع بطيء اخر وينتقل الى جو نفسي ثان ولكنه هذه المرة غير مضاد وان كان مختلفا: (في رياض نضر الله ثراها وسقى من كرم النيل رباها).

(الموسيقى المرسلة)

لم يقتصر دور عبد الوهاب في الموسيقى العربية على الموسيقى المغناة التي ارتبطت بالكلمة وبالطرب ارتباطا وثيقا. فلقد قدم الموسيقار ما يزيد عن خمسين معزوفة آلية من الموسيقى الخالصة معظمها ذات مضامين تعبيرية عميقة وملامح تجديدية غنية في شكلها وقالبها ومحتواها. بجانب مساحات الموسيقى الخالصة في كلثوميات عبد الوهاب (من اجملها انت عمري، اغدا القاك، انت الحب).

وتتالق اسماء مثل (فنتازي نهوند، مولد النور، الوان، صوت العرب، من الشرق، في المعادي، كوكتيل الخ..) كمعزوفات بلغت مستويات عالية من التعبير والالية في آن سواء. لقد اثبت الموسيقار من خلال هذه المعزوفات ان الموسيقى العربية ليست موسيقى ايقاعات وكلمات مغناة فحسب، بل هي ايضا موسيقى تعبير آلي عميق. ان عبد الوهاب كعازف عود من الدرجة الاولى قد اثبت النقطة السابقة غير مرة من خلال العمق التعبيري البعيد عن الاستعراضية السطحية، في روائعه على العود وخاصة تقاسيم «النهوند والبياتي»، وفي معرض الحديث عن العزف فليس من بد الاشارة الى الفضل الاكبر لعبد الوهاب في رفع مستوى اداء عازفي الحانه. فما يقال انه كان يجد لذة كبرى في تعذيب العازفين عن طريق النقلات المقامية والايقاعية الصعبة، التي اثمرت ممارستها اداء ارفع مستوى للعزف.

(عبقرية الاداء الغنائي)

ما كان للحديث عن الاداء الغنائي لمحمد عبد الوهاب ان يكون بحال من الاحوال تقييما لاداء الموسيقار في اطار اي نظرية للاداء الغنائي لان اداء عبد الوهاب، وبكل بساطة، اوسع من أن تحتويه بنود نظرية او ان يحيط به اسلوب تيار ادائي. بمعنى اخر، لقد كان عبد الوهاب مؤسس (نظرية الاداء الام)، تلك التي اعتبرت قفزة نوعية واسعة للارتقاء بالمستوى الادائي للحن الغنائي. ينفرد عبد الوهاب بسمات ادائية خاصة جعلت منه بحق مدرسة الاداء الاولى منذ بدايات القرن. فمن ابرز ما يميز اداء عبد الوهاب.

١ - فنية التأنق في اداء مخارج الحروف والقيام باصوات التنفس اثناء الغناء، وتعميق اداء منعطفات الادغام والاخفاء والمد، واتقان منعطفات الترجيع الصعبة، الأمر الذي يبعث في الكلمات حلاوة الوقع ورشاقة التركيب.

٢ - الاهتمام بالمحتوى التعبيري للكلمات من خلال الاسلوب الذي يتم به القاؤها وذلك عن طريق التركيز على حرف من حروف الكلمة، الاسراع - او الابطاء في القائها، ارتفاع او انخفاض الصوت، تعبير الصوت عن الحالة النفسية او غير ذلك.

من لفتات الاداء الذكية لعبد الوهاب احد ابيات قصيدة (الجندول) الاخيرة:

(آه لو كنت معي نختال عبره
بشراع تسبح الانجم اثره

فلما كانت بداية صدر البيت من اسماء الافعال بمعنى التوجع والالم جعل عبد الوهاب حرف الجر الباء في بداية العجز باء متبوعة بالياء الممدوة، فيما يتناسب مع صدى البداية الحزينة للبيت، فكأنما هو عن طريق الباء المتبوعة بالياء الممدودة يعلن عن يأسه وتخبط افكاره، ناهيك عن انه لو ترك الباء دون ان يلحق ياء المد بها لكان هناك نشاز في نسق الايقاع. في (الكرنك) افتنّ عبد الوهاب في حركات الزينة الادائية. سيما في:

(انا هيمان ويا طول هيامي
صور الماضي ورائي وامامي

فأجمل هذه الحركات كانت في عجز البيت، بعد ان سار الغناء بمحاذاة الموسيقى والايقاع في صدر البيت وحتى (صور الماضي)، توقف الغناء فجأة واستمر الايقاع ليسبق الغناء بما ليس يتوف عن ثانيتين ليأتي اداء عبد الوهاب من بعد ذلك في (ورائي وامامي) سريعا وخاطفا، ليلحق بالايقاع المتقدم عليه فيصل الاثنان سوية الى خاتمة البيت. هذه الحركة الفنية اضافت - على بساطتها - بعدا جماليا مطربا للحن. وهناك اسلوب خاص لعبد الوهاب بالنسبة لمخارج الحروف اثناء الغناء. وان كان هذا ينطبق على كل ما غنى عبد الوهاب فان اغنيات مثل (حياتي انت)، (يا جارة الوادي) تعتبر معاجم قائمة بذاتها لاسلوب مدرسة الاداء الوهابية.

ففي أداء المقطع الاخير من قصيدة (كليوباترا) يتبع عبد الوهاب اسلوبا جديدا للالقاء وهو اسلوب نتر الكلمات. ورغم انه غير في كلمات المقطع فغنى: (يا ضفاف النيل يا خضر الروابي) كالتالي: (يضفاف النيل ويخضر الروابي) فان حذف الف المد لم يكن خاطئا بقدر ما كانت اضافة حرف العطف الواو.

(ذوق رفيع في انتقاء الكلمة)

مما يسجل لعبد الوهاب ثقافته الموسيقية المتكاملة. هذه الثقافة لا تنحصر في علوم الموسيقى النظرية فحسب، بل تتدرج تحتها كل العلوم والفنون التي تتصل من قريب او بعيد بالموسيقى. والكلمة في الموسيقى العربية هي ولا ريب من اهم اولويات هذه الثقافة المتكاملة، لذلك كان عبد الوهاب يغربل الصفوة الحاضنة من كلمات الاغاني ليصنع منها لحنا غنائيا واحدا. فإذا ا التقى ذكاء ذوقه في اختيار الكلمة بذكاء ذوقه في تلحينها، واذا ما انصهر الاثنان في بوتقة ذات رصيد ثقافي عال، فإن النتيجة ستكون بلا ريب عملاً ابداعيا من الدرجة الأولى.

(فلسفة الحركة التجديدية)

ان الحركة التجديدية التي قادها عبد الوهاب بعد الشيخ سيد درويش لم تكن بحال من الاحوال انتهاكا لدستور موسيقى القرن التاسع عشر بالشكل الذي وصلت به الينا عبر الحان عبده الحمولي ومحمد عثمان وكامل الخلعي، ولم تكن ايضا تياراً معارضا للخط الكلاسيكي الذي سلكه زكريا احمد والسنباطي، وانما كانت تفرعا رائدا في شجرة الموسيقى العربية، ان كان مطلا على نوافذ التجديد، فإن جذوره تضرب في ارض الاصالة والقاعدة الكلاسيكية اطنابا. (عبد الوهاب يمزج موسيقى الشرق بموسيقى الغرب، عبد الوهاب يعبث بتراث الموسيقى العربية، عبد الوهاب يسرق لألحانه من الموسيقى العالمية) هكذا يقول المذهبيون من الكلاسيكيين. فماذا تقول مدرسة التجديد الوهابية؟

* ختاما فإن عبد الوهاب وان كان فنان الطبقة البورجوازية الذي ابتعد كثيرا عن شرائح الطبقة الشعبية فنا واجتماعا، ولم تسجل له مواقف فنية قومية باستثناء اغنيات الوحدة والثورة في الخمسينات والستينات والتي اتضح انها كانت نفاقا سافرا في السبعينات الا انه فنيا يعتبر احد عمالقة مؤسسي دولة الموسيقى العربية في القرن العشرين بين سيد درويش وزكريا احمد ومحمد القصبجي ورياض السنباطي.

الخميس ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤
صوت الشعب
الصفحة الحادية عشرة
أطفالنا

اطفالنا شباب المستقبل

الاسم: فاتن الطراونه
العمر: ٧ سنوات
الهواية: الرسم

الاسم: فراس زياد جبريل
العمر: ٣ سنوات
الهواية: الضحك

الاسم: زينة غازي غرايبة
العمر: ١٤ سنة
الهواية: مشاهدة الرسوم

الاسم: علي محمود عبيدات
العمر: ٥ سنوات
الهواية: ركوب الدراجات الهوائية.

الاسم: زيد الطراونه
العمر: ٥ سنوات
الهواية: مشاهدة الرسوم المتحركة

الاسم: عزيز جرجس دوشي
العمر: ٥ سنوات

الاسم: وسام جرجس دوشي
العمر: ٣ سنوات

الاسم: يعقوب نصري الصوص
العمر: ثلاث سنوات ونصف

الاسم: فادي احمد عايش
العمر: سنتان
الهواية: اللعب والضحك

حكاية للاطفال

عيد ميلاد سامي

اليوم عيد ميلاد سامي. ابو سامي يحب ابنه سامي. ام سامي تحب ابنها سامي. ام سامي تنظف البيت وترتبه. ام سامي تزين غرفة الاستقبال بالازهار البيضاء والازهار الحمراء والازهار الصفراء، وكل شيء في البيت يضحك. اليوم عيد ميلاد سامي.

دخل ابو سامي وام سامي الى غرفة ابنهما سامي. ضم ابو سامي ابنه سامي الى صدره وقبله وقال له: «اليوم عيد ميلادك يا عزيزي سامي». ضمت ام سامي ابنها سامي الى صدرها وقبلته وقالت له: «اليوم عيد ميلادك يا حبيبي سامي».

قبل سامي اباه وامه واخبرهما انه سيدعو رفقاءه لتناول الغداء معه بمناسبة عيد ميلاده.

غسل سامي وجهه ويديه ومشط شعره، ولبس ثيابه الجديدة وحمل محفظة كتبه، وذهب الى المدرسة. سامي يمشي على الرصيف، سامي لا يلعب في الطريق. سامي مسرور وفرحان، لانه سيدعو رفقاءه: هاني وفؤاد، وجميلة وسعاد، لتناول طعام الغداء معه في البيت بمناسبة عيد ميلاده.

دخل سامي الى ملعب المدرسة.. التقى سامي برفقائه: هاني وفؤاد، وجميله وسعاد. سلم سامي على رفقائه وقال لهم: «انني ادعوكم يا رفقائي الاعزاء لتناول طعام الغداء معي في البيت بمناسبة عيد ميلادي». قبل رفقاءه سامي دعوة رفيقهم العزيز سامي، وتمنوا له عمرا مديدا وعيشا سعيدا. شكر سامي رفقاءه لانهم قبلوا دعوته.

عند الظهر خرج التلامذة الصغار من صفوفهم. وتوجه سامي ورفقاؤه: هاني وفؤاد وجميلة وسعاد نحو بيت سامي. سار سامي في الوسط، وسار عن يمينه هاني وفؤاد، وعن يساره جميلة وسعاد. كان التلاميذ الخمسة الصغار ينشدون الاناشيد الحلوة وهم في طريقهم الى بيت سامي للاحتفال بعيد ميلاد سامي.

وصل سامي ورفقاؤه: هاني وفؤاد، وجميلة وسعاد، الى البيت. استقبل ابو سامي وام سامي ابنهما سامي ورفقاءه امام باب البيت، ورحبوا بهم. قدم سامي لابيه وامه رفقاءه: هاني وفؤاد وجميلة وسعاد. سلم التلاميذ الصغار الاربعة على ابي سامي وام سامي، وهنأوهما بعيد ميلاد العزيز سامي.

دخل سامي ورفقاؤه غرفة الطعام. جلس سامي ورفقاؤه حول طاولة مرتبة ونظيفة، عليها مزهريتان فيهما ازهار حمراء، وازهار بيضاء، وازهار صفراء.

اكل سامي ورفقاؤه هنيئا وشربوا مريئا وانتقلوا الى غرفة الاستقبال.

غرفة الاستقبال فيها مقاعد وثيرة. غرفة الاستقبال مزينة بالازهار الحمراء والازهار البيضاء والازهار الصفراء جلس سامي في غرفة الاستقبال، وجلس حوله رفقاؤه الاعزاء: هاني وفؤاد، وجميلة وسعاد. جلس ابو سامي مع ضيوفه الصغار يحدثهم عن طفولة ابنه سامي. قدمت ام سامي للضيوف الصغار الفواكه والمرطبات. تناول الضيوف الصغار الفواكه بفرح، وشربوا المرطبات بسرور.

اراد الضيوف الصغار الانصراف وقف ابو سامي وام سامي والصغير سامي امام الباب. صافح الضيوف الصغار ابا سامي وام سامي وشكروهما على معروفهما وحسن ضيافتهما. قبل رفقاء سامي: هاني وفؤاد وجميلة وسعاد، رفيقهم الحبيب سامي وتمنوا له: العمر الطويل والعيش الجميل.

العب معنا

ظلال

اي ظل من الظلال الخمسة التي امامك هو انعكاس للرجل في الزاوية اليسرى في اعلى الصورة.



الفوارق

ثمانيه اختلافات بين الرسمين الاول والثاني حاول اكتشافها حلال ثماني دقائق.

توازن

اي من الاثقال اسفل الشكل والمرقمة ١، ٢، ٣، ٤ سيرتفع واي منها سينخفض حتى يدير الرجل الدولاب الذي امامه؟

● مهنتي اسكافي ولي شعار ارفعه:

انا اصنع الحذاء.. ولكن.. لا اقبله..



العرب قسموا السلم الموسيقي قبل الغرب بالف عام!!.

حوار: مها جابر

في عصر حملة الشهادات.. في عصر المال يخطف البريق، الابصار، وتلفى القلوب والضمائر مناظر الترف، وتجمعات المال.

لكن الانسان الحقيقي.. هو الانسان المعطاء، هو المنتج الذي يقدم ويقدم مهما كانت الظروف.

ما ينفع الوطن هو ان نخدمه، ان نقدم له كل شيء، كل ما نستطيع حتى ياتي اليوم الذي يستطيع به ان يقدم لنا كل شيء.

والجميل ان يتعانق العمل بالجمال، ان يتزاوج التعب بالراحة لينتج لنا امالا عظيمة، وانوارا مشرقة قد تظهر في غناء يعبر عما في النفوس، يترجم خلجاتها، يحد من تعبها، وجفافها او في زجل ناقد هادف.

وها نحن نلتقي مع احد الذين يقدمون ويعملون من اجل بناء الوطن.

نلتقي مع الاخ ابو عزيز الكاتب والفنان، والموسيقي، لان هذه لا تمنحها شهادات، وانما يمنحها شوق للحياة، وتعلق باهداف الامل الواعد، وباستمرار.

ولكن.. قبل ان نبدا الحوار معه لنقرا بعضا مما كتبه ومما يردده.

«حين عيره احدهم بالفقر.. انفعل ثم قال:

«عيرتنا بالفقر والفقر ما هو عيب.. ما عيب الا اللي يبيع صاحبه ويبقى الحبيب»

«وانا كمن كبل بالحديد وضرب حتى الاغماء، واثناء غيبوبته وضعوا بصمته على كلام مكتوب لم يكتبه، ولم يقراه ولم يعرف فحواه..»

«لا تقل يا صاحبي مع الايام ستصبح الالام ذكرى.. بل قل قد اصبحت الذكرى الام».

● الاسكافي الفنان

تلك نماذج كتبها اسكافي يدعى جورج ابو عطا.. استطاع ان يبرهن على ان الموهبة الحقيقية.. مع الدراسة والبحث والمران لا بد في النهاية ان ينتجا فنا صادقا يعبر عن الاخرين قبل ان يعبر عن نفسه.. يحكي همومهم قبل ان يحكي همه.

● قال معتذرا:

«عسى ان لا نكون قد احرجناك بالجلوس هنا في هذا المحل المتواضع.. سكت برهة ثم اردف: ولكن لا بأس ان مهنتكم تتطلب الاستعداد التام للتاقلم مع مختلف الاوضاع.. فقد تضطرون لمقابلة عصبة من المجرمين!!

اكمل وهو يبتسم: ولكن مقابلة اليوم «ويعني مقابلته» ليس مع فئة المجرمين، انها مع فئة التعساء في هذا المجتمع؟؟!

واخذ ينهي عمله في المحل استعدادا للانتقال الى منزله حيث يقطن في منزل يبعد عن مكان عمله مسافة قصيرة.. يقطن فيه مع عائلته المكونة منه ومن زوجته وابنائه..

● فنان ذا مقاييس خاصة

وجورج ابو عطا فنان.. لكنه ليس بالمقاييس التقليدية للفنان.. فهو يتعامل مع هذا العالم الذي اسمه الفن من صلبه وداخله.. يحكي من خلاله معاناته كفنان ومعاناته كانسان، يترجم تطلعه لحياة اكثر قدرة على الحياة..

وجورج ابو عطا يكتب المسرحيات منذ عام ١٩٦٥. وما انجز من مسرحياته هذه كان.

● مسرحية مطلوب موظف.
● مسرحية شيعتونا مراجل.
● وتصبح الالام ذكرى.
● عطار بلدنا.
● فهلوي افندي.
● لمن الارض؟
● توفي ولم يمت!
● الحكي ضايع.
● ما امر هذا الكاس.
● النهاية موال.
● بدون عنوان: وهذه المسرحية بدا حديثا في كتاباتها وهي مستوحاة من سؤال سالناه اياه عن احدى قصصه فقال: انها بدون عنوان.

● مسرحيات جادة

● ما هي القضايا التي يطرحها الفنان جورج ابو عطا من خلال كتاباته المسرحية؟

● تتناول هذه المسرحيات اسباب الصراع الاجتماعي الناتج عن التفاوت الطبقي.

- ● ما هي المسرحيات التي اجيزت؟

- ● لقد اجيز للان ثلاث مسرحيات هي:

- مسرحية مطلوب موظف.
- مسرحية شيعتونا مراجل.
- ومسرحية وتصبح الالام

ولجورج ابو عطا علاقة وثيقة بعالم الموسيقى.. فهو يجيد العزف على العود اجادة تامة.. وهو ايضا له خبرة في تلحين القصائد لكنه لا يلحن الا القصائد التي يتفاعل معها، وتتحرك بها مشاعره.

وعن القصائد المذكورة يقول:

«لقد هزت مشاعري قصيدتان الاولى لسليمان عويس والثانية لموسى الازرعي. تقول القصيدة الاولى:

معبودتي هل ترقصين؟
الشمس حان مغيبها
والدرب غاب رفيقها
والقلب اقتاه النوى..
هل ترقصين؟
ها شجرة الزيتون تفتح اذرعا..
والعين عند التل تبكي ادمعا..
والوردة الحمراء والصفراء
قد رقصت معا..
رقصت على انغام احلامي
وحلم الياسمين..
هل ترقصين؟
لا تجزعي ان كان يرقب في السماء لقائنا..!
بدر فقلب البدر يخفق بالحنين..
لا تخجلي.. لا تبدِ قاطبة الجبين..
فالحسن يا معبودتي ماء وطين
هل ترقصين؟!!

كان اللحن والاداء ذا درجة عالية من الاتقان.. حتى اذا انتهى من القصيدة الاولى ابدى رغبة باداء قصيدة اخرى كانت للشاعر الشعبي موسى الازرعي يقول فيها:

رشوا الدرب بزهور
افرشوا الديوان
لا تبخلوا بعطور..
حنّو هالحيطان..
خلوا الصبايا تهاهي
وتزغرت النسوان..
يا هلا بغياب..
غابوا من زمان..

ويمضي ابو عطا مع هذا العالم الرقيق، عالم الموسيقى، دراسة وبحثا وكتابة، وهو لا يكتفي بان يتذوق الموسيقى فقط.

ومنذ عامين بدأ ببحث موسيقي هو مقارنة بين الموسيقى الشرقية، والموسيقى الغربية حيث يثبت من خلال بحثه ذاك ان الموسيقى الشرقية هي القاعدة والرائدة للموسيقى الغربية. وهو الان يضع له اللمسات الاخيرة.

سالته عن بعض تفاصيل البحث او بمعنى ادق بعض البراهين التي توصل من خلالها الى اثبات فكرته قال:

لقد اثبت ان العرب قد قسموا السلم الموسيقي قبل الغرب بالف عام، وان السلم الموسيقي الشرقي هو اربع وعشرين درجة، في حين ان السلم الموسيقي الغربي هو اثنا عشرة درجة، هذا اضافة الى ان الالات الموسيقية الاساسية «كالبيانو» ربع درجة بينما في الموسيقى الغربية لا يوجد بها الا انصاف الدرجات. وهذه الابعاد تسمى ابعاد شرقية، وان اية معزوفة مدونة في السلم الموسيقي الغربي بامكان العازف الشرقي المتمكن من عزفها والابداع بها، لكن الموسيقى الشرقية المرتبطة بالمقام الشرقي كمقام البيات مثلا، لا يستطيع العازف الغربي ان يبدع بها ويعطيها حقها لان الالات الموسيقية الغربية تخلو من ربع الدرجة الموجودة في الموسيقى الشرقية.

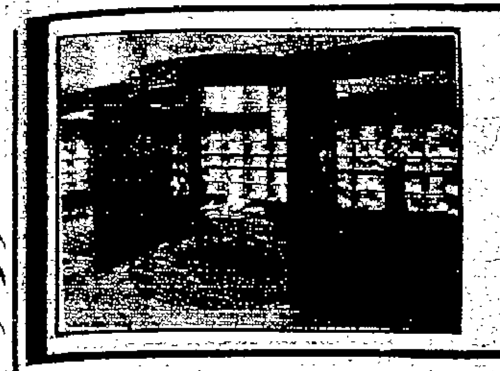
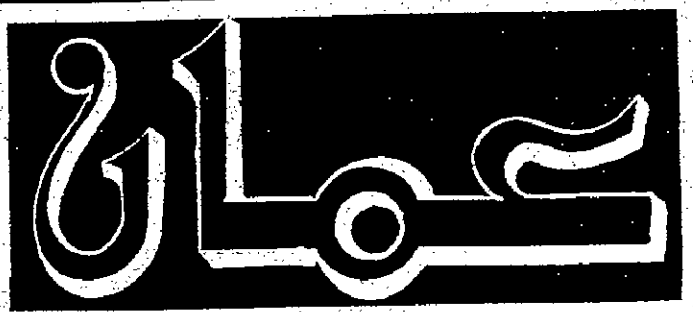
وبما ان الشعر والموسيقى والغناء يكمل بعضها البعض فقد اثبت العرب في العهد العباسي بل قبل ذلك العهد وجوده في الشعر، حيث وصل قمته في العهد العباسي، وهذا دليل على ان الموسيقى قد بلغت قمتها في العهد العباسي.

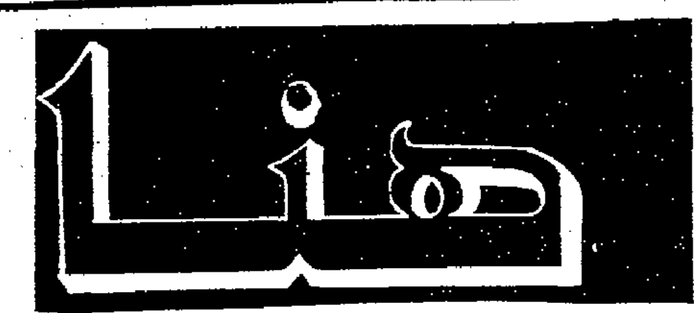
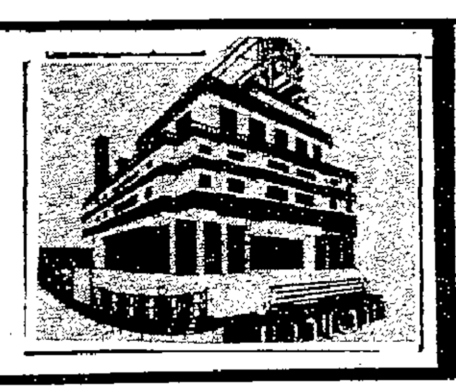
وفي مجال القصة القصيرة فله عدة قصص وفيما يلي نموذج من هذه القصص سالته عن عنوانها فقال: انها بلا عنوان. وتقول القصة:

«حديث الموسم، والشغل الشاغل لقطاع كبير من المجتمع بل اؤكد واجزم انه الموضوع الرئيسي والاهم لهذه الفئة من مجتمعنا الا وهو سعر الارض، اثمان العقارات، اجور المساكن، فلان اشترى قبل سنوات بعشرة الاف، وباع اليوم بمئة الف، حتى الذين لا يملكون، وليسوا بقادرين على الشراء والبيع يتجاذبون اطراف الحديث عن فروقات السعر، والاسعار بين الامس واليوم، وقد اصبح من المالوف ان تسمع الناس يتجادلون ويحتد الجدل بينهم سواء كنت راكبا بسيارة او ماشيا بالشارع، او جالسا بعيادة طبيب تنتظر دورك، والحال على هذا المنوال في كل مكان تواجد به الناس، وما ينطبق على المدنية بما فيها من متاجر ومصانع ينطبق على القرية بكرومها، وحقولها، وبساتينها، واذا كنت موجودا بمكان ما ولم تخوض المعركة الملتهبة بعشرات الالاف نظر اليك.. البعض نظرة استغراب، مليئة بالتساؤلات.. لماذا لا يشارك؟ ولا يناقش؟ اتراه غير قانع بعشرات الالاف؟ او انه لا يملك شيء لهذا ياخذ جانب الصمت، وهذا ما كان يحصل دائما مع السيد حازم لانه من انصار الحياد بمثل هذه المعارك انفة الذكر.

في احدى الليالي كان حازم يسهر بالمقهى مع بعض اصدقائه يحتسي فنجانا من القهوة، ويستمع للحديث الدائر عن سعر الارض، واثمان العقارات ويراقب انفعالات الموجودين، والابتسامة تعلو شفتيه لان المواضيع المطروحة لا تعنيه بشيء لا من قريب، ولا من بعيد، لكن طقطقات حبات مسبحة حازم قد لفتت نظر احدهم حيث حدق بحازم برهة وقال له: ما بالك يا حازم لا تشاركنا الحديث، فنظر اليه حازم دون اكتراث وساله: اي حديث ترغب ان اشارك به؟ سعر الارض؟ اثمان العقارات؟ اجور المساكن؟ هذه امور لا اهتم بها، لكن الفضولي المتحرش بحازم لم يترك الامر لينتهي بهذا الحد من الكلام بل جعل الجميع يتناقشون.. قال الاول عندما يصبح من اصحاب الاملاك سوف يشاركنا الحديث وقال الثاني اذا حازم يتصنع الزهد لانه لا يملك ارضا، ولا عقارا، وقال ثالثهم كلاما به شيء من التهكم وجعل كلامه ضمن اطار المزاح، لكن المتحرش لم يكتف بهذا الحد من الكلام، ووجه كلامه لحازم بصيغة الامر: احك يا رجل، تكلم يا حازم، وسكت الجميع برهة، وساد الصمت حتى مزقه صوت حازم الاجش الممزوج بالانفعال لعدم فهم الموجودين لظروفه حيث قال لهم: انا املك الارض وكان لي على هذه الارض بيت اسكنه.. الجميع وبصوت واحد: اين ارضك؟ وماذا حدث لبيتك؟ ارضي بيتي.. كانت الكلمات تنطلق من شفاة حازم قوية كالرعد، والجميع صامتون محدقون به.. واستمر حازم بالكلام وكأنه يشاهد فلما من الماضي وهو يردد الكلمات: ارضي بيتي، ولعدة مرات حتى قاطعه الجميع وبصوت واحد: نعم ارضك.. اين ارضك؟ وماذا حدث لبيتك، وبهذه الكلمات قطعوا حبل تكريات حازم ليقول: ارضي اخذها المرابي المحتمي بكلمة هفيتو وبيتي اصبح رجما من الحجارة، وتابع حازم الحديث وكله ثقة: اعدكم سوف استعيد ارضي وابني بيتي مهما طال الزمن، لكن المتحرش لم يكتف بهذا الحد من الكلام، وانهال على حازم بسياط الاسئلة التي تنم عن جهل متقش بامثال المتحرش: ما دمت متاويء ان تستعيد ارضك لماذا سمحت له ان ياخذ ارضك؟ لماذا لم تدافع عن بيتك عندما ردموه، لو كنت مكانك لما سمحت لاحد ان ياخذ ارضي ويردم بيتي مهما كان الثمن، ومن سوء الطالع ان البعض كانوا مؤيدين لكلام المتحرش وفي هذه اللحظة انفعل حازم وقد نسي انه جالس بمقهى واخذ يقول للمتحرش ومؤيديه: جهلة.. اغبياء.. قبل ان تجعلوني صريع خناجركم المسمومة.. وقبل ان تقدموني قربانا على محرقة جهلكم فكروا بكلامي، وحاولوا ان تفهموه، حتى لا تكونوا بيوم من الايام ضحية لمرابي محتمي

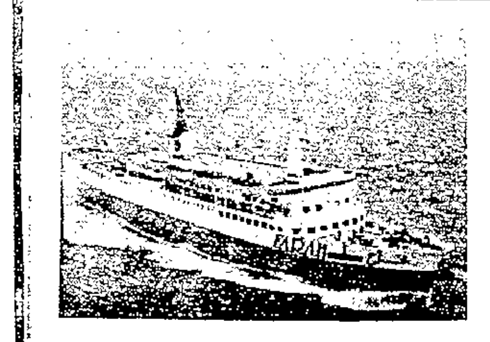




عمان


هنا


دليل العقبة



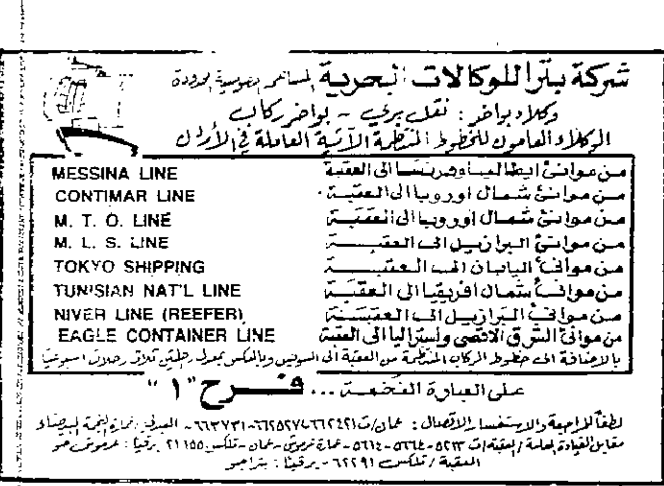























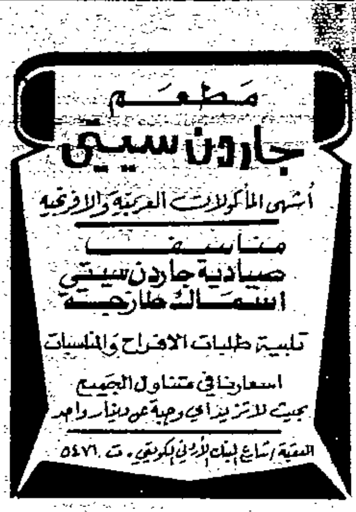
















الحذاء الانيق

رجالي وستاتي

ارقى انواع

الجينز

ستاتي ورجالي

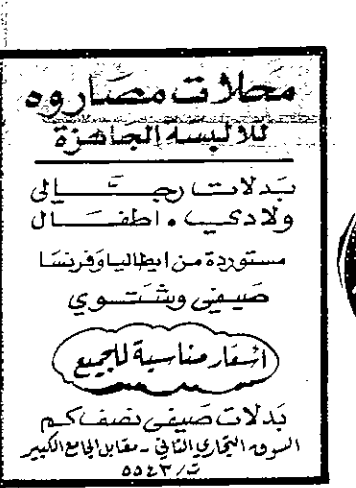
CHRISTIAN DIOR

بلايز

LACOSTE











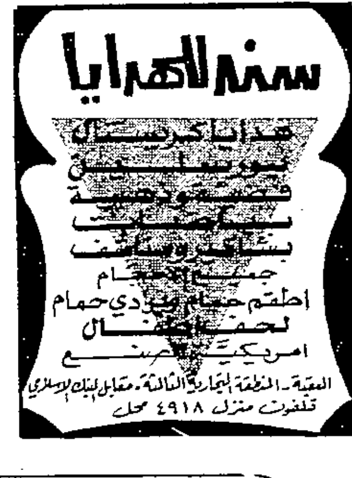


مؤسسة

عزيز حسن الكباريتي

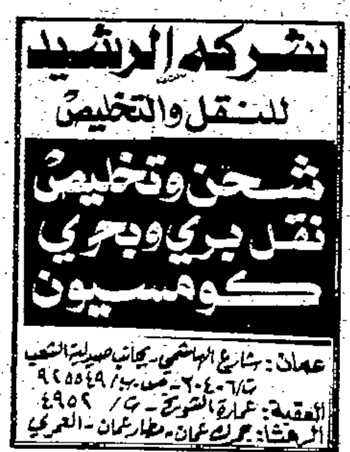
وكلاء وموزعون

للسيارات ISUZU بالعقبة

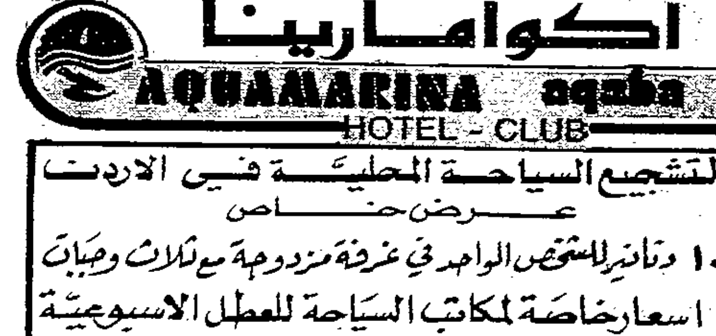










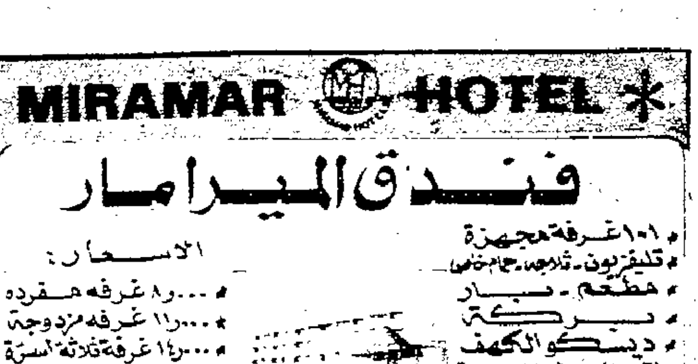














كلمة رياضية

الاتحادات العربية الرياضية والاتحادات الاقليمية

● عندما انشئ اتحاد عربي لكرة القدم صفقنا من اعماقنا لتشكيل هذا الاتحاد لاننا اعتبرناه خطوة وحدوية رياضية لابناء الوطن الواحد... وعندما توالى تشكيل الاتحادات العربية لكافة الالعاب تفاعلنا اكثر فاكثر لانه من المفروض ان تكون في وحدتنا الرياضية قوة لهذه الرياضة العربية وقاعدة عظيمة واسعة الحدود والامكانات والتأثير....

وعندما بدأت بعض الدول العربية بتشكيل اتحادات رياضية اقليمية قلنا ان هذه الاتحادات فروع للاتحادات العربية تقوي من روافدها وتصب اخيرا في الاتحادات العربية الرياضية الام.

اما ان تتحول هذه الاتحادات الاقليمية الى اتحادات بديلة للاتحادات العربية المنضمة اليها كافة الدول العربية فهذا امر لا يخدم الرياضة العربية ككل، ولا يرضاه اي عربي حريص على توطيد اواصر المحبة والاخوة والوحدة.

اننا في الوقت الذي ندعم تقوية الرياضة ونموها في كل بلد عربي نأمل الا تسيطر المصلحة الاقليمية الضيقة على الروح الرياضية العربية الوحدوية التي نتمناها لرياضتنا العربية التي بدأت تحث خطاها نحو الرياضة العالمية بشكل جيد وقوي.

محمد جميل عبدالقادر

وزير الشباب يبدأ اتصالاته الشبابية والرياضية

رابطة الاعلام الرياضي تهنيء د. عويدات

علمت «صوت الشعب الرياضي» ان الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب سيبدأ في بحر الايام القليلة القادمة اتصالاته

الشبابية والرياضية التي تشمل مؤسسة رعاية الشباب والاتحادات الرياضية حيث يبدأ اتصالاته للمرحلة الجديدة في العمل الرياضي

وفهم ان اوساط رابطة الاعلام الرياضي والاتحادات الرياضية ومؤسسة رعاية الشباب بدأت بتهنئة السيد الوزير بالثقة الملكية السامية متمنين له التوفيق في خدمة وقيادة الحركة الرياضية والشبابية الاردنية.

رابطة . الاعلام الرياضي تهنيء وزير الشباب

ابرقت رابطة الاعلام الرياضي الى الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب مهنئة بالثقة الملكية الغالية ومتمنية له كل توفيق في سبيل النهوض بالحركة الرياضية والشبابية الاردنية. ويذكر ان وفد يمثل رابطة الاعلام الرياضي سيلتقي الدكتور عويدات مهنئا..

والوحدات يبرق مهنئا ايضا

وابرق السيد عبدالجابر تيم مراقب مركز الوحدات الى الدكتور عويدات مهنئا بالثقة الملكية الغالية ومتمنيا باسم الهيئة الادارية وشباب مركز الوحدات للسيد الوزير كل توفيق في خدمة الحركة الشبابيةو الرياضية الاردنية.

عويدات يرعى مباراة الوحدات وعمان

علمت صوت الشعب ان اتصالات تمت بين ادارتي عمان والوحدات من جهة وبين الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب بشان رعايته للمباراه الوديه التي ستجري بين فريقي الوحدات وعمان في الساعة الثالثة من عصر يوم غد الجمعه على ستاد عمان الدولي.

وتشير صوت الشعب الرياضي ان موافقة الدكتور عويدات على ذلك شبه مؤكده.

كرة القادسية تبدا من جديد

■■ يبدأ فريق نادي القادسية لكرة القدم تدريباته الموسمية اعتبارا من الاول من الشهر القادم باشراف مدربه السيد احمد ابو شيخه الذي اجتمع مع الهيئة الادارية واللاعبين ومدير الفريق

وتم دراسة السلبيات والايجابيات التي

عاش فيها الفريق خلال الموسم المنصرم

وتم بحث الاسباب التي وقفت حائلا في صعود الفريق لدوري الاضواء.

برنامج حفل بطولة اسيا الثانية للسكواش

كان من ابرز فقدان برنامج حفل البطولة تشكيل لجنة استقبال وذلك لاستقبال راعي البطولة :

● محمد جميل موسى (ابو الطيب) رئيس اللجنة العليا للبطولة

● جودت عبدالمنعم : مديرا للبطولة

● عصام عريضه : مدير مدينة الحسين للشباب

● ابراهيم ابو جباره : رئيس لجنة العلاقات العامة.

اما لجنة العروض فقد تكونت من:

● محمد جميل (ابو الطيب)

● عبد المنعم ابو طوق

● ملك التل

● بسمه سلامه

منسق الحفل الداخلي :

● الدكتور فواز طوقان

منسق عروض الحفل : السيد عبد المنعم ابو طوق

برنامج الحفل المقدم

● وصول راعي البطولة

● السلام الملكي

● دخول واستعراض الفرق المشتركة يتقدمها علم الاردن ويحمله حامد السعيد بطل الاردن في اللعبة رقم ٢ في السكواش

« صوت الشعب » تلتقي ابطال العالم للسكواش

● قمر الزمان : ابتعادي عن اللقب له اسبابه / مقصود احمد: اتمنى النجاح لكم في البطولة القادمة

●غوغي علاء الدين: لافرق بين خان وقمر الزمان !

كتب: خضر قشحو

■■ خمس ساعات بالطائرة بين كراتشي وعمان ... كانت كافية لارهاق نجوم العالم الباكستانيين للسكواش حيث وصلت بهم الطائرة الى مطار الملكة علياء في الساعة السابعة من صباح امس بتخلف بطل العالم المطلق جانجهير خان الذي سيصل يوم السبت المقبل.

«صوت الشعب » التقت ثلاثة من نجوم الباكستان والعالم للسكواش هم: قمر الزمان ، مقصود احمد وغوغي علاء الدين ، التقتهم في فندق عمرة حيث يقيمون هناك.

●● سالت قمر الزمان: ابتعادك عن اللقب كبطل «مطلق» ماذا يعني ؟!.

- اجاب : انت تقصد، لماذا فقدت اللقب عبر السنوات الثلاث الاخيرة ؟ فاجيبك ان الذي خطف مني اللقب هو لاعب من الباكستان (يقصد جانجهير خان) وذلك في عام ١٩٨٢ وكان عمره انذاك ١٧ عاما وبقي جانجهير محتلا صدارة اللقب حتى

الان وبالنسبة لي فقد جئت ثانيا بعد خان والاسباب عديدة منها ان جانجهير خان لاعب شاب ، قوي ، ذكي ، لياقته عالية جدا، اضافة الى انه يتمتع بفنون حديثة اما قمر الزمان (يقصد نفسه) فقد كبر في السن واصبح على وشك الاعتزال الا ان هذا لايمنع من ان احاول مرة اخرى من استرداد اللقب وبعدها ساعتزل.

●● سالت قمر الزمان بطولاتك كثيرة وكؤوسك وميدالياتك لاتعد وتحصى فمتى تالق اسمك جيدا؟

- اجاب: من الصعب الاجابة على هذا السؤال ولكن قد يرجع ذلك الى عام ١٩٦٧ عندما احرزت كأس الباكستان (تحت ١٦ سنة) ولقب اللاعب رقم واحد عام ١٩٧٨.

سالته عن شعوره وهو يحل علينا لاعبا من الطراز الاول فاجاب.

- هذه هي المرة الاولى التي ازور فيها الاردن اما عن شعوري الان فهو شعور

اي انسان يزور بلد اخر ... انكم اصحاب كرم وشكرا.

● مقصود: تعودت على ملعبكم!

لقاءنا الثاني كان مع مقصود احمد

المصنف رقم (١٠) في العالم والثالث في الباكستان.

سالته: هل يكون فوزك في بطولة الاردن الدولية الماضية دافعا للتالق في البطولة القادمة؟

اجاب بترو: انت تقصد بطولة الفردي ؟!

قلت : نعم ... !

اجاب: من الممكن ان يكون ذلك خاصة وانني تعودت على ملعبكم الزجاجي الذي لعبت عليه في تموز الماضي ببطولة الاردن الدولية للسكواش ولكن جانجهير وقمر لن يفوتني على الفرصة لافوز بلقب اسيا الثانية!

سالته : انت كمحترف للعبة منذ عام ١٩٧٨ هل تعتقد بانها تجني شيئا !؟

اجاب باقتضاب: بالطبع ، ولكن المنافسة كمحترف لنيل الشهرة .. اعتبره الاقوى والاميز من نيل المادة !

●● قلت لمقصود: هل تشعر بان الاردن سينجح في تنظيم البطولة؟

اجاب انني اتمنى ذلك ونجاحكم في تنظيم بطولة الاردن الدولية الماضية يعني انكم استفدتم من بعض الهفوات التي صادفتكم على كل حال .. كل الامنيات لكم لكي تنجحوا في التنظيم.

● لافرق بين خان وزمان

لقاءنا الثالث والاخير فكان مع غوغي علاء الدين البطل رقم (١٧) في العالم والرابع في الباكستان قال عن مشاركة فريقه في هذه البطولة.

انها المرة الاولى التي ازور فيها الاردن وبالنسبة لفريقنا فهو مستعد للبطولة منذ فترة وبالطبع الفرصة

مواتية لنا بالرجوع الى الباكستان. والكأس معنا !

سالته: ما الفرق بين جانجهير خان وقمر الزمان..؟

اجاب: لافرق بينهما اللهم سوى ان جانجهير يمتاز باللعب السريع القوي ويستعمل عقله في كل ضربة اما قمر الزمان فيمتاز باللعب التكتيكي البطيء تارة والضاغط تارة اخرى وللعلم فان قمر الزمان لم يخسر لقب والنجوم الا من خلال زحف الشيب الى راسه ..!

سالته: ألا تعرف شيئا عن الاردن

اجاب: انني اعرفها من خلال مراسلتي مع زميلي فهيم جل مدرب فريقكم الوطني.

قلت (اخيرا) متى سنراكم اليوم ؟!

اجاب: في الملعب الزجاجي الساعة ٣ر٧ مساءا.

قمر الزمان

● قمر الزمان يتحدث الى مندوب صوت الشعب

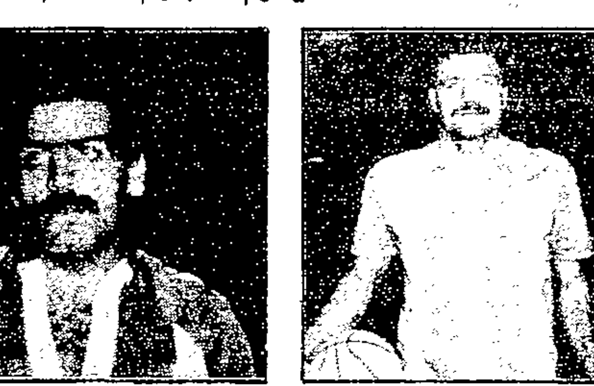


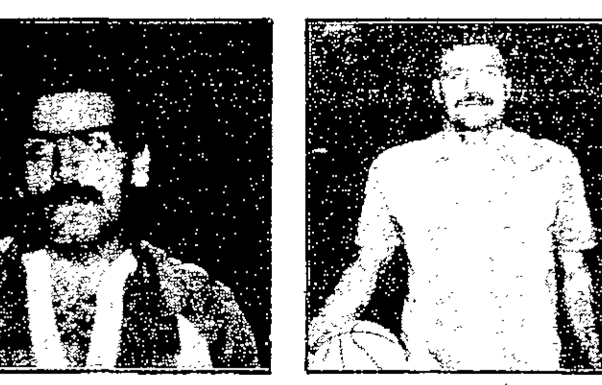


علاء الدين

مقصود احمد

اتحاد السلة يكرم نجوم العام





سمير نصار — مراد بركات

يقيم الاتحاد الاردني لكرة السلة حفلا تكريميا للسادة ابراهيم الجعفري، اسماعيل حرب، مصطفى شركس، مراد بركات، سمير نصار، لاختيارهم كافضل مدرب وحكم واداري ولاعب في تمام الساعة السابعة مساء اليوم في فندق هلا إن وسيحضر الحفل السيد محمد جميل موسى المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب وجميع اعضاء المنتخب الوطني ورجال الاعلام الرياضي.

ومن الجدير بالذكر ان الاتحاد الاردني لكرة السلة سيقدم لهم درع الاتحاد الاردني لكرة السلة، افاد بذلك السيد عطيه عبدالفتاح مدير الاتحاد.

الدورة التدريبيةللجري تقام بمدينة الحسين للشباب

■ تقرر بصورة نهائية اقامة الدورة التدريبية الدولية المتقدمة للجري والتي سينظمها الاتحاد الاردني لالعاب القوى بمدينة الحسين للشباب بدلا من الجامعة الاردنية.

ويذكر ان (٣٥) مدربا اردنيا يمثلون التربية والتعليم، الاتحاد الرياضي العسكري، الاتحاد الرياضي للامن العام والجامعتين بالاضافة لتسعة مدربين من الدول العربية وسيحاضر بالدورة كل من احمد الخادم ورول فلايكي جيرا الاتحاد الدولي لالعاب القوى.

وقد عين الاتحاد الاردني لالعاب القوى السيد احمد ابو شيخه مديرا عاما للدورة.

• في خطاب الى الاندية المعنيه

تحديد تعليمات بطولة الاندية لاختراق الضاحية

خاطب اتحاد العاب القوى كافة الانديه المعنية بالاشتراك في بطولة الانديه لاختراق الضاحية لفئات الرجال والشباب والنساء القادمة التي ستقام بعد ظهر يوم الجمعه ٨٤/٢/٢٤ وقد حدد الاتحاد في خطابه تعليمات البطولة ودعا الى التقيد بها وجاء في تلك التعليمات:

تنفيذا لخطة الاتحاد لموسم ١٩٨٤ تقام بطولة الانديه لاختراق الضاحيه لفئات: الرجال والشباب والنساء، الساعه الثالثه من بعد ظهر يوم الجمعه في ١٩٨٤/٢/٢٤ وعلى ملاعب مدينة الحسين للشباب ووفقا للاسس التالية:

● يحق للنادي الاشتراك بفريق واحد لكل فئة.

● يتكون فريق الفئة الواحدة من خمسة متسابقين ومن واقع كشوفات النادي المسجلة لدى الاتحاد.

● تحتسب النتيجة لاحسن اربع متسابقين

● الفريق الذي يجمع اقل عدد من النقاط يفوز بكأس البطوله (لفئته).

● يمنح متسابقو الفرق الفائزة بالمراكز الثلاث الاولى ميداليات.

● يمنح الفائزون العشرة الاوائل لكل فئة ميدالية لكل منهم.

● يمنح الفائز الاول من كل فئة كأس تذكارية

● يشترك لفئة الشباب المتسابقون من مواليد ١٩٦٥ فما فوق وفق اثبات رسمي (شهادة ميلاد او دفتر العائله)

● مسافة السباق: الرجال (١٢ كم)، الشباب (٨ كم)، النساء (٥ كم).

● يلبس الفريق الواحد زي رياضي موحد.

● يعقد اجتماع لمندوبي الاندية المشاركه الساعه الرابعه من بعد ظهر يوم الاثنين في ١٩٨٤/٢/٢٠ بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب وذلك:

- لتسليم قوائم الاسماء والكشوفات الطبية ووثائق اثبات العمر لفئة الشباب.

- تسليم الارقام وخارطة السباق.

● يمنع الاشتراك لغير الاردنيين.

● يطبق القانون الدولي فيما يتعلق بالاحتراف وتناول المنشطات.

صوت الشعب الرياضي تطمئن على ميلاد عباسي



اتصل القسم الرياضي لصوت الشعب يوم امس بنجم فريق النادي الفيصلي والمنتخب الوطني حارس المرمى ميلاد عباسي مطمئنا ومستفسرا عن حالته الصحية اثر تعرضه لاصابة مؤلمة في اثناء مباراة فريقه الاخيرة امام فريق الرمثا ضمن دوري الدرجة الممتازة.

وقد شرح ميلاد لمندوب صوت الشعب كيف تعرض للاصابة وقال انه اثر خروجه من مرماه للسيطرة على الكرة كانت قدم اللاعب الرمثاوي تؤذيه بعد ان حادت عن الكرة افقده اتزانه وذاكرته لفترة طويلة حتى وهو يواصل المباراة.

واضاف انه بعد ان تضاعف اثر الاصابة ونقل على اثر ذلك الى المستشفى تمت معالجته باشراف احد اطباء مستشفى فلسطين وقد نصحه الطبيب بعدم العودة الى الملاعب قبل ان يحدد له موعدا لذلك.

وفهم ان ميلاد سيراجع اليوم الخميس المستشفى لاستكمال العلاج وتلقي التعليمات النهائية من الطبيب حيث يحدد موعد عودته لممارسة التدريبات.

تكريم فريق الشطرنج في النادي الكاثوليكي

عمان - صوت الشعب - يقيم النادي الكاثوليكي حفلة تكريم مساء اليوم لفريق الشطرنج في النادي بمناسبة فوزه بالمرتبه الثانيه في بطولة المملكة للشطرنج.

وقد وجه السيد سلمي المصري رئيس النادي رقاع الدعوة للمهتمين واصدقاء النادي لحضور الحفلة ويذكر ان النادي الكاثوليكي يضم عددا من اللاعبين الجيدين كما يسهم النادي في نشر اللعبة وتعميمها بالتعاون مع نادي الشطرنج الملكي.

بكرة السله

العربي القطري يلاقي القادسيه الكويتي

الدوحه - ق.ن.ا - غادرت الدوحه بعد ظهر اليوم الى الكويت بعثة النادي العربي القطري لكرة السله برئاسة السيد عبدالله المال رئيس النادي لملاقاة نادي القادسيه الكويتي اليوم الخميس ضمن مباريات كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربيه لاندية ابطال الدوري لكرة السله.

وتعد هذه المباراه هي الثالثه لفريق النادي العربي حيث لعب مباراتين خسر الاولى امام نادي احد السعودي وفاز في الثانيه على نادي الشارقة بدولة الامارات العربية المتحده.

وتضم البعثه اربعة من الاداريين والمدربين وثلاثة عشر لاعبا.

قاسم الشنطي والجهود الحثيثة

على الرغم من سكون النشاطات الرياضية المدرسية بانتظار بداية الفصل الدراسي الثاني الا ان قاسم الشنطي مسؤول الرياضة في مكتب تربية المحطة قد اسهم ايجابيا في تطوير نشاطات المكتب و تنفيذ البرامج الرياضية فيه بنجاح يسعى بالتعاون مع قسم الاشراف الرياضي على تهيئة اجواء استعدادات جيدة لفرق المكتب لخوض مباريات بطولات دائرة تربية محافظة العاصمة.

كأس العالم بكرة القدم

الجدول الزمني لمباريات المجموعة الاوروبية الرابعة

باريس - اف.ب - اجتمع المسؤولون عن اتحادات فرق المجموعة الرابعة مباريات التصفية لكأس العالم ١٩٨٦ لكرة القدم وهي فرنسا وجمهورية المانيا الديمقراطية وبلغاريا ولوكسمبورج يوم امس في باريس ووضعوا الجدول الزمني الاتي للقاءات المجموعة، وفيما يلي الجدول الزمني:

- ١٩٨٤/٩/٢٩ بلغاريا - المانيا، لوكسمبورج - فرنسا.
- ١٩٨٤/١٠/٢٠ المانيا - يوغوسلافيا.
- ١٩٨٤/١١/١٧ لوكسمبورج - المانيا.
- ١٩٨٤/١١/٢١ فرنسا - بلغاريا.
- ١٩٨٤/١٢/٥ بلغاريا - لوكسمبورج.
- ١٩٨٤/١٢/٨ فرنسا - المانيا
- ١٩٨٥/٣/٢٧ يوغوسلافيا لكسمبورج
- ١٩٨٥/٤/٣ يوغوسلافيا - فرنسا
- ١٩٨٥/٤/٦ بلغاريا - المانيا
- ١٩٨٥/٥/٨ لوكسمبرج - يوغوسلافيا
- ١٩٨٥/٥/٢ بلغاريا - فرنسا
- ١٩٨٥/٥/١٨ المانيا - لوكسمبورج
- ١٩٨٥/٦/٨ بلغاريا - يوغوسلافيا
- ١٩٨٥/٩/١١ المانيا - فرنسا
- ١٩٨٥/٩/٢٥ لوكسمبورج - بلغاريا.
- ١٩٨٥/٩/٢٨ يوغوسلافيا - المانيا
- ١٩٨٥/١٠/٣٠ فرنسا - لوكسمبورغ
- ١٩٨٥/١١/١٦ المانيا - بلغاريا.
- ١٩٨٥/١١/١٦ فرنسا - يوغوسلافيا.

اما بالنسبة لمباراتي ١٦ تشرين اول ١٩٨٥ فستطلب الاتحادات المعنية الى الاتحاد الدولي لكرة القدم التجاوز بصددهما حيث ان اخر موعد لمباريات التصفية الاوروبية قد تحدد في ١٥ تشرين اول.

خطة لبرمجة النشاطات الرياضية لكلية الاندلس

وافق عميد كلية الاندلس السيد عبد الجابر تيم على خطة البرامج والنشاطات الرياضية للكلية التي وضعها قسم النشاط لانجازها في الفصل الدراسي الثاني وتضمنت الخطة عددا من النشاطات الرياضية، المشتركة مع فرق كليات المجتمع الاخرى. ويذكر ان عددا من الرياضيين قد سجلوا للدراسه بين صفوف الكلية للفصل الدراسي الثاني.

اثر فوزه على المقاولين ١/صفر

الزمالك يحتفظ بصدارة الدوري المصري

القاهرة - ق.ن.ا. - فاز امس فريق نادي الزمالك لكرة القدم على فريق المقاولين العرب بهدف واحد للاشيء في مباراتهما في الاسبوع الثامن للدوري العام لكرة القدم في مصر.

وقد احرز هدف الفوز للزمالك مهاجمه كوارتشي في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني.. اثر خطأ من حارس مرمى المقاولين انطوان بل عندما سقطت الكرة من يده فحولها كوارتشي الى المرمى.

كانت المباراة سريعة من الجانب وان كان الزمالك لعب مهاجما معظم الوقت وخاصة في الشوط الثاني.. بينما مال لعب المقاولين الى الدفاع ولم يستثمر مهاجموه الهجمات المرتدة لهم على فريق الزمالك.

وبذلك يحتفظ الزمالك بصدارة الدوري وله ١٥ نقطة.. بينما يظل المقاولون في منطقة الوسط.

حكام الملاكمه والترقية

دعت لجنة الحكام المركزية للملاكمه جميع الحكام العاملين الى ضرورة حضور دورتي الصقل والترقية اللتين ستقيمهما اللجنة في ايام ١٧، ١٨، ١٩، من الشهر الجاري في مركز الاتحادات الرياضية بجبل عمان

الوفد الباكستاني يزور المدينة

■■ زار مساء امس الوفد الباكستاني للسكواش مدينة الحسين للشباب واطلع على مكان اقامة البطولة بنادي المدينة، كما زار قصر الرياضة.

صاحب الوفد في زيارته السيد جودت عبد المنعم رئيس الاتحاد الاردني للسكواش وعدد من لاعبي المنتخب واعضاء الاتحاد.

تجميع منتخبي الطائرة والسلة المدرسيين

استعدادا لملاقاة المنتخبات المدرسية القطرية التي تزور الاردن هذا الشهر يتم اليوم تجميع المنتخب المدرسي للكرة الطائرة والمنتخب المدرسي لكرة السلة باشراف مدرب الطائرة السيد احمد العمري ومدرب السلة السيد ابراهيم الجعفري، ويذكر ان مباريات بكرة السلة والكرة الطائرة ستجري بين الفرق المدرسية القطرية والاردنية اثناء الزيارة.

سقراط يلعب في ايطاليا

عرض على سقراط كابتن المنتخب البرازيلي ٦ ملايين دولار مقابل اللعب في احد الاندية الايطالية. ونقل هذا العرض رجل الاعمال البرازيلي خوزيه ابراو

حكام المباريات القادمه

حددت لجنة الحكام المركزية لكرة القدم حكام المباريات الودية ومباريات دوري الدرجة الممتازة القادمة وفق الترتيب التالي:

● الوحدات مع عمان (مباراة ودية) الجمعه ١/١٣
الحكام: سعد الشنطي، عوده الرحال، عدنان علي، فهد هاشم.

● الوحدات مع النصر (١/٢٤) الساعه ٣ (دوري الدرجة الممتازة)
سليمان، بلش، نيكولاي، كاشور.

● البلقاء مع الاهلي (١/٢٥)
سكران، عزازي، بسلم، شقور

● الفيصلي مع البلقاء، ابو عياش، كاشور، الشنطي، عزازي.

● عين كارم مع عمان (١٠ر٣٠ صباحا الجمعه ١/٢٧)
رحال، سكران، حسين سليمان، بسلم

● الجزيرة مع فريق الحسين (الجمعه)
الشنطي، ابو عياش، بلش، رحال.

الزميل صالح اسعد يتعرض لاعتداء الحكم الكويتي مال الله

تعرض الزميل صالح اسعد المحرر الرياضي في صحيفة القبس الكويتية الى اعتداء لا مسؤول من قبل حكم الكرة الكويتي محمد مال الله التفاصيل ان الحكم سبق له ان ارتكب اخطاء فنية وقانونية تعرض لها الزميل اسعد في اثناء وصفه لاحدى المباريات وقد تربص له الحكم والتقاه في مقر الاتحاد الكويتي ليدعوه الى (رحلة) خلوية قصيرة بسيارته حتى اذا ما استجاب الزميل صالح اسعد لهذه الدعوة عن طيب خاطر كان الحكم الكويتي يحول الساحة الخارجية للاتحاد الى حلقة ملاكمة ضد الزميل الذي اضطر طبعا للدفاع عن نفسه.

الصحف الكويتية لم تغفر للحكم خطيئته وطالبت بشطبه من سلك التحكيم دفاعا عن حرية الراى للصحافة والصحفيين واكدت الزميلة الرأي العام الكويتية في معرض ادانتها للحادثة ان النقد الموجه الى الحكم كان نقدا ايجابيا بناء.

بقي ان نعرف ان الزميل اسعد هو صحافي رياضي اردني يعمل في الكويت

غسان جمعة في اجازة.. ولم يوقف اداريا!

■■ اكد السيد عبدالجابر تيم مراقب مركز شباب الوحدات.. بأن لا صحة لخبر نشر في احدى الصحف حول ايقاف غسان جمعة مدة شهر.. بل هو في اجازة - بناء على طلبه - لاسباب عائلية خاصة.

اما فيما يتعلق بمساعدي المدرب اليوغسلافي (فويا)، فلم تفكر الادارة ابدا في عمل اي تغيير خلال هذا الموسم.. وعليه فان عثمان القريني سيبقى مدرب الفريق الاول حتى انتهاء الدوري.. لنرى بعد ذلك الخطوات التي سيقوم بها المركز في هذا الصدد.


● غسان جمعة

النادي الاردني للتايكواندو يخرج فوجا جديدا..

● تم يوم امس تخرج الفوج الخامس لابطال النادي الاردني للتايكوندو والكاراتيه بحضور جمهور غفير يتقدمهم اولياء امور المشتركين وقد بلغ عدد اللاعبين ٣٤ لاعبا.

واشرف على تدريبهم المدرب الصيني السيد تشن دير شونغ وفي نهاية الحفل قام السيد محمود الضمور/مدير النادي السيد محمد ضيف الله الزاهري بتوزيع الاحزمة والشهادات على الخريجين.

استعداد فريق المدينة لصاعقة الطاولة

■■ يبدأ صباح غد الجمعة المعسكر التدريبي لفريق نادي مدينة الحسين للشباب بكرة الطاولة.. وذلك استعدادا لصاعقة كرة الطاولة القادمة.

ويذكر في هذا الصدد.. ان فريق نادي المدينة لكرة الطاولة يتألف من: عماد الخالدي، رامز نصار، فخري الدين فؤاد، هشلم مقبل، زيد الغول، الياس حداد، رضوان الشخشير، وعماد السدر.. ويشرف على التدريب الزميل غازي شيحا.

البحرين تنظم اول بطولة عربية للسكواش

■■ علمت «صوت الشعب» من مصدر مطلع بالاتحاد العربي للسكواش والذي يرأسه السيد جودت عبد المنعم رئيس الاتحاد الاردني للسكواش بانه ستوكل لدولة البحرين مهمة تنظيم اول بطولة عربية للسكواش من خلال اجتماعات الاتحاد الآسيوي والعربي المقبلة والتي ستعقد في عمان ٢٥، ٢٦ كانون الثاني الجاري..

وتؤكد «صوت الشعب».. ان رئيس الاتحاد العربي للسكواش.. سيحاول جديا في اعطاء البحرين الفرصة لتنظيم اول بطولة عربية..

اخبار البطولة الآسيوية الثانية للسكواش

● افتتاح البطولة ●

■■ قررت اللجنة العليا المنظمة للبطولة افتتاح البطولة في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم ١٧ كانون الثاني الجاري برعاية سمو ولي العهد.

من جانب اخر.. تم يوم امس اقرار العروض التي ستؤدى في حفل الافتتاح.. وسوف يباشر بعمل «البروفا» غدا او بعد غد.

● ٥٨ لاعبا في بطولة الفردي

■■ تأكد بصورة نهائية مشاركة ٥٨ لاعبا من مجموع الدول الآسيوية ببطولة الفردي.. من بينهم ثمانية لاعبين اردنيين هم: حامد السعيد، نضال قارت، يوسف صوفان، اياد كمال، مهند مرار، مازن صوفان، رمزي طبلت ووائل طبلت.

● فرقة موسيقى القوات المسلحة

■■ تشارك فرقة موسيقى القوات المسلحة الاردنية في حفل افتتاح البطولة يوم الثلاثاء المقبل، وذلك بناء على كتاب وجهه السيد محمد جميل موسى ابو الطيب المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب الى الجهات المعنية.

● مهند مرار في بطولة الفرق

■■ بعد ان تغلب امس اللاعب مهند مرار على زميله اياد كمال ٣/٢.. فقد تم ترشيحه ليكون اللاعب الرابع في بطولة الفرق بجانب زملائه حامد السعيد ونضال قارت ويوسف صوفان.

اما البقية الباقية من اللاعبين فسوف يمثلوننا في بطولة الفردي.

● ابطال الباكستان في عمان

وصل صباح امس الى عمان.. المنتخب الباكستاني للسكواش للمشاركة في بطولة آسيا الثانية. وقد رافق البعثة الباكستانية.. ثلاثة نجوم عالميين هم: قمر الزمان، مقصود احمد، وغوغي علاء الدين، فيما سيحضر جانجهير خان (بطل العالم) يوم السبت المقبل.

معروف عن جانجهير خان (٢٠ سنة)، انه بطل العالم في هذه اللعبة، وكان قد شارك مؤخرا في بطولات عديدة واحرز المركز الاول في جميع هذه البطولات منها: بطولة دبي الدولية، الباكستان المفتوحة، ايرلندا المفتوحة، سيد بريطانيا، سيد ايرلندا، كاس بريطانيا، كاس بافاريا، بالمانيا الغربية، كاس فرنسا، نيوزيلندا المفتوحة.. واخيرا بطولة كاس العالم..

اما قمر الزمان.. فهو المصنف رقم (٢) في العالم وهو اكبر لاعب في المنتخب الباكستاني سنا اضافة الى الخبرة.. حيث بدأ مجاراة ابطال العالم بهذه اللعبة منذ عام ١٩٦٧. وبقي لقبه منذ بداية السبعينات حتى بداية الثمانينات كبطل للعالم.. الى ان خطف جانجهير منه اللقب عام ١٩٨١.

اما اللاعبان الاخران (مقصود احمد وغوغي علاء الدين).. فالاول مركزه الان العاشر في قائمة الابطال والاخر يحتل المركز ١٣.

● تدريبات الفرق ●

■■ تقرر يوم ١٥ كانون الثاني الجاري.. موعدا لبدء تدريبات الفرق.. حيث ستقوم اللجان الاخرى المنبثقة عن البطولة بالتحضير لدورة الحكام المتقدمة والتي سيشارك فيها عدد كبير من حكامنا المحليين.

● ١٢ حكما اردنيا في البطولة

■■ بات في حكم المؤكد.. مشاركة ١٢ حكما محليا في ادارة مباريات الفرق والفردي للبطولة.. وذلك بجانب حكام اللعبة من دول آسيا. افاد بذلك السيد عبد الغني طبلت الحكم الدولي بهذه اللعبة.. ورئيس لجنة الحكام في البطولة.

● غداً.. يصل منتخب الهند ●

■■ يصل الى عمان غداً الجمعة المنتخب الهندي للمشاركة في البطولة. ويعتبر هذا المنتخب مرشحا لنيل المركز الثاني في البطولة بعد الباكستان.

على صعيد اخر.. تأجل موعد قدوم المنتخب البحريني الى عمان.. حتى يوم السبت المقبل بدلا من يوم امس بسبب حجوزات الطيران.

● جودت يجتمع باللجان ●

■■ عقد السيد جودت عبد المنعم المدير العام للبطولة اجتماعا مع رؤساء واعضاء اللجان المنبثقة عن بطولة آسيا.

وقد تم التباحث بالتجهيزات النهائية للبطولة.. وتم مناقشة الامور المتعلقة بحفل الافتتاح يوم ١٧ الجاري... كما تم الاطلاع على جداول المباريات لبطولتي الفرق والفردي والتي تم اعدادها من قبل اللجنة الفنية.


● رمزي طبلت

● جودت عبد المنعم

حمارنة يحاضر بمجموعة كشافة فتيان الرسول الاعظم

* تحدث السيد مشيل حمارنة مدير علم وزارة السياحة والاثار عن واقع السياحة الاردنية والاثار في تنشيطها ودور الكشافة في المحافظة عليها والدور الملقى على عاتق الافراد والمواطنين وتحدث عن عملية الترقيم المستمرة والعناية الفائقة التي تقوم بها اقسام وزارة الاثار معرجا على الما العربي الذي كان يعيش في ديارنا في العصور السابقة وعن اهمية البتراء وجرش والازرق والقصور التاريخية ومهمة الدائرة في المحافظة عليها، وفي نهاية الندوة تحدث السيد حسان قبيلان قائد المجموعة حيث قدم الشكر الجزيل للسيد حمارنة الذي لبى دعوة المجموعة رغم اعماله المتواصلة.

بنك كرندليز يدعم لعبة الطاولة

■■ دعما للعبة كرة الطاولة.. فقد تقدم بنك كرندليز باهداء ثلاثة كؤوس وميداليات للفرق التي ستفوز في بطولة صاعقة كرة الطاولة التي ستقام يوم ٢٧ كانون الثاني الجاري.

نادي الحسين/ اربد.. ومهمة صقل المواهب الجديدة

كتب زياد بطاينة

على مدار السنين كان نادي الحسين في اربد يخلف كوادر من الرياضيين المعطاءين وما زال النادي في عطائه للآن حتى غدا له جمهور كبير من العشاق يسأل دوما عن اخبار النادي وخاصة بعد انتهاء عقد مدربه ايان رايلي..

في هذه المناسبة التقت «صوت الشعب» مع امين سر النادي الاستاذ عبد الملقي الذي اجاب على تساؤلاتنا عن الفريق الرياضي بنادي الحسين خاصة وعن الرياضة الاردنية عامة.

* * *

● ماذا عن ايان رايلي، مدرب فريق الحسين؟

- لقد تعاملنا مع المدرب ايان منذ سنتين ولم يحصل فريق نادي الحسين على اية نتيجة مرجوة من خلال هذا الشوط الزمني الذي قطعه المدرب مع الفريق. فلقد أعطى ايان كل ما عنده ولم يبق لديه شيء يعطيه اكثر من ذلك. ولقد كانت مدة العقد سنتين وقد انتهت والنادي غير قادر على دفع الالتزامات المطلوبة لأن تكلفة المدرب اكثر مما كنا نتصور والمردود قليل.

● ماذا عن جورج بلوس؟

- بعض مشجعي النادي ومحبيه تطوعوا لتقديم كل ما يلزم من اجل احضار مدرب جديد يعطي فريق الحسين ما يحتاجه من خبرة ومعلومات جديدة ويستطيع تحمل المسؤولية وايصال الفريق لشاطىء الامان. لذا فقد اجرت ادارة النادي اتصالات مع مدربين من عدة اقطار من مصر العربية ومن العراق. وجورج بلوس كان احد الذين قمنا بالاتصال معهم ولكن لم يصل منه اي رد بعد.

وللامانة نقول انه لو كان لجورج اي ارتباط مع فريق الرمثا فاننا لن ولن نتعامل معه والسبب واضح لأن فريق الرمثا هو فريقنا ويهمنا ما يهمه وبيننا وحدة حال.. وحتى لو اعطانا جورج بطولة الدوري.

● ما هي اسباب تذبذب مستوى كرة القدم؟

- لقد اعتمد نادي الحسين على الشباب الناشىء هذا العام وكليا وكما تعلمون هذا الشباب يمتلك القدرة والطاقات الجيدة لكن تنقصه الخبرة والاحتكاك بالفرق القوية. لذا تجد التذبذب واضحا للعوامل التي ذكرتها.

ايان رايلي انتهى عقده.. وبلوس لم نعتمده بعد

ونامل ان يكون فريق نادي الحسين في العام القادم على مستوى جيد وأفضل مما هو عليه الآن. لقد وضعت ادارة النادي خطة عمل جديدة تشتمل على لقاءات مكثفة ودية داخلية وخارجية لكي تكسب الشباب الخبرة الجيدة.

نعم فلقد اعتمد النادي على شبابه الذين لهم باع طويل في هذا المجال بالسابق ولكنهم ابتعدوا لاسباب منها خاصة بظروفهم وعدم التواجد الكافي وسن اللاعبين وفقدان جزء من اللياقة الخ من الاسباب. اما اليوم فهم جيل جديد، طاقات جديدة افرزتهم الظروف فأبدعوا وننتظر منهم ان يصلوا لما نطمح اليه.

● رأيكم حول قرار عدم الهبوط

- ان هذا القرار يحمل في طياته شقين الأول ان هذا القرار من الممكن انه ساهم بالفتور بالعطاء واللامبالاة واثر على حماس الشباب المنتظر. اما الثاني فأعتقد ان الاتحاد الاردني لكرة القدم قد فسح المجال بهذا القرار امام الناشئين ليكونوا بديلا في المستقبل كما اننا نستطيع ان نتعرف على قدراتهم. واعتقد ان القرار كان مدروسا ومعدا لذا اعتقد انه جاء للمصلحة العامة.

● عن نشاط كرة السلة

- ان الفريق كان يستعد هذا العام لخوض غمار الدوري لعام ١٩٨٣ ولكن قرار الاتحاد الأردني لكرة السلة بتأجيل هذا الدوري لعام ٨٤ اوقف نشاط الفريق. وقد جاء هذا القرار لانشغال الاتحاد بالبطولة العربية الخامسة والتي جرت في شهر ٨٣/٨ وقد حصل فريقنا الوطني على المركز الثاني، ثم بالبطولة الآسيوية والتي اقيمت في هونغ كونغ وجاء ترتيب فريقنا السادس وسطر ملحمة مشرقة في سجل العطاء واعطى دلائل ومؤشرات على قدراته على العطاء وتحمل المسؤولية وعلى تقدمه، كذلك قام فريقنا الوطني باجراء عدة لقاءات ودية. هذا ولم يتوقف فريق نادي الحسين عن التدريب والاستعداد.

● من هو بطل الدوري لهذا العام؟

- ان التكهن بمثل هذه الأمور صعب وغير وارد حتى ان مستوى الفرق هذا العام أفضل من العام السابق كما ارى. ولقد جرت تغييرات على بعض الفرق ولكن بقيت المستويات متدنية ولا نستطيع ان نحدد من البطل او الوصيف ما لم نشهد نهاية المطاف ويقص الشريط من يصل للقمة. واتمنى ان تصل كل الفرق الأردنية وكل فرد بهذا الوطن حتى يستطيع تمثيل وطنه ويكون خير سفير لاعز وطن.

● ماذا عن فرق تحت سن ١٣ و ١٦؟

- لقد جاءت جامعة اليرموك بموقف جديد دعما للحركة الرياضية في الشمال وقدمت دليلا اكيدا على دعمها المستمر وذلك بالسماح للسيد ديفيد شفلد الذي يعمل بجامعة اليرموك وهو لاعب انجليزي سابق ان يشرف على تدريب الفريقين. ولقد جاء ذلك بناء على رغبة منه وبدون أجر.

● ماذا عن العربي الزائر الجديد؟

- اهلا وسهلا بالعربي بين صفوفنا فباسمي واسم نادي الحسين ادارة وجماهير ولاعبين اقدم التهنئة الخالصة. ولعل وجود العربي بيننا سيخلق جوا اكثر للمنافسة والحماس وسيؤدي لافراز طاقات وقدرات جديدة تسهم بخدمة الوطن والحركة الرياضية وغيرها. فالعربي كان وما زال يحتفظ بتاريخه وقد فتح شبابه ابواب المستقبل ليعيدوا للعربي ماضيه العريق. وما الحركة الرياضية الا الكل والعربي ما هو الا جزء من الكل لا يجوز فصله والكل يسعى لخدمة بلدنا.

● كطرف محايد، ما رأيكم بما جرى في الآونة الاخيرة في ستاد عمان؟

- استطيع ان اقول رأيي الخاص بي، انني كنت اتمنى ان لا يكون هناك خلاف ما دامت الغاية والهدف واحد للجميع والمنافسة ما هي الا من اجل الوطن.

ليس المهم ان يفوز فريق بنقطة ولا ان يسجل فوزا على فريق، المهم ان نخلق عناصر جيدة قادرة على تحمل المسؤولية تجاه الوطن والأمة. المهم ان نصل لأهدافنا في كل المجالات ونحن قادرون على ان نحقق الاثنين. قادرون على الوصول والدليل ماثل امام العيان. فهذا هو فريق كرة السلة الذي اعطى مثالا حيا على قدرتنا على العطاء.

● كيف ترى رابطة الاعلام الرياضي

- أن لي ان اصف شعوري نحو هذا التجمع الخير، نحو هذه النواة الجيدة التي كانت خير ثمرة طرحتها الحركة الرياضية والصحافية. كما كانت سعادتنا قبل ايام ونحن نحط بمطار الملكة علياء لنجد رابطة الصحافيين بانتظارنا تعبر عن سعادتها عن فرحتها وتشاركنا اياها. عرفت حينذاك ان الرابطة هي رباط جيد ومقدس ومعطاء وان تباشير الخير موجودة.

رابطة الاعلاميين الرياضيين نظمت العمل الصحافي الرياضي واعطته مدلولا جديدا وقوة معنوية لشبابنا العاملين بهذا الحقل وفتحت جسور عريضة وسليمة مع الحركة الرياضة. نتمنى لها التوفيق والنجاح والاستمرار.

● هل هنالك تقصير من التلفزيون الأردني؟

- لا والف لا، لقد كان التلفزيون الأردني دائما وابدا يسجل حضوره في كل مناسبة ويعطي الشيء الكثير. والقسم الرياضي في التلفزيون الاردني خلال هذه السنوات لبى رغباتنا وحقق امنياتنا ولكن للأمانة نحن احيانا الذين نقصر وليس التلفزيون وذلك بعدم دعوته للمشاركة والمثل يقول «الانسان لا ينجم» فكيف له ان يعرف عن نشاطاتنا ولكن برنامجه الرياضي شامل وكامل. ونتمنى ان يستمر على هذا النهج.

هواية الراديو.. هل هي رياضة!؟

يقبل المزيد من الشبان والشابات في اوروبا على ممارسة رياضة الراديو او «تلغراف اللاسلكي السريع»، ورغم ان هذه الهواية معروفة منذ امد ليس بالقصير الا انها شهدت منذ بضع سنوات تحولا نحو تطويرها كرياضة فكرية اسوة ببعض الالعاب الفكرية التي دخلت حقل الرياضة «الشطرنج مثلا».

وهواة الراديو يملكون اوسع واضخم ملعب في العالم الا وهو الاثير وهم ايضا بحاجة الى تمارين واشراف مدربين ودورات صقل.

وقد شهدت الدورة الثامنة لسبارتاكياد موسكو التي جرت في الصيف الماضي مشاركة مئات الالوف من الرياضيين. نظم هذا السباق في موسكو وكرس لعام الاتصالات العالمي الذي اعلنته الامم المتحدة.

وقد تنافس طوال يومين اقوى لاعبي الراديو في القارة للفوز بالجوائز وقد تضمن برنامج البطولة استلام وبث النصوص بسرعة محددة وهذا الزامي. اما البرنامج غير الالزامي او السريع فقد تضمن استلام وبث البرقيات اللاسلكية المكونة من حروف وارقام بسرعة غير محدودة.

في هذه البطولة تمكن الاتحاد السوفيتي من الفوز باربعة عشرة وساما ذهبيا وواحد فضي واخر برونزي، كما احرز بطولة الفردي.

★ دردشة سريعة مع عبد القادر الجالودي «ابو رقيبة»:

اول من خطط ستاد عمان الدولي

■■ عبد القادر الجالودي... او «ابو رقيبة».... اول شخص يخطط ستاد عمان الدولي منذ تم انشائه.

ابو رقيبة (٦٥ عاما)... يعمل منذ فترة طويلة في مدينة الحسين للشباب كل صغيرة وكبيرة، ناهيك عن انه [illegible] كافة مدراء مدينة الحسين للشباب.

يقول ابو رقيبة: بدأت عملي [illegible] في عام ١٩٦٥ وما زلت وعاصرت [illegible] مدراء لهذا الصرح الرياضي الكبير مثل منجد مراد، بطرس شاهين، عبد القادر ابو منصور وعصلم عريضة.

ويضيف ابو رقيبة: انا «يا خوي» من مواليد ماحص، متزوج وعندي (٧) اولاد و (٤) بنات. وعندما بدأ عملي بالمدينة كنت اتقاضى راتب شهري يقدر ب (٢٢,٥) دينار... اي ما يعادل ٧٥ قرشا يوميا... اما الان.... فالحالة تحسنت واصبحت اتقاضى راتبا جيدا (٨٥) دينارا!

واردف ابو رقيبة قائلا: انا «يا خوي» اول من خطط ستاد عمان الدولي، حيث كانت هناك مباراة عام ١٩٦٨ بين مصر والاردن... وحضرها سيدنا جلالة الملك....، لكن «يا خسارة» انتهت المباراة الى خسارتنا بهدف الى ستة!

وعن طبيعة عمله الحالي يحدثنا ابو رقيبة:

اعمل في القسم الرياضي ووظيفتي «مخطط للملاعب»....، لم اتغيب يوما.... الا في الاجازة....، وعملي لا يقتصر على التخطيط (وبس)... بل ايضا على تسوية الملعب...! وعند سؤالنا له عن حقيقة تسميته ب «ابو رقيبة»، قال: في عام ١٩٦٥، جاء الى المدينة الحبيب بورقيبة رئيس جمهورية تونس....، فقام كافة الموظفين بتحيته، وقمت انا بالتلويح بالحطة والعقال، وعندما غادر بورقيبة المدينة افتقدت «حطتي وعقالي»... فذهبت الى السيد فواز شرف «مدير مؤسسة رعاية الشباب» وشرحت له قصة الحطة والعقال.... فما ان اكملت حديثي معه حتى ناولني خمسة دنانير لاشتري حطة وعقال.... فصار كل موظف يراني ينادي علي بلقب «ابو رقيبة»!!

فريق للدراجات بمدينة الحسين للشباب

■■ علمت «صوت الشعب» من مصدر مـ[illegible] بمدينة الحسين للشباب انه تم تشكيل فريق للدراجات مكو[illegible] خمسة لاعبين هم اعضاء في نادي المدينة.

وتؤكد «صوت الشعب» بان من [illegible] هؤلاء الخمسة لاعبين سيمثل ثلاثة منهم في بطولة الدراجات الدولية المقبلة بالجزائر!

بعد انسحاب الولايات المتحدة من اليونسكو
برنامج الشعر الدولي يلغى من الأولمبياد

اعلن في لوس انجلوس ان البرنامج الفني لأولمبياد ٨٤ قد الغي منه مهرجان الشعر الدولي بسبب ضيق الوقت والمجال والوسائل.

وقد كان من المقرر ان يجري هذا البرنامج تحت رعاية منظمة اليونسكو.

وقالت صحيفة «الرياضة السوفيتية»، التي نقلت هذا الخبر ان لجنة تنظيم اولمبياد لوس انجلوس اعلنت الغاء مهرجان الشعر الدولي بسبب انسحاب الولايات المتحدة من عضويتها في منظمة اليونسكو.

ماذا تعرف عن رياضة الكريكت؟

بدايات اللعبة

يعود منشأ لعبة الكريكت الى انجلترا في حوالي القرن الثاني عشر. تأسس اول نادي لممارسة هذه اللعبة في لندن عام ١٧٨٧ باسم (ميريلبون).

وفي مطلع القرن التاسع عشر نشرت اللعبة في معظم ارجاء استراليا والهند والباكستان ونيوزلندا. وفي عام ١٨٧٧م اقيمت اول مباراة دولية بين منتخب انجلترا واستراليا وانتهت بفوز الانجليز.

لمحة عن الملعب

ملعب الكريكت بيضوي الشكل، تبلغ مساحته ١٦٨م، وفي منتصف الساحة تقع منطقة الاهداف التي يبلغ طولها ٢٠م وعرضها ٣م ويتكون كل هدف من ٣ اعمدة بارتفاع ٧١سم وفوقها عارضتان صغيرتان طول الواحدة منها ٢٢سم. الادوات المستخدمة لضرب الكرة هي العصا مصنوعة من الخشب ومقبضها من المطاط طولها ٩٦سم وعرضها ١٠,٨سم والكرة مصنوعة من الفلين القاسي ومغطاة بغطاء جلدي وزنها ١٥٥ - ١٦٣غ وقطرها ٢٣سم.

يرتدي اللاعبون الملابس البيضاء للفريقين، بينما يرتدي حارس المرمى بعض القطع لحماية قدميه اضافة الى قفازات مطاطية لالتقاط الكرة.

الفريق وكيفية اللعب

□ يتكون كل فريق من ١١ لاعبا اضافة الى لاعب احتياطي.

□ يحدد زمن المباراة بعدة ساعات او ايام وتصل خمسة ايام في المباريات الدولية. ولكل فريق شوط ينتهي عندما يصبح ال ١٠ لاعبين الذين يقومون بضرب الكرة بالعصا خارج اللعب، ومن حق رئيس الفريق ان يتوقف عندما يشعر بانه حصل على نقاط كافية ليتيح المجال امام الفريق الآخر لضرب الكرة قبل انتهاء الوقت.

□ يدير المباراة حكمان. يقف الأول بالقرب من رامي الكرة ويقف الثاني قرب حامل العصا.

بداية المباراة

● تبدأ المباراة باجراء القرعة بين رئيسي الفريقين. ويختار الفائز بالقرعة بين اخذ موقع المرمى او موقع حماية الميدان. ويبقى في الملعب عضوان من فريق الرمي يستعدان لضرب الكرات بالعصا فيما يتوزع لاعبو الفريق الآخر حول الميدان لالتقاط الكرات وتوصيلها الى منتصف الميدان باسرع وقت.

كيفية اللعب

□ يبدأ اللعب، يحاول رامي الكرة اصابة الهدف واسقاط احدى المراكز. ويحصل الفريق الرامي على ست نقاط في حالة تجاوز الكرة حدود الملعب دون ان تلمس الأرض ولا حاجة لتبادل المراكز في هذه الحالة فيما يحصلان على ٤ نقاط اذا خرجت الكرة خارج الملعب بعد تلامسها مع الأرض، ويتبادل لاعبو الفريق الخصم رمي الكرة بعد ٦ رميات لكل لاعب وينتهي شوط فريق الرماية عند خروج عشرة لاعبين من حاملي العصا للأسباب التالية:

● اذا سقطت عارضة المرمى اثر ضربة من رامي الكرة.

● اذا امسك احد لاعبي الفريق الآخر الكرة دون ملامستها الارض بعد ضربها بالعصا.

● اذا امسك حامل العصا بالكرة.

● اذا ضرب الكرة بالعصا مرتين.

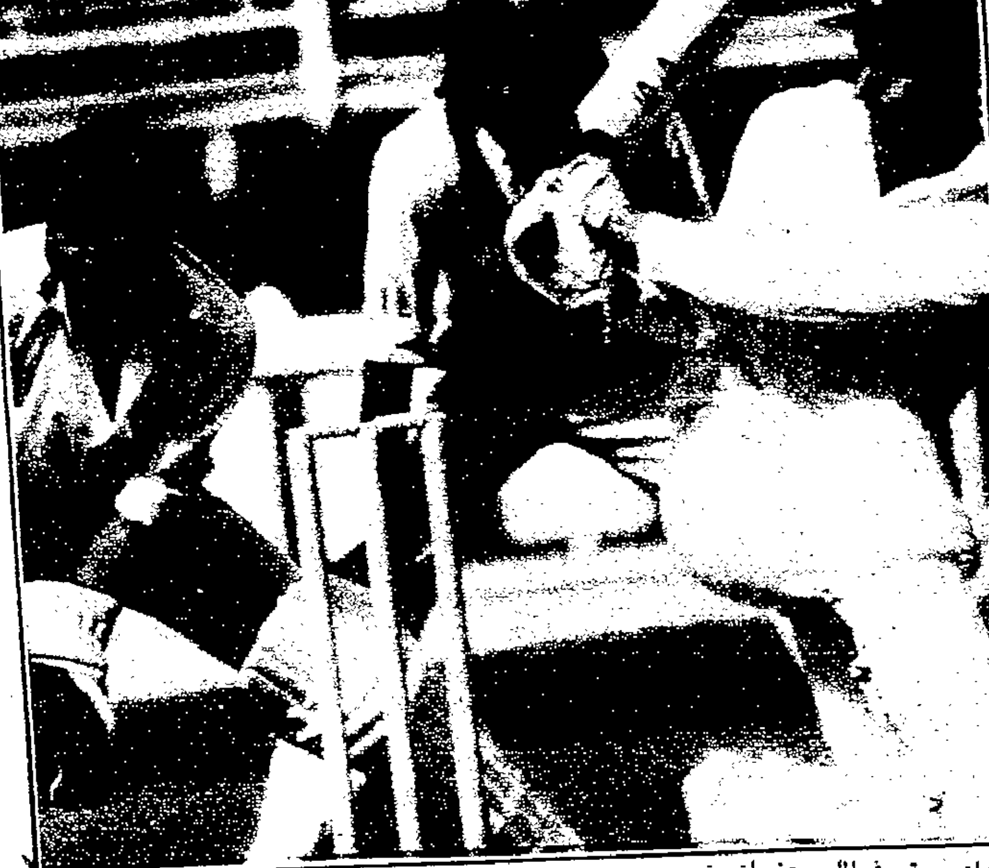
● اذا ارتطم حامل العصا بمرماه.

● اذا استخدم حامل العصا جزءا من جسمه لمنع الخصم من خرق المرمى.

● اذا تمكن لاعبو الخصم من ضرب الهدف فيما كان حامل العصا بعيدا عن هدفه.

وبعد انتهاء شوط الفريق الأول باستخدامه ١٠ ضاربين للعصا.

يتقدم الفريق الثاني محاولا التقدم على الفريق الآخر.



العارضتين مما يؤدي الى اخراج حامل العصا من اللعب ليحل محله زميل آخر. في الوقت نفسه يحاول حامل العصا ضرب الكرة الى ابعد مسافة ممكنة ليتمكن هو وزميله الذي يقف عند الهدف الثاني من الركض وتبادل المراكز ويحصلان على نقطة مقابل كل تبادل في

صوره وحديث

الفروسية رياضة قديمة قدم التاريخ البشري،

ففي اول تفاعل للانسان مع الطبيعة حاول استئناس الخيول وتطويعها لخدمة اغراضه..

اما الان فقد تلاشى هذا الهدف الا ما ندر وغدت الخيل محط انظار الفرسان فقط.. وفي الوقت الذي تركنا فيه سرج الحصان وركبنا مقاعد السيارات «الفاخرة»، بدأ العالم الغربي يشد الانظار نحو رياضة الفروسية واصناف الخيول العربية والمهجنة منها..

والفروسية متعة للفارس والمشاهد على حد سواء وهي تمثل قدرة الانسان على تطويع الحيوان لبذل اقصى قدراته العضلية..

فمتى تعود هذه الرياضة بشكلها الفعلي الى «خطورتها» الاصلية والى اصحاب السبق فيها..

نشاط رسمي واسع في تونس
لبحث اثار العمل التخريبي الموجه من ليبيا

تونس - ا.ف.ب - ذكر مصدر مطلع في العاصمة التونسية ان ليبيا ردت على المذكرة التي بعثتها تونس على اثر عملية التخريب التي وقعت ليلة ٨ كانون الثاني الحالي في خط انابيب البترول الجزائري التونسي بأيدي مسلحين قدموا من ليبيا.

وبحث الرئيس بورقيبة الرد الليبي صباح امس في قصر قرطاج وبرفقته محمد مزالي رئيس الوزراء ووزير الداخلية والباجي قائد السبسي وزير الخارجية، ولم يذع الرد او المذكرة التي بعثت بها تونس.

ويلاحظ في تونس ان الحكومتين لم تشتدا حتى الان في لهجتهما ولم تبد ليبيا اي رد فعل عن طريق الراديو كما دأبت في مثل هذه الظروف واكتفت تونس من جانبها باعلان النبأ دون توجه اتهام مباشر الى ليبيا.

ومن الملاحظ حتى الان انه لم يصدر اي رد رسمي بصدد معرفة اذا كان التخريب الذي تعرض له خط انابيب البترول من عمل مسلحين ليبيين او موالين لليبيا او اذا كان قد تم بتشجيع منها او ان كان بفعل معارضين تونسيين قادمين من ليبيا عبر الحدود التي رسمت في منطقة صحراوية تفتقر الى حراسة مشددة.

وصباح امس اذاعت حركة التجمع الوطني العربي - هي حركة صغيرة موالية لليبيا - غير مصرح بها بيانا يحذر من محاولة توريط ليبيا في الاضطرابات التي اجتاحت تونس مؤخرا.

وقالت دون ان تشير الى مسألة خط انابيب الغاز ان شعب تونس ناضج بما فيه الكفاية وليس بحاجة الى عصا راعي اجنبية.

ولايثير الحادث الذي وقع بعد ان خرجت تونس من اسبوع من الاضطرابات الخطيرة - كما كتبت الصحف التونسية - اي اسئلة محيرة.

ولليوم الثاني على التوالي خصصت الصحف التونسية امس مقالاتها الافتتاحية لهذا الحادث ونددت بمرتكبيه المجهولين الذين وصفتهم بالصائدين في المياه العكرة وباعداء الوفاق المغربي.

وقالت صحيفة - اكسيون - لسان حال الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم انه يوجد حقيقة تيارات لها مصلحة في نسف استقرار المغرب وتدمير الاتفاق بين اعضائه وذكرت صحيفة لابريس الحكومية ان اللحظة التي نفذ فيها الحادث تظهر ان الامر يتعلق باستفزاز يهدف الى الابقاء على التوتر.

وفي صحيفة - لوتان - المستقلة جاء ان التخريب يوضح على العكس قوة حسن الجوار الجزائري التونسي وهو ثمرة الجهود التي بذلها القادة التونسيون والجزائريون وهم انصار مخلصون لاقامة المغرب الناجح في وضح النهار بعيدا عن الشعارات الجوفاء والمؤامرات.

وقد نشرت الصحف التونسية جميعها امس مقالة صحيفة المجاهد الجزائرية التي نددت امس الاول بالضربة القاسية الموجهة بهذا التخريب الى التعاون المغربي.

مبعوث امريكي يؤكد لبورقيبه دعم واشنطن لاستقرار تونس

تونس - ا.ف.ب - اكد الجنرال فرنون [illegible] المبعوث الخاص للرئيس رونالد ريغان الذي وصل الى تونس مساء امس الاول للرئيس بورقيبة مرة اخرى امس مساندة الولايات المتحدة لتونس بعد موجة الاضطرابات التي اجتاحتها مؤخرا.

واكد الجنرال وولترز في ختام المباحثات التي اجراها صباح امس مع رئيس الدولة التونسية في قصر قرطاج الاهمية الكبرى التي توليها الولايات المتحدة الامريكية لاستقلال وامن وتكامل اراضي تونس.

واضاف لقد اوفدني الرئيس ريغان ايضا لمناقشة الوسائل التي تمكننا من تسهيل مهمة تونس في الوقت الراهن.

واوضح المبعوث الامريكي انه تم بحث كافة جوانب هذه المسألة خلال المباحثات التي اشترك فيها محمد مزالي رئيس وزراء تونس والباجي قائد السبسي وزير الخارجية.

واضاف ان نتائج المباحثات تنقل للرئيس ريغان وجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي.

واشات السلطات التونسية الى ان زيارة الجنرال وولترز لتونس تمت بعد ثلاث ايام من قيام مجموعة من المسلحين قادمة من ليبيا بتخريب خط انابيب بترول بين الجزائر وتونس.

ومما يذكر ان تونس والولايات المتحدة تقوم بينهما علاقات متمازة وان جزءا من اسلحة القوات المسلحة التونسية من مصدر امريكي.

ويقول المراقبون ان تونس فيما يبدو لها احتياجان اوليان فوريان، مساعدة مالية لسد عجز - خطير - في الميزانية يقدر بحوالي ١١٠ مليار دينار - نحو ١٦٥ مليون دولار امريكي - بسبب دعم سعر الخبز ومنتجات الحبوب وزيادة الامكانيات المادية لقوات الامن - الجيش والشرطة والحرس الوطني.

اللجنة اللبنانية الامريكية تلتقي الشهر القادم

بيروت - ق. ن. أ. - توقعت مصادر دبلوماسية في بيروت امس ان تعقد اللجنة اللبنانية الامريكية المشتركة التي اتفق على تشكيلها في الزيارة الاخيرة التي قام بها الرئيس اللبناني امين الجميل لواشنطن ... اول اجتماع لها في اوائل شهر شباط القادم.

واوضحت المصادر ان الجانب الامريكي في هذه اللجنة سيضم في الاجتماع الاول كلا من المبعوث الرئاسي الامريكي دونالد رامسفيلد والسفير الامريكي في بيروت ريغنالد بارثيلوميو.

وقالت ان هذا الاجتماع سيكون فرصة لاجراء مناقشة شاملة للعلاقات اللبنانية الامريكية وقضية انسحابات القوات الاجنبية من لبنان وموضوعات اخرى في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية.

والجدير بالذكر انه كان قد اتفق على ان تعقد اللجنة اللبنانية الامريكية المشتركة اجتماعاتها بصورة دورية كل ثلاثة اشهر الا ان المصادر الدبلوماسية لاتستبعد تكثيف هذه الاجتماعات في المرحلة الاولى من عمل اللجنة من اجل الاسراع في انجاز بعض القضايا الملحة في مختلف المجالات.

وزير الخارجية البريطاني اختتم زيارته للسعودية ووصل دمشق
هاو يدعو اسرائيل لتغيير سياستها في الاراضي المحتلة
فرص السلام قائمة وللمنظمة دور في المفاوضات

دمشق - وكالات - وصل السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني الى دمشق مساء امس قادما من الرياض في زيارة لسوريا في المرحلة الاخيره من جولته الاستطلاعيه في عدد من الدول العربية.

وسيجري الوزير البريطاني مباحثات مع المسؤولين السوريين تتناول تطورات الاوضاع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية.

وكان وزير الخارجية البريطاني قد اجرى جولة من المباحثات مع وزير الخارجيه السعودي الامير سعود الفيصل قبل ان يغادر الرياض تناولت الموقف العربي الراهن والتعاون الثنائي في مختلف المجالات.

وكان الوزير البريطاني السيد هاو قد التقى امس بالملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعوديه وحضر الاجتماع الامير سعود الفيصل والسفير البريطاني في جده.

وكان وزيرا الخارجية السعودي والبريطاني قد عقدا مؤتمرا صحافيا في الرياض امس تناولا فيه نتائج المباحثات التي دارت بينهما والوضع في المنطقة.

وقال السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ان بلاده وحليفاتها الاوروبيات ترى ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات السلام الخاصة بقضية الشرق الاوسط.

واعرب عن اعتقاده بضرورة اعتراف اسرائيل بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم وان هذه الحقوق ستظل الاساس الجوهري لاي حل يمكن التوصل اليه.

كما اعرب الوزير البريطاني عن اعتقاده بان على الفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها السيد ياسر عرفات مسؤولية كبيرة خلال المرحلة الراهنة وان دور المنظمة مهم من اجل مفاوضات السلام.

ودعا هاو اسرائيل الى تغيير سياستها في الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين وان تنظر بجدية بناءة الى مقترحات الرئيس الامريكي رونالد ريغان الخاصة بمشكلة الشرق الاوسط.

وحول القوة متعددة الجنسيات العامله في لبنان قال وزير الخارجية البريطاني ان هذه القوات يجب ان تبقى طالما انها تستطيع ان تلعب وتقوم بدور هام.

وحول الحرب العراقية الايرانية دعا وزيرا خارجية السعودية وبريطانيا طرفي الحرب الى ضرورة عدم توسيع دائرة الصراع.

واعرب عن ارتياحه للمباحثات التي اجراها في السعوديه وقالت انها تركزت حول الموقف الراهن في الشرق الاوسط.

وقال ان فرص اقرار السلام في منطقة الشرق الاوسط قائمة بعد فترة الجمود التي استغرقت عدة اشهر.

واضاف ان بريطانيا والدول الاوروبية المختلفة تتطلع وتعمل من اجل اقرار سلام قائم على الاعتراف بحقوق كل الاطراف المعنية.

من جانبه قال الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي انه بحث مع نظيره البريطاني العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

واضاف بان مباحثاته مع الوزير البريطاني تركزت على قضية الشرق الاوسط والتطورات بالمنطقة وعلى الساحة الدولية لدفع عجلة السلام على نحو يضمن الحقوق المشروعه للشعب الفلسطيني والسلام الدائم والعادل في منطقة الشرق الاوسط وتطورات الوضع في لبنان.

وحول اجتماع الرياض الذي عقد بينه وبين وزير الخارجيه اللبناني ايلي سالم ووزير الخارجية السوري عبد الحليم خدام قال وزير الخارجية السعودي ان اهم المواضيع الحاليه هي ضرورة تطبيق الخطة الامنية للفصل بين الاطراف المتناحرة في لبنان وقد ابدى كل من ايلي سالم وعبد الحليم خدام سرورهما لتطبيق هذه الخطة من اجل احلال السلام والامن في لبنان.

واضاف بان هذه الخطة لم يتوصل اليها الوزراء الثلاثة فحسب بل جميع الاطراف اللبنانية المختلفة.

واكد على ضرورة تطبيق هذه الخطة من اجل مستقبل محادثات المصالحه الوطنية في جنيف ومن اجل انسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان.

واشار الامير سعود الفيصل انه من المتوقع ان يعقد الوزراء الثلاثة اجتماعا اخر في المغرب خلال انعقاد مؤتمر وزراء الخارجية في الدول الاسلامية وانه سيتم ترتيب الامور المتعلقة باستئناف محادثات الوفاق الوطني اللبناني للخروج بافضل النتائج ولكن يجب تطبيق الخطه الامنية اولا.

ووصف محادثاته مع وزير الخارجيه البريطاني بانها كانت مفيدة وهامه للعلاقات الثنائية بين البلدين.

وفي حديث لوزير الخارجية البريطاني نشرته امس صحيفة الاهرام المصرية قال ان المجموعة الاوروبية مهتمة باحتمالات وفرص المصالحه والسلام والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط.

واضاف انه اذا ادى اجتماع الرئيس المصري حسني مبارك مع الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات في القاهرة مؤخرا الى تدعيم قوى الواقعية وتحريك منظمة التحرير الفلسطينية نحو موقف واضح ودعم قوى الاعتدال في العالم العربي فان ذلك سيسهل مهمة من يرغبون في الغرب وامريكا في اقامة حوار مع الاطراف المعنية بالمنطقة.

واوضح وزير الخارجية البريطاني ان هناك خطوات تمت خلال الفترة الاخيرة تعتبر تمهيدا لبداية السير على طريق الحوار لحل قضية الشرق الاوسط منها لقاء مبارك وعرفات.

وردا على سؤال حول الدور الذي يمكن ان تقوم به بريطانيا في تمهيد الطريق لبدء الحوار بين واشنطن ومنظمة التحرير الفلسطينية قال هاو انه اذا استطاعت المنظمة ان تتخذ تحركات في اتجاه الاعتراف بحق اسرائيل في البقاء وان تؤكد على ان مشاركتها يجب ان تكون سياسية فان من شأن ذلك ان يمهد الطريق امام حوار اوسع لدفع عملية السلام.

وحول تشجيع الصناعات الحربية المشتركة بين مصر وبريطانيا قال هاو ان هناك فرصا للتعاون الصناعي في هذا المجال بين البلدين واوضح ان المشير عبد الحليم ابو غزاله وزير الدفاع المصري سيزور بريطانيا خلال شهرين.

قائد عراقي: سندمر جميع المغامرات الايرانية

بغداد - بترا - اكد العميد الركن قائد قوات محمد القاسم ان العراق سيدمر كل مغامرة عدوانية جديدة للنظام الايراني.

وقال في تصريحات صحفية نشرت هنا امس ان القوات العراقية احرزت نصرا حاسما وسريعا في معارك شرق البصرة والحقت بالعدو هزيمة نكراء ما زالت اثارها النفسية والعسكرية تفعل فعلها في تكريس حالة الاحباط والعجز في القوات الايرانية.

واضاف ان هذه القوات التي تقاتل منذ ٤٠ شهرا تقف بالمرصاد دائما للمعتدين وكفيلة بتدمير كل احلامهم العريضة بالعدوان والتوسع على حساب العراق.

مقتل ٢٠ عسكريا اثيوبيا في هجمات لثوار ارتيريا

الدوحه - ق. ن. ا. - قتل عشرون جنديا اثيوبيا في معركة دارت امس الاول بين جبهة التحرير الارتيرية قوات التحرير الشعبية وقافلة عسكرية اثيوبية من مدينة تسيني على الحدود الاثيوبية السودانية.

وصرح بذلك السيد محمد عثمان ابو بكر ممثل جبهة التحرير الارتيرية قوات التحرير الشعبية في منطقة الخليج الذي يزور الدوحه حاليا لاطلاع المسؤولين على تطورات الاحداث على الساحة الارتيرية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان اثيوبيا تحشد حاليا مائة الف جندي لشن حملة عسكرية خلال الفترة القادمة تستهدف تصفية القضية الارتيرية عسكريا.

شيراك: من الضروري اخذ العناصر الايجابية من مبادرات السلام في الشرق الاوسط

باريس - بترا - اكد السيد جاك شيراك الزعيم الديغولي انه من الضروري ان تقوم اوروبا بدور سياسي في المنطقة العربية يثبت فاعلية دورها العالمي بايجاد تسوية سلمية تتجاوب وتطلعات كافة الاطراف في المنطقة.

وقال شيراك ردا على سؤال خاص لمندوب وكالة الانباء الاردنية في باريس خلال استقباله امس الاول لعدد من الصحفيين الاجانب المعتمدين في العاصمة الفرنسية بان لفرنسا التي ترتبط بعلاقات تاريخية مع الدول العربية دورا طليعيا لحمل المجموعة الاوروبية على تحديد المبادىء الاساسية التي يجب ان ترتكز عليها هذه التسوية السلمية.

وقال الزعيم الديغولي هناك ٣ خطط سليمة مطروحة الان في الساحة الدولية من اجل ايجاد تسوية سلمية للازمة وهي خطة السلام العربية التي اقرها القادة العرب في فاس وخطة الرئيس الامريكي ريغان ومشروع المبادرة المصرية الفرنسية في مجلس الامن الدولي.

واضاف انه من الضروري اتخاذ العناصر الايجابية من هذه الخطط السلمية الثلاث لتكون مرتكزات لجهود سياسية دولية سلمية في تلك المنطقة من العالم واعرب عن امله في ان يتم ايجاد منطلقات لهذا الحل السلمي خلال عام ١٩٨٤.

وحول الاوضاع في لبنان قال شيراك بانه من الاهمية بمكان التوصل الى تحقيق المصالحة الوطنية بين الاطراف اللبنانية المتنازعة بعيدا عن اية تدخلات خارجية في شؤون لبنان الداخلية.

واضاف انه لا بد في الوقت ذاته من قيام عمل دبلوماسي دولي لتسهيل المساعي اللبنانية لتحقيق المصالحة الوطنية مشيرا الى انه لايمكن حل الازمة اللبنانية الا من خلال التفاف اللبنانيين بكافة اتجاهاتهم حول الشرعية اللبنانية لضمان امن وسلام واستقلال لبنان وسيادته الوطنية.

رئيس جمعية التضامن الفرنسي - العربي
الاراضي المحتلة لن تعود الا بالتفاوض من موقع القوه

الدوحه - ق.ن.ا - حذر لوسيان بيتريان رئيس جمعية التضامن الفرنسي العربي ومقرها باريس من ان اسرائيل لن تقتنع بالتخلي عن الاراضي العربية خاصة الضفة الغربية وقطاع غزه مالم يتمكن العالم العربي من التفاوض من موقع قوة.

واعرب في تصريحات لصحيفة - غلف تايمز - القطرية امس عن اعتقاده بان التفوق العسكري الاسرائيلي الحالي يمكن ان يتحول الى نقيضه اذا اقتنع العالم الخارجي وخاصة الولايات المتحدة واوروبا الغربيه بان الانقسام السياسي في العالم العربي لن يعالجه الا العرب انفسهم.

واكد ان الفلسطينيين سيبلغون يوما هدفهم المعلن الا انه قال ان الخلافات الفلسطينية الحالية ستؤجل تحقيق هذا الهدف وتضفي على اسرائيل مظهرا كاذبا كدولة قادرة على تشكيل مصيرها دون الاكتراث بمصالح جيرانها.

وردا على سؤال حول ما اذا كان يتعين على الفلسطينيين ان يقيموا حكومة في المنفى قال بيتريان انه ليس لديه شك في ان مثل هذا التطور سيسهم في تعزيز المصالح الفلسطينية وان عددا من القوى العظمى من بينها فرنسا على استعداد للاعتراف بمثل هذه الحكومه مما يمكنها من تلقي العون السياسي الذي يستحقه الفلسطينيون بدلا من حصر نطاق مساعداتها في الايماءات الانسانيه مثلما هو الحال الان.

الاتحاد النسائي العربي يدعو الى حشد الطاقات للتضامن

الخرطوم - بترا - ناشد المكتب الدائم للاتحاد النسائي العربي العام في جلسته الختامية صباح امس الرؤساء والملوك العرب فتح ابواب الحوار والعمل على تجاوز كل مظاهر الخلافات وحشد كل القدرات والطاقات العربية وتسخيرها من اجل التضامن العربي.

واكد المكتب في بيانه الختامي تأييده وتضامنه المطلق مع العراق في تصديه للعدوان الايراني على ارضه وسيادته والدفاع عن ثورته ومنجزاتها واعتبر البيان العدوان الايراني على العراق عدوانا على الامة العربية باسرها.

وناشد المكتب الاقطار العربية بتقديم الدعم والسند العسكري والمادي والمعنوي للعراق.

دعم ترشيح العراق لعضوية مجلس ادارة منظمة العمل الدوليه

بغداد - ق.ن.ا - قرر وزراء العمل والشؤون الاجتماعيه بالدول العربيه الخليجية في ختام اجتماعات الدوره السادسة هنا الليلة قبل الماضية دعم ترشيح العراق لعضوية مجلس ادارة منظمة العمل الدوليه في الانتخابات المقبلة المقرر اجراؤها في شهر حزيران المقبل.

كما قرر الوزراء تحديد موعد عقد دورة مجلس الوزراء ودورة لجنة الخبراء وفق ما هو منصوص عليه في النظام الاساسي لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية بناء على اتصالات يجريها مكتب المتابعة مع الدول الاعضاء لتحديد موعد انعقاد الدورتين المشار اليهما اضافة الى تكليف مكتب المتابعة بعقد ندوة علمية حول موضوع الشباب والمشكلات المعاصرة في المجتمع العربي الخليجي خلال عام ١٩٨٥ بمناسبة السنة الدولية للشباب.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان المجتمعين اكدوا على اهمية الارشاد والتوجيه الاجتماعي على المستويين القطري والخليجي المشترك ودراسة امكانية وافتتاح برامج للارشاد والتوجيه الاجتماعي والعمل على الاستفادة من الامكانيات المتاحة بكل دولة وبالتنسيق مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي في هذا المجال والتاكيد على اهمية دراسة المؤشرات والتوصيات التي توصلت اليها دراسة مشكلات الشباب الاجتماعية في الاقطار العربية الخليجية والعمل على تنفيذها.

٥ ملايين دولار قيمة مساعدة غذائية عاجلة من السعودية الى موريتانيا

الرياض - ق. ن. ا. - قررت المملكة العربية السعودية تقديم مساعدة غذائية بقيمة خمسة ملايين دولار امريكي للحكومة الموريتانية وارسالها بصورة عاجلة لمساعدتها على اجتياز الصعوبات التي تواجهها بسبب الجفاف الذي تعاني منه نتيجة عدم نزول الامطار.

جاء ذلك في امر اصدره الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية.

رسالة للرئيس السوري من عاهل المغرب

دمشق - رويتر - تسلم الرئيس حافظ الاسد امس رسالة من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بالاوضاع والتطورات في الشرق الاوسط ومؤتمر القمة الاسلامي المقرر عقده يوم الاثنين القادم في الدار البيضاء.

وذكرت الاذاعة السورية ان الدكتور عبد الواحد بلقزيز وزير خارجية المغرب قام بنقل هذه الرسالة الى الرئيس الاسد الذي حمله بدوره رسالة جوابية الى الملك الحسن الثاني.

وكان الوزير المغربي قد وصل الى دمشق امس الاول وعرض امس مع السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية الاوضاع العربية الراهنة في المنطقة.

رسالة لامير الكويت من الرئيس البرتغالي

الكويت - ق.ن.ا - تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة خطية من الرئيس البرتغالي انطونيودوس استانتوس لم يذكر شيء عن مضمونها.

وقام بتسليم الرسالة جايم جاما وزير خارجية البرتغال وذلك خلال استقبال امير الكويت له هنا اليوم.

وكان الوزير البرتغالي قد وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية في زيارة تستغرق يومين.

وفد صحفي صيني يزور السعودية

بدا امس وفد صحفي كبير من (تايوان) زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية تستغرق عشرة ايام.

ويضم هذا الوفد ثلاثة وثلاثين صحفيا بينهم رؤساء تحرير كبريات الصحف التي تصدر في تايوان، الى جانب مدراء عدد من مؤسسات التلفزيون، ومراسلي وكالة الانباء المركزية، والمذيعين في التلفزيون والاذاعة.

وتقول وكالات الانباء ان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز سوف يلتقي بالوفد الصحفي،

كما يلتقي به عدد من المسؤولين في المملكة العربية السعودية، وخاصة المسؤولين في وسائل الاعلام السعودية من اذاعة وصحافة وتلفزة.

وقد اعد برنامج زيارة حافل يطلع خلاله الوفد على مختلف معالم النهضة العمرانية والتقنية في المملكة السعودية.

الامير سلطان يجتمع بضياء الحق

اسلام اباد - رويتر - ذكر مسؤولون باكستانيون امس ان الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء السعودي عقد محادثات مع الرئيس محمد ضياء الحق.

ولم يعط المسؤولون اية تفاصيل عن المحادثات التي عقدت امس الاول ويزور الامير سلطان وهو ايضا وزير للدفاع العاصمة الباكستانية في زيارة رسمية تستمر يوما واحدا.

الا ان مصادر دبلوماسية ذكرت انه سيقوم برحلة صيد في البلاد تستغرق عدة ايام.

وذكر مسؤولون باكستانيون ان الجنرال ضياء الحق المقرر ان يتوجه الى المغرب يوم الجمعه لحضور اجتماع القمة الاسلامية في الدار البيضاء يحتمل ان يزور المملكة العربية السعودية وهو في طريق عودته من المغرب.

اختتام ندوة المصارف وعقود الاشغال العربيه في ابو ظبي

ابو ظبي - بترا - دعت ندوة المصارف وعقود الاشغال العربيه الى تشجيع اقامة هيئات استشارية عربية على مستوى القطاع الخاص تضم خبرات مختلفة لتقديم دراسات الى صاحب المشروع والمصرف الممول وتتم المفاوضة على اساسها بين المنفذين والمتعهدين.

واوصت الندوة التي اختتمت اعمالها في ابو ظبي امس واستمرت ثلاثة ايام بافساح المجال امام المصارف العربية والمصارف المشتركة المؤهلة ماليا وفنيا في تنفيذ المشروعات وذلك باعتمادها ضمن المصارف المقبولة لاصدار خطابات الضمان كغيرها من المصارف غير العربية.

وتضمنت توصيات الندوه اعتماد هيئات الخبراء والتحكيم العربية لحل الخلافات والمنازعات التي قد تنشأ بين المتعهد وصاحب المشروع كغيرها من هيئات التحكيم الدوليه وافساح المجال لشركات المقاولات العربيه المؤهلة ماليا وعربيا لتنفيذ قسم من عقود الاشغال شريطة الا تقل مساهمة رأس المال العربي فيها باقل من (٥١) في المائة.

واوصت بضرورة انشاء جهاز على مستوى الوطن العربي يعنى بمخاطر المقاولين والمتعهدين على ان يكلف بهذا العمل احد الصناديق العربيه للتنميه لما لهذا من اهميه في التخفيف من الاضرار المادية والصعوبات التي تنشأ عن العقود العربية.

ويذكر ان جمعية المصرفيين العرب بالتعاون مع مصرف الامارات المركزي قد قاما بتنظيم هذه الندوة التي شارك فيها ٨٠ مصرفيا يمثلون (٥٥) مصرفا من مختلف الدول العربية.

"اكوا" تبحث في اجتماعها تحسين اسواق الطيران المحليه

ابو ظبي - بترا - واصل ممثلو مؤسسات وشركات الطيران العربية الاعضاء في الاتحاد العربي للنقل الجوي - اكوا - اجتماعاتهم امس لليوم الثاني على التوالي في ابو ظبي بمشاركة ممثلي المنظمة العالمية للطيران المدني - اياتا -.

وتم في الاجتماع استكمال بحث الموضوعات المتعلقة بتحسين السوق المحلية واساليب مواجهة المضاربات غير المشروعه وتنسيق الجهود المشتركة لاتخاذ خطوات موحدة لمناقشتها اليوم في الاجتماع الموسع مع ممثلي شركات الطيران الاجنبية ومديري مكاتب الطيران المحلي العامله في الدوله.

وحضر الاجتماع ممثلون عن شركات الطيران السعوديه والاردنيه - عاليه - والشرق الاوسط اللبنانية والكويتيه والعربية السوريه والعربيه اليمنيه بالاضافة الى شركة طيران الخليج.

الخميس ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤
صوت الشعب
الصفحة السابعة عشرة
العرب والعالم

وسط ضغط سياسي للانسحاب من لبنان

لجنة في مجلس الشيوخ الامريكي تناقش دور بلادها العسكري بلبنان

واشنطن – رويتر – استأنفت لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ ويسيطر عليها الجمهوريون جلسات استماع بشأن الدور العسكري الامريكي في لبنان امس وسط ضغط سياسي من اجل سحب مشاة البحرية الامريكية من بيروت.

ان تقرير عقد هذه الجلسات يعد من بين اقوى التحركات في الكونغرس في الاونة الاخيرة للضغط على حكومة الرئيس ريغان والحكومة اللبنانية لتبذلا جهدا اكبر لايجاد تسوية للقتال الفئوي اللبناني بالسبل الدبلوماسية.

وتأتي المعارضة لنشر مشاة البحرية الامريكية ١٨ شهرا في بيروت اساسا من جانب الديمقراطيين في مجلس الشيوخ.

الا ان موافقة رئيس اللجنة تشارلز بيرسي على عقد جلسات استماع جديدة علامة على تزايد القلق في صفوف الحزب الجمهوري الذي ينتمي اليه الرئيس ريغان.

ومع وصول عدد القتلى بين العسكريين الامريكيين في بيروت الى ٢٥٨ شخصا الان فان جمهوريين بارزين ينضمون الان الى الديمقراطيين في الدعوة الى انسحاب سريع ان لم يكن فوريا للقوات الامريكية.

وبينما يملك الكونغرس جدلا سلطة عمل ذلك بنفسه فان معظم الاعضاء يفضلون اجراء من قبل الرئيس ريغان بصفته المخطط الرئيسي للسياسة الخارجية الامريكية.

وقد حاول الكونغرس العام الماضي الحد من الجدل السياسي بشأن لبنان بتخويل الرئيس ريغان سلطة ابقاء مشاة البحرية في بيروت حتى اذار ١٩٨٥ اي الى ما بعد انتخابات الرئاسة هذا العام.

الا ان الاحداث استمرت في تسليط الاضواء على لبنان بما في ذلك حادث تفجير مقر قيادة مشاة البحرية الامريكيين خارج بيروت في تشرين الماضي عندما لقي ٢٤١ عسكريا مصرعهم واسرت سوريا طيار البحرية روبرت غودمان الذي تم اطلاق سراحه بعد وساطة القس جيمي جاكسون المنافس الاسود على الفوز بترشيح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة.

وزاد من حدة الجدال تقارير لوزارة الدفاع والكونغرس عزت حادث التفجير الذي وقع في بيروت وتورط مشاة البحرية التي ذهبت الى العاصمة اللبنانية على اساس انها قوة حفظ سلام في القتال اللبناني الى اخطاء من قبل الجيش والحكومة.

وقال احد مساعدي السناتور بيرسي ان رئيس اللجنة لايؤيد قرارا معروضا امام اللجنة لتقصير الفترة المسموح بها لنشر مشاة البحرية من ١٨ شهرا الى ستة شهور غير ان مؤيدي القرار قالوا انه سيلقى الموافقة في اللجنة مالم يتم تحقيق تقدم دبلوماسي ملموس في لبنان.

رئيس وزراء مصر يعود الجرحى الفلسطينيين في المستشفيات المصرية

القاهرة – ق.ن.ا – قام امس الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء المصري والمشير عبد الحليم ابو غزاله وزير الدفاع بزيارة الجرحى الفلسطينيين الذين يعالجون في مستشفى الحلمية العسكري – شرق القاهرة – من الاصابات التي لحقت بهم اثناء معارك طرابلس الاخيرة شمال لبنان ورافق الدكتور فؤاد محي الدين في الزيارة الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشؤون الاجتماعية والسيد زهدي القدره ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة والسيدة خديجة عرفات ممثلة الهلال الاحمر الفلسطيني بالقاهرة.

وجدير بالذكر ان العلاقات المصرية الفلسطينية تشهد خلال الفترة الاخيرة تحسنا ملحوظا خاصة بعد زيارة عرفات للقاهرة ولقائه بالرئيس المصري حسني مبارك.

ويذكر ان عددا من الجرحى الفلسطينيين يتلقون العلاج في الوقت الحالي بناء على تعليمات من الادارة المصرية في ثلاث مستشفيات عسكرية في العاصمة المصرية وهي مستشفى القوات المسلحه بالمعادي للحالات الخطره والباقي بمستشفى الحلميه وهي متخصصه في علاج الحالات الخاصة بجراحة العظام والمستشفى العلم بكوبري القبه.

الرئيس الجزائري يعاد انتخابه اليوم وامامه فرصة كبيرة لمواصلة الاصلاحات الاقتصادية

الجزائر – ا.ف.ب – يعتقد المراقبون في العاصمة الجزائريه ان اعادة انتخاب الشاذلي بن جديد رئيسا للجمهورية الجزائريه اليوم وهو الامر المؤكد لانه المرشح الوحيد/ ستتيح له فرصة مواصلة الاصلاحات الاقتصادية التي بدات بالفعل غير انه لا ينتظر ان تطرأ اي تغييرات على الصعيد الدبلوماسي.

وكان الشاذلي بن جديد هو المرشح الذي اتفق عليه الجيش عام ١٩٧٩ بعد وفاة الرئيس السابق هواري بومدين وقد تمكن من تدعيم مركزه وسلطاته في البلاد وظهر بصورة الرجل الجاد والمتزن.

وبعد ان قام بتحييد المعارضة التي جاءت اساسا من – سادة – عصر بومدين وتمكن من القضاء على نفوذهم السياسي والاقتصادي اصبح بن جديد زعيم الجزائر بلا منازع.

وسوف يتسنى للرئيس الشاذلي بن جديد الذي يتمتع بتفويض من الحزب والشعب ان يواصل الاصلاحات الاقتصادية اللازمة لمواجهة الازمة العالمية دون ان تقف في وجهه اي عقبات.

وقد اضطرت الجزائر الى تخفيض مستوى المعيشة بعد انخفاض قيمة الايرادات البتروليه واصبح يتعين عليها الان زيادة ربحية المنشآت الصناعية الضخمة التي اقامها الرئيس بومدين الى حدها الاقصى.

كما ينبغي ايضا اعادة تنظيم الاولويات والاهتمام بالزراعه والطاقة المائية اللذين تم اهمالهما نسبيا اثناء فترة التركيز على التصنيع.

وعلى الصعيد الدبلوماسي ينتظر ان يحتفظ الرئيس بن جديد بمنهجه البراغماتي العملي الذي سار عليه منذ وصوله للسلطه.

ورغم انه لم يتخل عن المبادىء الاساسية للدبلوماسية الجزائرية التي تبناها منذ حصول الجزائر على استقلالها وهي عدم الانحياز والارتباط بالعالم العربي والافريقي ومساعدة حركات التحرر الوطني الا انه يهتم بصفة خاصة بالمنطقة التي تقع في دائرتها الجزائر فهو يدافع عن المغرب العربي الكبير مع مساندته المستمرة لقضية /شعب الصحراء الغربية الشقيق.

كما ان الجزائر تهتم بنفس القدر بمشكلات العالم العربي التي يظل اهمها بالنسبة لها هي – القضية الفلسطينية –

ومن ناحية اخرى تولي الجزائر اهتماما كبيرا لحوار الجنوب – الجنوب بل انها تسعى لجعلة حقيقة واقعة ملموسة وذلك بتنمية علاقات اقتصادية متميزة مع دول العالم الثالث وفيما يتعلق بالمواجهة بين الشرق والغرب تظل الجزائر على موقفها المبدئي المتمثل في الحياد الايجابي في نفس الوقت الذي تقيم فيه علاقات متميزة مع الدول الاشتراكية على الصعيد السياسي ومع الدول الغربية على الصعيد الاقتصادي.

رامسفيلد عاد الى بيروت واحتمال توجهه الى دمشق

بيروت – ق.ن.ا. – وصل الى بيروت قبل ظهر امس المبعوث الرئاسي الامريكي دونالد رامسفيلد على متن طائرة خاصة حيث ينتظر ان يجتمع في وقت لاحق مع عدد من كبار المسؤولين اللبنانيين.

وهذه هي الزيارة الثانية التي يقوم بها رامسفيلد لبيروت في اطار جولته الحالية في المنطقة والرامية الى ايجاد حلول للازمة اللبنانية المعقده وفتح الطرق المغلقة امام مبادرة الرئيس الامريكي رونالد ريغان لتسوية ازمة الشرق الاوسط.

وتوقعت مصادر دبلوماسية في بيروت ان يتوجه المبعوث الرئاسي الامريكي الى العاصمة السورية خلال اليومين القادمين لاجراء محادثات مع وزير الخارجية السوري عبد الحليم خدام وكبار المسؤولين هناك وذلك في اطار المهمة التي كلفه بها الرئيس ريغان.

وابدت المصادر الدبلوماسية في العاصمة اللبنانية اهتماما بزيارة رامسفيلد المتوقعة لدمشق والتي يعتقد انها تأخرت بعض الوقت عما كان محددا لها واشارت الى ان هذه الزيارة ستسبق اجتماع وزراء خارجية المملكة العربية السعودية ولبنان وسوريا الذي اتفق على عقده في الاسبوع القادم في الرباط على هامش اجتماعات القمة الاسلامية.

وعلم ان السفير عادل اسماعيل سفير لبنان في المغرب سيمثل بلاده في اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يمهد لاجتماع القمة.

ومن ناحية اخرى اكدت المصادر الدبلوماسية نفسها ان المملكة العربية السعودية تبدي اهتماما كبيرا وجديا بتنفيذ الخطة الامنية المعدة لبيروت والجبل واقليم الخروب وقالت ان المملكة تتابع بداب الجهود الرامية الى وضع هذه الخطة موضع التنفيذ وازالة العقبات التي مازالت تعترض طريقها.

«امل» ترفض مساعدات ليبيا وتطالب باطلاق سراح الصدر

بيروت – ا. ف. ب. – قامت حركة امل السياسية العسكرية الشيعية بالرد على عبدالسلام جلود عضو قيادة الثورة الليبية الذي اقترح امداد المعارضة اللبنانية برمتها بالاسلحة بان يسلمها

قبل اي شيء الامام موسى الصدر مؤسس الحركة.

وفي بيان لعاكف حيدر عضو المكتب السياسي للحركة اذيع امس وصف المحاولة التي قام بها عبد السلام جلود

في دمشق والخاصة بتزويد القوات الوطنية اللبنانية بكل ما يلزمها من اسلحة بانها محاولة اغراء.

واضاف لو ان الجماهيرية الليبية كانت جادة في مواقفها الاسلامية فما

عليها الا ان تطلق سراح مؤسس ورئيس حركتنا الامام موسى الصدر

ولاسيما انه مرشد الثورة الاسلامية في لبنان ضد عدو المسلمين والعرب اي

اسرائيل وطالما ظلت ليبيا تحتجز الامام فاننا لن نصدقها.

والجدير بالذكر ان الامام موسى الصدر اختفى في ٣١ آب /١٩٧٨ مع

شخصين اخرين من اعضاء الحركة عند زيارته لليبيا.

«ابو جهاد» يزور المانيا الديمقراطية

تونس – ق. ن. ا. – غادر تونس امس السيد خليل الوزير ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية متوجها الى جمهورية المانيا الديمقراطية في زيارة تستغرق عدة ايام يبحث خلالها مع المسؤولين هناك عددا من المسائل المتعلقة بتطورات الاوضاع على الساحة الفلسطينية والعلاقات بين المنظمة والمانيا.

وسيتوجه السيد خليل الوزير بعد هذه الزيارة الى عمان ليرأس الجانب الفلسطيني في اجتماعات اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة المقرر عقدها هناك يوم الاثنين المقبل.

صدام يقلد ١٨٨ ضابطا وجنديا نوط الشجاعة

بغداد – بقرا – قلد الرئيس صدام حسين امس مجموعة من المقاتلين نوط الشجاعة تقديرا لشجاعتهم في الدفاع عن ارض العراق ضد عدوان النظام الايراني.

والقى السيد الرئيس كلمة تحدث فيها عن بعض الجوانب الفنية العسكرية من الحرب

ارينس: لن ننسحب من لبنان قبل الانسحاب السوري

القدس المحتلة – رويتر – قال موشي ارينس وزير الدفاع الاسرائيلي امس ان انسحابا اسرائيليا فوريا من جنوب لبنان سيغمر ذلك البلد في فوضى.

وقال ارينس في خطاب امام مؤتمر المنظمة الصهيونية العالمية هنا ان اسرائيل ستبقى في جنوب لبنان الى ان تؤمن اتفاقا يضمن "السلام" لسكان شمال اسرائيل.

واضاف يقول ان انسحابا فوريا سيعني الفوضى في لبنان وعودة الفدائيين الفلسطينيين وسقوط القذائف على الجليل.

وذكر ارينس انه سيكون من الجنون لاسرائيل ان تتخلى عن طلبها انسحابا سوريا متزامنا مع انسحابها من لبنان. وتساءل قائلا عندما يطالب اللبنانيون

ومعظم العالم الغربي بانسحاب سوري فهل من الحكمة لنا أن نقول اننا لانبالي ان هم بقوا.

وكانت انباء الصحف المحلية الاسرائيلية قد ذكرت ان اسرائيل تدرس اعادة توزيع قواتها المحتلة في جنوب لبنان لتخفيض الاصابات والنفقات.

مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية يبدأ اعماله في المغرب اليوم

القاهرة /الرباط – رويتر – اشار السيد يوسف العلوي وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية امس الى انه سيتم البحث في عودة مصر الى منظمة المؤتمر الاسلامي خلال مؤتمر القمة الذي تعقده المنظمة في الدار البيضاء الاسبوع المقبل.

صرح السيد العلوي بذلك للصحفيين في القاهرة قبل ان يجري مباحثات مع السيد كمال حسن علي

وزير الخارجية المصري وقد توقف السيد العلوي في القاهرة في طريقه الى المغرب بحضور اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيبدأ اليوم في الرباط.

وردا على سؤال عما اذا كانت عودة مصر الى المنظمة ستكون جزءا من جدول اعمال المؤتمر قال السيد العلوي سيناقش المؤتمر كل القضايا وكانت عضوية مصر في المنظمة قد علقت عام ١٩٧٩.

واضاف السيد العلوي قوله ان غياب اي دولة عربية لابد من بحثه في اي اجتماع عربي.

وابلغ السيد علي الصحفيين بعد ساعتين من المحادثات مع السيد العلوي انهما بحثا في التضامن العربي والموقف العربي في ضوء التطورات الاخيرة في المنطقة.

وعمان واحدة من ثلاث دول عربية حافظت على علاقاتها الدبلوماسية مع مصر بعد ان وقعت معاهدة سلام منفصلة مع اسرائيل عام ١٩٧٩ والدولتان الاخريان هما السودان والصومال.

السبسي: تونس مع قرار المؤسسات الفلسطينيه

الشارقة – ق.ن.ا – اعلن السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي ان بلاده ستكون مع القرار الذي تتخذه المؤسسات الشرعيه الفلسطينيه وقال ان تونس تتعامل مع السيد ياسر عرفات كونه رئيسا لمنظمة التحرير الفلسطينية وستتعاون مع اي رئيس تختاره المؤسسات الشرعية الفلسطينية.

وقال السيد السبسي ان من ثوابت السياسة التونسية التعامل مع اي موقف فلسطيني تتخذه المنظمه سواء على صعيد قيادتها او على صعيد منهجها.

واضاف في حديث نشرته صحيفة – الخليج – الصادرة هنا امس ان موقف تونس من دعوة مصر الى مؤتمر القمة الاسلامي التي تعقد في الرباط يوم الاثنين القادم ثم القمة العربية التي ستعقد بالرياض في شهر اذار القادم ينطلق من القرار الذي اتخذته الدول العربية بعد ابرامها اتفاقية الصلح مع اسرائيل وقال انه اذا زالت الاسباب التي جمدت من اجلها عضوية مصر في المؤتمر الاسلامي والقمة العربيه فان الامر يختلف.

وابدى استياءه من الوضع العربي الراهن وقال ان العمل العربي المشترك موضوع صعب ودقيق ودعا الى دراسة اقتراح جلالة الملك الحسين بشأن تغيير اسلوب العمل العربي المشترك ليقوم على اساس الاغلبية وليس على اساس الاجماع.

ونفى اطلاع تونس على اية اقتراحات تتصل بتغيير مشروع فاس او تعديله او دمجه بالمشروع الفرنسي المصري وعرضه على مجلس الامن الدولي وقال اننا مستعدون لدرس اي اقتراح ولكن على الدوله صاحبة المشروع ان تضمن موافقة منظمة التحرير الفلسطينية اولا

لجنة تحضيرية للمؤتمر العام لفتح

تونس – ق.ن.ا – علم من مراسل وكالة الانباء القطريه في تونس ان المجلس الثوري لحركة فتح شكل الليلة قبل الماضية لجنة تحضيرية للاعداد للمؤتمر العام الخامس للحركة المقرر عقده في الخامس والعشرين من الشهر الجاري في تونس.

وقال مصدر فلسطيني ان اللجنه تضم عشرة اعضاء يمثلون اللجنة المركزية والمجلس الثوري وستعقد اجتماعات متتاليه لبحث كل ما يتعلق بترتيبات عقد المؤتمر.

واضاف ان المجلس الثوري سيعقد جلسة ثالثة مساء امس لمناقشة البيان السياسي للمجلس الذي كان من المفروض اصداره صباح اليوم بسبب امتداد النقاش في جلسة الليله قبل الماضية حول مجموعة من القضايا السياسية التي تهم القضية الفلسطينية والتنظيمية تتعلق بحركة فتح.

تتمات تتمات تتمات

صوت الشعب – بقية

الاجماع والالتزام برأي الاغلبية العربية، واشاعة روح الايجابية والالتزام في مناخ علاقاتنا العربية بعيدا عن المزاودة السياسية، والتمحور الذي لا يؤدي الا الى الانقسام. وبالتزام واضح بالنهج الذي يرتضيه اصحاب القضية انفسهم وتقتضيه مصلحة الامة.

وستجد الحكومة في توجيهات الحسين العديد من النقاط المضيئة التي تنير لها طريقها، كما ستجد في حكمة الحسين، وتجربة الاردن الطويلة في عهده، نهجا واضح المبادىء يعينها وهي تسعى لتحقيق الاهداف التي حددها التكليف السامي طريقا للعمل.

احمد اللوزي – بقية

الاردنية الهاشمية بمقتضى المادة (٣٦) من الدستور نصدر ارادتنا بتعيين الذوات التالية اسماؤهم اعضاء في مجلس الاعيان اعتبارا من تاريخ ١٩٨٤/١/١٢.

١ – دولة السيد احمد عبيدات
٢ – دولة السيد بهجت التلهوني
٣ – دولة السيد عبد المنعم الرفاعي
٤ – دولة السيد احمد اللوزي.
٥ – دولة السيد زيد الرفاعي
٦ – دولة السيد مضر بدران
٧ – معالي السيد انسطاس حنانيا
٨ – معالي السيد عبد الرحمن خليفة
٩ – معالي السيد احمد الطراونة
١٠ – معالي السيد حكمت المصري
١١ – معالي السيد وصفي ميرزا
١٢ – معالي السيد وليد صلاح.
١٣ – معالي الدكتور حازم نسيبة
١٤ – معالي الدكتور صبحي امين عمرو
١٥ – معالي الدكتور خليل السالم.
١٦ – معالي السيد نوفان الهنداوي
١٧ – معالي السيد اكرم زعيتر
١٨ – معالي السيد حابس المجالي.
١٩ – معالي السيد عامر خماش
٢٠ – معالي السيد علي حسن عودة
٢١ – معالي السيد فريد السعد
٢٢ – معالي السيد كامل عريقات
٢٣ – سعادة السيد محمد عودة القرعان.
٢٤ – سعادة السيد عبد المجيد شومان
٢٥ – سعادة السيد نوفان السعود
٢٦ – سعادة السيد محمد ابو تايه
٢٧ – سعادة السيد جمعة حماد
٢٨ – سعادة السيد نايف الخريشة
٢٩ – سعادة السيد هايل سرور
٣٠ – سعادة السيد مطلق الحديد

وصدرت الارادة الملكية السامية بتعيين دولة السيد احمد اللوزي رئيسا لمجلس الاعيان اعتبارا من تاريخ ١٩٨٤/١/١٢.

المرشحون – بقية

وقال السيد رياض المفلح عضو مجلس النواب والمرشح لرئاسة المجلس في حديث خاص لصوت الشعب انه مستمر في ترشيح نفسه لمنصب رئيس مجلس النواب.

واضاف يقول: انه يعبر عن ارتياحه للمساعي الحميدة التي يبذلها عدد من اعضاء مجلس النواب بغية تحقيق اتفاق بين المرشحين الثلاثة لرئاسة المجلس.

وقال انه سيحضر الاجتماع الموسع الذي سيعقد بعد غد السبت، والذي سيحضره زميلاه المرشحان الاخران السيدان عاكف الفايز وعبد الوهاب المجالي ويضم اغلبية النواب في الضفتين.

واكد السيد عبد الوهاب المجالي عضو مجلس النواب والمرشح لرئاسة المجلس انه لايزال مستمرا في ترشيح نفسه لمنصب رئيس المجلس.

وقال في حديث خاص – لصوت الشعب – لقد اتصلت بعدد كبير من النواب اعضاء المجلس خلال المدة الماضية كما قام زميلاي المرشحان الاخران باتصالات مماثلة لكسب التأييد.

واضاف يقول انني ارى ان روح الديمقراطية تملي علينا الاستمرار في عملية الاتصال مع النواب الاخرين لكسب تأييدهم راجين في ذلك ان يقوم كل نائب في المجلس بما يمليه عليه ضميره في اختيار المرشح الذي يراه مناسبا لهذا المنصب الهام.

وقال: انني متفائل بعون الله بالنتيجة.

نعتذر للقراء الكرام عن عدم نشر رأي السيد عاكف الفايز عضو مجلس النواب والمرشح لرئاسة المجلس بشأن حملة انتخاب رئيس مجلس النواب وذلك بعد ان تعذر علينا الاتصال معه طيلة يوم امس.

الامتحانات – بقية

واشار السيد كريشان ان الوفد يضم عددا من اساتذة الجامعة والساده مصطفى حنو مسجل كلية التجارة وحمدان دالاتي مسجل كلية الحقوق ونبيل خليفه مسجل كلية الاداب ومحمود تيم مراقب الشؤون الادارية وخالد علوان مدير العلاقات العامة في الجامعة.

وقال انه من المتوقع ان يحضر الى عمان الدكتور محسن خليل رئيس الجامعة للإشراف على الامتحانات التي تستمر ستة ايام.

وقال ان اوراق الامتحانات سيجري تصحيحها في بيروت وستعلن النتائج من خلال نادي الخريجين الذي اعتمدته الجامعة لتعلن من خلاله كل ما يتعلق بطلبة الجامعة الاردنيين.

اتصالات هاتفية – بقية

كما تلقى جلالة الحسين برقيات من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت وفخامة الرئيس كنعان ايفرن رئيس الجمهورية التركية والسيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية اطمأنوا فيها عن صحة جلالته وتمنوا لجلالته موفور الصحة والعافية والشفاء العاجل.

وقد اعرب جلالته عن تقديره لمشاعرهم الطيبة وتمنى لهم الصحة والسعادة.

دعوة مجلس – بقية

يدعى مجلس الامة الى الاجتماع في دورته العادية يوم الاثنين الواقع في ١٦ كانون ثاني ١٩٨٤.

وصدرت الارادة الملكية السامية امس باعادة مجلس النواب المنحل وفيما يلي نصها..

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية بناء على ما قرره مجلس الوزراء في قراره رقم ١ الصادر بتاريخ ١٩٨٤/١/١١ ومصادقتنا عليه.. وبمقتضى الفقرة ٥ من المادة (٧٣) من الدستور نصدر ارادتنا بما هو آت.

اعادة مجلس النواب المنحل ودعوته للانعقاد في دورة عادية اعتبارا من يوم الاثنين الواقع في ١٩٨٤/١/١٦.

اول جلسة – بقية

وناقش مجلس الوزراء توجهات عمله وقرر أن تكون اسس ومنطلقات هذه التوجهات نابعة من كتاب التكليف السامي حيث سيترجمه بيان الحكومة الذي ستعده قريبا وتوضح فيه خطة عملها.

وطرح السيد رئيس الوزراء اسلوب العمل المشترك للمجلس ودار نقاش واسع حول ذلك.

في ذمــة اللــه

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

آل خلف في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الغالية

الحاجة انشراح
«ام محمد»
زوجة المرحوم غالب خلف
والدة المهندس محمد غالب خلف

التي وافاها الاجل المحتوم صباح امس في عمان عن عمر يناهز ٥٦ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيتم نقل جثمانها الطاهر صباح غد الجمعة الى مسقط رأسها في مدينة جنين بالضفة الغربية حيث توارى الثرى.
وسيعلن عن موعد قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.
رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

ينعى رضوان العورتاني بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالله مقداد

والد زوجة الصديق محمد الخطيب ويتقدم من آل الفقيد وذويه بأصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولذويه الصبر وحسن العزاء.

نعــي

ينعى مدير وموظفو دائرة البرامج في مؤسسة التلفزيون الاردني بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

حامد عبدالقادر
والد زميلهم صالح حامد

ويتقدمون من الزميل الكريم بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى محمد الخطيب واخوانه وعشيرة الخطيب في الزرقاء واربد وعمان والضفة الغربية والمهجر المرحوم

الحاج عبدالله مقداد
والد زوجة محمد الخطيب
اثر نوبة قلبية

ويتقدمون من ابنائه وذويه بأحر التعازي ووافر الدعاء راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

محمد عون شعشاعة يشاطر زميله المهندس سهل بشناق العزاء بوفاة والده المرحوم

سعيد بشناق
«ابو فاروق»

ويتقدم من انجال الفقيد وآله وذويه وعموم آل بشناق الكرام بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

زهرة تذبل

بقلوب يعتصرها الاسى ويفتتها الالم ينعى آل الخطيب وآل النابلسي الطفلة الحبيبة الغالية:

ديالا
كريمة الدكتور عبد الله الخطيب

عن عمر يناهز الاربعة عشر عاما، اثر مرض عضال لم يرحم طفولتها الغضة، ويرجون لروحها الطاهرة البريئة الرحمة والرضوان وجنة النعيم، مؤمنين بقضاء الله وقدره وانا لله وانا اليه راجعون.

تقبل التعازي في منزل والدها الدكتور عبد الله عبد الحميد الخطيب الواقع في اسكان الجمعية العلمية الملكية في طبربور.

زهرة تذبل

بكل الاسى والحسرة ينعى
جواد مرقة والعائلة الطفلة الحبيبة

ديالا
كريمة اخيه الدكتور عبد الله الخطيب

ويتقدمون باحر التعازي القلبية بهذا المصاب المشترك، ضارعين الى الله العلي القدير ان يلهم والديها واخوتها وآل الخطيب والنابلسي الصبر والسلوان وحسن العزاء، ولروحها الطاهرة جنة الرضوان، وانا لله وانا اليه راجعون.

نعــي

ينعى نائب الرئيس واعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن بقلوب مؤمنة بقضاء الله وفاة الطالبة المرحومة

«ديالا عبدالله الخطيب»
ابنة زميلهم رئيس المجلس التنفيذي

داعين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه وان يلهم والديها وذويهم جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضله

ينعى محمد داوودية ومحاسن الامام وصدقي الريماوي وحامد العبادي ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة:

ديالا

كريمة الاخ الكبير الدكتور عبد الله الخطيب ويتقدمون من ذوي الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.
وانا لله وانا اليه راجعون.

في ذمــة اللــه

نعي مرب فاضل

تنعى رابطة آل القيمري في الضفة الشرقية بمزيد الحزن والاسى ابن القدس البار المربي الكبير الاستاذ المرحوم

محمد داود القيمري
«ابو داود»

الذي قضى نحبه في مدينة القدس عن عمر يناهز ٦٧ عاما وكان الفقيد من الرعيل الاول الذين عملوا في سلك التعليم فعمل على تربية النشء واعداد الجيل في المدينة المقدسة التي عاش لها واحبها، وله عدد من المؤلفات التربوية.

كان اديبا وشاعراً وكاتبا عرفته منابر القدس والاذاعة والصحافة الفلسطينية، وكان مديرا للمدرسة العمرية وقد قاد مع رجال التربية في المدينة المقدسة حملة التصدي لقوات الاحتلال والمحافظة على تعريب التراث والتربية في المدينة، ورفض العمل في التعليم بعد دخول قوات الاحتلال بعد ان فرضت عليه الاقامة الجبرية من قوات الاحتلال، وقد كرمته وزارة التربية بوسام التربية.
رحمه الله واسكنه فسيح جناته

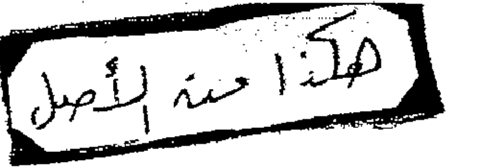
نعــي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم

والــد
المهندس عاصم عبدالله محمد
مهندس مشروع القرض الفرنسي

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون



حلاوي سلم رسالة الجميل لمبارك

لبنان يريد انسحاب كل القوات ليتمكن من حل مشاكله بنفسه

القاهرة ـ رويتر ـ قال وزير الاقتصاد والسياحة والتجارة اللبناني ابراهيم حلاوي إمس بعد محادثاته في القاهرة مع الرئيس حسني مبارك ان لبنان يريد انسحاب جميع القوات الأجنبية من اراضيه لكي يتمكن الشعب اللبناني من حل مشاكله دون تدخل.

وقال السيد حلاوي الذي سلم الرئيس مبارك رسالة من الرئيس اللبناني امين الجميل تتعلق بالوضع في لبنان، نريدهم ان يدعونا وشأننا حتى نتمكن من حل مشاكلنا دون تدخل اجنبي. وكان السيد حلاوي يشير الى وجود القوات الاسرائيلية والسورية والفلسطينية في لبنان.

وقال الوزير اللبناني ان بلاده مستعدة لحضور اي مؤتمر يسهم في الحفاظ على سيادة لبنان ويحرره من التدخل الأجنبي.

وقال حلاوي، ان المملكة العربية السعودية لا تزال تقوم بدورها في الوساطة بين المتحاربين وتأمل في التوصل سريعا الى نتيجة مشرفة (وأشار الى ان) النزاع الحالي ليس طائفيا لأن جميع طوائف لبنان متفقة على مساندة السلطة الشرعية، واضاف قائلا، ليتركنا الآخرون في سلام وستحل مشكلاتنا بأنفسنا.

وفيما يتعلق بما تقوم به مصر من اجل لبنان ذكر حلاوي ان حكومته تأمل في ان يشرح الرئيس مبارك الموقف الحالي (بالتفصيل) لمفاوضيه الامريكيين والفرنسيين خلال زيارته للولايات المتحدة وفرنسا. وأضاف قائلا، ان لبنان سيظل على اتصال مستمر مع مصر.

بن جديد يستقبل مبعوث القذافي

الجزائر ـ ا.ف.ب ـ علم من مصدر رسمي ان "الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد استقبل امس في الجزائر محمد الزاوي وزير العدل الليبي والمبعوث الخاص للرئيس معمر القذافي.

وزير الصحة البريطاني يزور مصر

القاهره ـ ق.ن.ا ـ يصل الى القاهره يوم ٥ تشرين اول القادم جيمس كلارك وزير الصحه البريطاني في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام لبحث برتوكول التعاون الصحي بين مصر وبريطانيا.

ومن المقرر ان يجري الوزير البريطاني مباحثات مع نظيره المصري الدكتور صبري ابو طالب تتناول احتياجات مصر من التجهيزات الطبية المختلفة.

الثوار الافغان يأسرون ١١ جنديا من قوات بابراك

روالبندي ـ ق.ن.ا ـ تفيد التقارير التي وردت الى روالبندي بباكستان امس ان المجاهدين الافغان تمكنوا من اسر احد عشر جنديا من قوات الجيش النظامي لحكومة كارميل بابراك كما استولوا على احدى سياراته اثر اشتباكات دارت بين الجانبين في منطقة غزنته الافغانية قبيل عيد الاضحى المبارك.

وذكرت هذه التقارير ان قائد الموقع الحكومي طلب خلال الاشتباكات عن طريق اللاسلكي نجدة جويه لمواجهة المجاهدين حيث وصلت الى الموقع طائرات هيلكوبتر سوفيتية وقامت بقصف عشوائي في المنطقة ادى الى مصرع (٣٠) جنديا حكوميا واربع سيدات.

وفد عسكري كويتي يختتم زيارة لقطر

الدوحه ـ ق.ن.ا ـ غادر الوفد العسكري الكويتي الدوحه بعد ظهر امس متوجها الى ابو ظبي بعد زيارة لدولة قطر استغرقت يومين سلم خلالها رسالة الى العقيد الركن الشيخ مبارك بن عبد الرحمن ال ثاني رئيس هيئة الاركان العامة من اللواء عبدالله فراج الغانم رئيس هيئة الاركان بالجيش الكويتي تناولت بعض الامور العسكرية التي تهم البلدين الشقيقين.

شولتز: القوة المتعددة الجنسيات ستبقى في بيروت بعد الانسحابات المتوقعة

نيويورك ـ ا.ف.ب ـ صرح جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية امس الاول ان ـ مشاة البحرية ـ الامريكية والوحدات الاخرى المكونة للقوه المتعددة الجنسيات يجب ان تواصل مهمتها في لبنان الى ان يعود الاستقرار اليه.

واضاف شولتز في حديث ادلى به لوكالات الانباء عن طريق البرق ان هذه القوات قد تبقى بعد ذلك في لبنان لكي تحتل بعض المواقع الاستراتيجية.

واعرب شولتز عن اعتقاده بانه حتى في حالة انسحاب القوات الاجنبية من لبنان ـ الاسرائيلية والسورية وقوات منظمة التحرير الفلسطينية ـ فانه يفكر في ان يعهد بمهمة اخرى للقوة المتعددة الجنسيات في مكان اخر غير بيروت.

واوضح وزير الخارجية الامريكية ان حكومته كانت باستمرار ترى ان القوة المتعددة الجنسيات يمكن ان تحتل بعض المواقع الاستراتيجية في لبنان اذا انسحبت كل القوات الاجنبية منه واذا سيطر الجيش اللبناني على المناطق التي سيتم الجلاء عنها.

واشار شولتز الى ان الاستقرار في لبنان مشروط بانسحاب القوات الاسرائيلية والسورية وقوات منظمة التحرير الفلسطينية. واضاف انه رغم ان الحكومة الامريكية لاتعتزم زيادة عدد ـ مشاة البحرية ـ الا انه لايمكنه ان يدلي بتصريح مؤكد ونهائي بهذا الصدد اذ انه لايمكن التكهن بما سوف يحدث.

وصرح جورج شولتز ان الهدف الذي ينبغي التوصل اليه هو ـ الوضع الذي يسمح باستقرار الهياكل الحكومية ـ اللبنانية ـ وانسحاب كل القوات الاجنبية من لبنان ولم يذكر اية ايضاحات اخرى بشأن الشروط المطلوب توافرها لانسحاب القوة متعددة الجنسيات.

واضاف اعتقد انه من الصعب تخيل كيف يمكن لحكومة ان تسيطر على بلد يسوده الاستقرار اذا كانت ثلاثة ارباع هذا البلد تحتله قوات اجنبية.

القواسمي وملحم الى بلغراد

عمان ـ ق.ن.ا ـ غادر عمان امس الى بلغراد السيدان فهد القواسمي ومحمد ملحم رئيسا بلديتي الخليل وحلحول المبعدان في زيارة ليوغوسلافيا تستغرق عدة ايام.

وسيلتقي السيدان القواسمي وملحم بعدد من المسؤولين هناك للتباحث حول تطورات الاحداث في المنطقة واثرها على القضية الفلسطينية، وممارسات سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي المحتلة وخطورة السياسة الاسرائيلية العدوانية على السلام في الشرق الاوسط.

كما يبحثان دور دول عدم الانحياز في التصدي لهذه السياسة والمساهمة في تحقيق السلام العادل في المنطقة.

وينتظر ان يتوجه السيدان ملحم والقواسمي الى فرنسا في زيارة رسمية خلال الاسبوع القادم.

رسائل من نميري لرؤساء خمس دول عربية

الخرطوم ـ ا.ف.ب ـ وصل عمر محمد ياسين السفير المتجول امس الى ابو ظبي في اطار المرحلة الاولى من جولة تستغرق خمسة عشر يوما في خمس دول عربية ـ دولة الامارات العربية المتحدة والكويت وقطر وسلطنة عمان والاردن.

وسيسلم عمر ياسين خلال هذه الجوله الى رؤساء هذه الدول رسائل من الرئيس السوداني جعفر نميري.

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان هذه الرسائل تتناول العلاقات الثنائية والاوضاع العربية والتضامن العربي والتعاون الافريقي الاسيوي.

اندريوتي:

المبادرة الاوروبية لوقف النار بلبنان هامة وليست مشروعا مناهضا لاميركا

روما ـ ا.ف.ب ـ صرح جيوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالية في حديث نشرته امس صحيفة ـ لاستامبا ـ بان المبادرة الاوروبية لوقف اطلاق النار في لبنان تشكل بادرة هامة وليست مشروعا مناهضا لامريكا.

واضاف اندريوتي لقد توصلنا الى انشاء جبهة مشتركة بشأن مشكلة حادة مثل الازمة اللبنانية بفضل مشاورات ثلاثية مكثفة.

وقد قام سفراء فرنسا وبريطانيا وايطاليا بتسليم نص مشترك اعده الوزراء الثلاثة الى الحكومات اللبنانية والسورية والامريكية والسعودية والاسرائيلية والمصرية.

واوضح اندريوتي ان الامر يتعلق بوضع شروط لوقف اطلاق النار وضمانها ونظرا لانه لاتوجد قوة للامم المتحدة تحل محل القوة متعددة الجنسيات فاننا سنرسل الى الشوف مراقبين من الامم المتحدة يتواجدون حاليا بالفعل في لبنان.

واشار اندريوتي الى ان المبادرة الاوروبية لوقف اطلاق النار ليس القصد منها عرقلة المبادرة الامريكية بل مساندتها.

واضاف اما بالنسبة لامكانيات النجاح فانني على يقين بانها ليست اقل من الوساطات الاخرى التي اجريت حتى الان.

وقد غادر اندريوتي روما امس متجها الى نويورك للاشتراك في دورة الجمعية العامة للامم المتحدة ومن المقرر ان يجتمع بصفة خاصة مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية كما سيشترك في اجتماع لوزراء خارجية الدول المشتركة في القوة متعددة الجنسيات كما سيلتقي ايضا بوزراء خارجية الدول المعنية بالازمة اللبنانية من اجل تعميق العمل الذي يجري حاليا بهدف التوصل الى تسوية سياسية للازمة.

زيادة مشاة البحرية الامريكية في لبنان الى ١٦٠٠ جندي

واشنطن ـ ا.ف.ب ـ اكد متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية امس ان الوحدة الامريكية التابعة للقوة المتعددة الجنسيات في بيروت قد زيد عدد افرادها من ١٢٠٠ الى ١٦٠٠ رجل من مشاة البحرية.

وصرح الليفتنانت كولونيل مارك فوتش بان تعزيز الوحدة الامريكية لايشكل انتهاكا او خرقا للاتفاق المبرم مع الحكومة اللبنانية بشأن وحدات القوة متعددة الجنسيات وذلك لان دور مشاه البحرية الاضافيين وعددهم اربعمائة رجل قاصر على الدعم والمساندة.

وعلم في وزارة الدفاع ان اربعمائة جندي اضافي من مشاة البحرية سيكلفون بتعزيز الامن حول السفارة الامريكية وتشغيل طائرات الهليكوبتر كما يشمل هذا العدد طاقما طبيا.

وكان الجنرال بول كيلي قائد مشاة البحريه في بيروت قد ذكر يوم الخميس الماضي امام الكونغرس ان الوحدة الامريكية يتراوح قوامها مابين ١٢٠٠ و ١٦٠٠ رجل ذلك وان كان مشروع القانون الجاري بحثه حاليا في الكونغرس بشأن تواجد مشاة البحريه الامريكيه في لبنان لا يتحدث الا عن وجود ١٢٠٠ من مشاة البحريه.

ابو غزاله يعود الى القاهره قادما من واشنطن

القاهره ـ ق.ن.ا ـ عاد الى القاهره امس المشير عبد الحليم ابو غزاله نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الدفاع قادما من واشنطن بعد زيارة استغرقت ستة ايام اجرى خلالها اتصالات مكثفة مع كبار ممثلي ادارة الرئيس الامريكي ريغان تناولت سبل دعم التعاون العسكري بين البلدين كما تناولت امكانية تحويل المساعدات الامريكية لمصر الى منح لا ترد.

كما عقد المشير ابو غزاله عدة لقاءات مع لجان الكونجرس المختصة بالميزانية وبالتسليح وذلك بالاضافة الى لقاءاته مع عدد من اعضاء الكونجرس البارزين.

وكان المشير ابو غزاله قد بدأ زيارته للولايات المتحدة بعد زيارة قام بها لكل من كوريا والصين.

مبارك الى باريس اليوم وبعدها واشنطن لبنان وحرب الخليج محور المباحثات

باريس ـ ا. ف. ب. ـ من المتوقع ان يصل الرئيس المصري حسني مبارك بعد ظهر اليوم الى باريس حيث سيعقد مباحثات مع الرئيس فرانسوا ميتران حول الاحداث الجارية وفي مقدمتها مشكلتا لبنان وتشاد.

وسيتم استقبال مبارك في قصر الاليزيه عصر اليوم الاثنين وسيغادر باريس صباح غد الثلاثاء الى واشنطن ونيويورك حيث سيلقي خطابا امام الدوره الثامنه والثلاثين للجمعية العامة للامم المتحده وسيشترك يوم الاربعاء كذلك الرئيس ميتران في مؤتمر القمه المصغر لرؤساء الدول والحكومات الذي نظمته السيده انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند.

وتتقارب وجهتا نظر فرنسا ومصر حول تشاد ولبنان الى درجة كبيرة. وقد ايدت القاهرة المبادرة الفرنسية في تشاد وقدمت هي نفسها مساعدة الى حكومة حسين حبري. وكان الرئيس مبارك قد وصف منذ خمسة عشر يوما التدخل الليبي في تشاد بانه عدوان سافر.

وفيما يتعلق بلبنان تساند الحكومة المصرية مثلها مثل الحكومة الفرنسية الرئيس امين الجميل وتعارض اي تقسيم للدولة وتؤيد مصر وقف لاطلاق النار تحت اشراف منظمة الامم المتحدة وتطلب رحيل القوات الاجنبية من لبنان.

وكان الرئيس مبارك قد وجه في اول ايلول نداء اعلن فيه ان مصر مستعده لاستقبال مؤتمر لبناني او عربي لانقاذ لبنان.

ومن المعتقد ان تبحث كل من المشكلة الفلسطينية والحرب بين ايران والعراق ايضا خلال اجتماع رئيسي الدولتين.

والعلاقات بين باريس والقاهرة التي زارها الرئيس متيران رسميا في كانون ثاني الماضي/صافيه. وتجرى الدولتان مشاورات سياسية دورية ومتكرره كما ان بينهما تعاونا اقتصاديا مثمرا.

وفي اذار ١٩٨١ كان قد عقد اتفاق ينص على ان تقدم فرنسا لمصر محطتين نوويتين تبلغ طاقة كل منهما ١٠٠٠ ميغاوات. ولم يتم بعد التوقيع على انشاء هاتين المحطتين.

الاوبزيرفر

السلام بلبنان يجب ان يكون بمضمون عربي وليس اسرائيلي

لندن ـ ا.ف.ب ـ اوضحت مجلة الاوبزيرفر الاسبوعية الليبرالية التي تصدر في بريطانيا في المقال الافتتاحي من عدد امس من وجهة نظرها ما ستكون عليه شروط مشروع للسلام في لبنان بعد وقف اطلاق النار.

وكتبت الصحيفة تقول ان مشروع السلام يجب ان يعد في مضمون عربي وليس في مضمون اسرائيلي واضافت ان محاولة تحويل لبنان الى دولة عميلة لاسرائيل سيكون مصيره الفشل.

كما ان التسوية المحتملة يجب ان تتضمن مايعد بمثابة اساس اقليمي يمكن كل طائفة من تضميد جراحها على ارضها دون ان تخاطر بلقاء اعداء الامس في اطار حكومه مركزية ضعيفة.

وتقترح الاوبزيرفر التي ترى انه يجب عدم وضع الوجود السوري في نفس مستوى الغزو الاسرائيلي مثلما فعلت واشنطن ان تطالب اسرائيل اولا بالعودة خلف حدودها ثم تطالب سوريا بعد ذلك بان تفعل بالمثل مع مراعاة الا تقوم منظمة التحرير الفلسطينية من جديد باحتلال جانب عريض من لبنان.

في باريس:

قدومي يبحث اوضاع لبنان مع زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي

باريس ـ ا.ف.ب ـ وصل السيد فاروق قدومي رئيس الدائره السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس الى باريس قادما من دمشق ومن المقرر ان يجتمع قدومي صباح اليوم مع جورج مارشيه سكرتير عام الحزب الشيوعي الفرنسي.

وذكر المصدر نفسه ان المسؤول الفلسطيني الذي يتوجه الى نيويورك للاشتراك في اعمال الدورة الثانية والثلاثين للجمعية العامة للامم المتحدة قد يجتمع في نيويورك بكلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية.

واضاف المصدر نفسه ان اجتماع قدومي مع مارشيه سيتناول الوضع في الشرق الاوسط وبصفة خاصة في لبنان على ضوء التصريحات التي القاها سكرتير عام الحزب الشيوعي الفرنسي حول الدور الذي يجب أن تقوم به فرنسا في هذه الدولة.

واوضح المصدر ان العلاقات الممتازة القائمة بين منظمة التحرير الفلسطينية والحزب الشيوعي الفرنسي ستندرج ايضا في جدول اعمال هذا الاجتماع.

الاسرى الاسرائيليون يعاملون معاملة حسنة

طرابلس ـ بترا ـ صرح ستة جنود اسرائيليون مضى سنة على اسرهم من قبل منظمة التحرير الفلسطينية بانهم لاقوا معاملة حسنة وتكونت لديهم فكرة ايجابية عن القضية الفلسطينية.

واجرى الاسرائيليون الستة الذين اعتقلتهم قوات المقاومة الفلسطينية اثناء الغزو الاسرائيلي للبنان في الصيف الماضي مقابلة مع وكالة ـ يونيتد برس ـ بعد سماح المنظمة لهم بذلك حيث كانوا يرتدون ملابس نظيفة ويتمتعون بصحة جيدة.

وقال احدهم انه كان يمضي الوقت هو وزملاؤه في ممارسة الرياضة والسماع للراديو ومشاهدة برامج التلفزيون.

وزير الخارجية المصري التقى بسفراء بريطانيا وفرنسا وايطاليا

القاهرة ـ ق. ن. ا. ـ اجتمع السيد كامل حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري امس بسفراء بريطانيا وفرنسا وايطاليا وذلك بناء على طلبهم تنفيذا لتكليف من حكوماتهم

وقد ابلغ هؤلاء السفراء المسؤول المصري بموقف دولهم تجاه حل الازمة في لبنان ووقف اطلاق النار والبدء في مساعي المصالحة الوطنية. بلاده تجاه ازمة لبنان.. فاكد على ضرورة خروج القوات الاجنبية من لبنان طبقا لجدول زمني لتمكين السلطة الشرعية من السيطرة على الجنوب وتأمين الحدود اللبنانية طبقا لاجراءات الامن الواردة في الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانية.

ولي عهد قطر يزور البحرين

البحرين ـ رويتر ـ وصل الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي عهد قطر ووزير دفاعها الى البحرين امس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام لاجراء محادثات حول الشرق الاوسط وقضايا اقليمية وثنائية.

واجتمع بعد قليل من وصوله الى امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفه.

ويضم الوفد المرافق لولي العهد القطري وزراء الشؤون الخارجية والاعلام والكهرباء.

نتائج مباحثات ابو غزالة في واشنطن

مصر تصنع الطائرة الاميركية ف ـ ١٦ بعد صناعة الطائرة الفرنسية الفا جت

القاهرة ـ صوت الشعب ـ عاد الى القاهرة بعد زيارة الى واشنطن المشير عبد الحليم ابو غزاله نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي المصري.

وقد استغرقت زيارته للولايات المتحدة الامريكية خمسة ايام اجتمع خلالها بكل من كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامركي، وجورج شولتز وزير الخارجية ووليم كلارك مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي ووليم سنايدر وكيل وزارة الخارجية والجنرال قيس رئيس الاركان المشترك للقوات المسلحة الامريكية ورؤساء الاركان الاربعة للافرع الرئيسية للقوات المسلحة الامريكية. كما اجتمع مع اعضاء ورؤساء عدد من اللجان الرئيسية في الكونغرس الامريكي.

وقالت مصادر مصرية ان المشير ابو غزاله قد حقق نتائج طيبه على المستويين العسكري والمالي خلال مباحثاته المكثفه التي اجراها هناك خاصة فيما يتعلق بالتسليح في مجال الطائرات والصواريخ والمدرعات الامريكية التي سوف يكون مع وصولها الى القاهرة انهاء لسيطرة التسليح السوفييتي الذي كان مسيطرا على تسليح وحدات الجيش المصري.

وقد استطاع ان يحصل على موافقة وزارة الدفاع الامريكية والخارجية والكونغرس وعدد من رؤساء لجان الدفاع والمساعدات الخارجية على تعديل الموقف المالي بين الولايات المتحدة ومصر من خلال تحويل بعض القروض خاصة فيما يتعلق بالتسليح الى مساعدات عسكرية لاترد.

فقد وافقت واشنطن على زيادة المساعدات العسكرية الامريكية لمصر، مع زيادة المبالغ المخصصة كمنح لاترد.

وقد تدارس المشير ابو غزاله وعدا سابقا كانت الدوائر العسكرية الامريكية قد وعدت ببحثه مع مصر خلال تواجدها اثناء مناورات النجم الساطع قبل شهر في صحراء مصر. وهو امكان تصنيع الطائرة المعروفة باسم (ف ١٦) في مصر بعد ان تأكدت القيادات العسكرية الامريكية من قدرة مصر على التصنيع المشترك بعد ان رات بعض الصناعات المشتركة التي قامت بها مصر مع فرنسا وبريطانيا في مجال الطائرات والصواريخ.

عاهل المغرب توجه الى اميركا

سلا ـ المغرب ـ ق.ن.ا ـ غادر مدينة سلا المغربية مساء امس الملك الحسن الثاني عاهل المغرب متوجها الى الولايات المتحدة الامريكية.

وذكرت وكالة الانباء المغربية انه من المقرر ان يلقي جلالة العاهل المغربي كلمة امام الجمعية العامه للامم المتحدة في دورتها الحالية.

مستوطن صهيوني يحاول تبرئة نفسه من محاولة اغتيال رؤساء البلديات بالضفة

القدس المحتله ـ ا.ف.ب ـ اعترف امس زيف فريدمان احد زعماء حركة غوش ايمونيم التوسعية الاسرائيلية والذي كان قد اعتقل في اطار التحقيق في العملية الارهابية التي تمت في حزيران ١٩٨٠ وتسببت في اصابة اثنين من رؤساء البلديات الفلسطينيين بجراح بانه قام بتدمير شحنة ناسفة وجدها في مكاتب المجلس البلدي لمستوطنة كيريات اربع.

وكان القبض على فريدمان قد وصف في اول الامر على انه بداية الخيط الذي يمكن ان يؤدي الى اكتشاف مدبري محاولة الاغتيال ضد رئيسي بلديتي نابلس ورام الله بالضفة العربية المحتلة وهما بسام الشكعه وكريم خلف ومما يذكر ان التحقيق لم ينجح حتى الان في الكشف عن مدبري محاولة الاغتيال.

وتنظر قضية فريدمان نائب رئيس المجلس البلدي لكيريات اربع السابق وهي مستوطنة اسرائيلية قريبة من الخليل في الضفة الغربية المحتلة منذ عشرة شهور في جلسات سرية بناء على طلب الدفاع.

وكانت جلسة امس الاول استثناء من هذه السرية وقد شرح فيها انه قام بتدمير هذه الشحنة حتى لاتقع في ايدي رجال الامن الاسرائيليين.

وكانت هذه الشحنة الناسفة كما تشهد بذلك اوراق الصحف التي علقت فيها قد اخفيت قبل بضعة ايام من محاولة الاغتيال ضد رؤساء البلديات الفلسطينية الذين اقالتهم السلطات الاسرائيلية منذ ذلك الحين.

والتهمة الموجهه الى فريدمان هي حيازة غير قانونية للاسلحة وتزوير المستندات وشهادة الزور بالاشتراك مع موسى روزنفال مسؤول الامن السابق في المستوطنة.

وقد اشارت وكالة الانباء الاسرائيلية الى ان فريدمان ذكر في اجابته على احد الاسئلة انه لم يكن يريد ان تعرف الصحافة بالموضوع اي بوجود عبوات ناسفة خبأها المسؤولون في مكاتب المجلس البلدي.

وتقول الوكالة ان فريدمان طلب لهذا السبب نظر القضية في جلسات سرية وذكرت المحكمة ان هذا الطلب قد اثار دهشتها لانها كانت المره الاولى في قضايا الامن التي يطلب الدفاع فيها نظر القضية في جلسات سرية بينما لم تكن سلطة الاتهام لتعترض على ان تكون الجلسات علنية.

وسوف يستمر نظر القضية خلال الاسبوع القادم.

صادر عن محكمة الجنايات الكبرى

الرقم: ٩٨٣/١٦٧
التاريخ: ٩٨٣/٩/٢٥

قرار امهال

الى المتهم: عبد الله عواد العمران ـ سعودي الجنسية ـ فار من وجه العدالة

صادر بالقضية الجزائية رقم ٩٨٣/١٦٧

عملا باحكام المادة (٢٤٣) من قانون اصول المحاكمات الجزائية اقرر امهالك مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا القرار في الجريدة المحلية لتسليم نفسك الى السلطات القضائية لمحاكمتك عن تهمتي الاغتصاب بالاشتراك وحيازة سلاح ناري بدون ترخيص خلافا لاحكام المواد (٢٩٢ وبدلالة المواد ٧٦ و١/٣٠١/أ عقوبات و ٣ و٤ اسلحه وذخائر)واذا لم تسلم نفسك خلال هذه المدة تعتبر فارا من وجه العدالة وتوضع اموالك تحت ادارة الحكومة ما دمت فارا من وجه العدالة وتحرم من التصرف بها وتمنع من اقامة اي دعوى ويعتبر كل تصرف او التزام تتعهد فيه بعد ذلك باطلا.

وانني امر كل فرد من افراد الامن العام بالقاء القبض عليك وتسليمك الى المراجع المختصة.

صدر في ٩٨٣/٩/٢٥

رئيس محكمة الجنايات الكبرى
زهير الكايد

محكمة الجنايات الكبرى

الرقم: ٩٨٣/١٦٢
التاريخ: ٩٨٣/٩/٢٥

قرار امهال

الى المتهم: خالد سليمان بخيت البداينه من الطفيلة فار من وجه العدالة.

صادر بالقضية الجزائية رقم ٩٨٣/١٦٢

عملا باحكام المادة (٢٤٣) من قانون اصول المحاكمات الجزائية اقرر امهالك مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا القرار في الجريدة المحلية لتسليم نفسك الى السلطات القضائية لمحاكمتك عن تهمة هتك العرض خلافا لاحكام المواد (٢٩٨/١ عقوبات) واذا لم تسلم نفسك خلال هذه المدة تعتبر فارا من وجه العدالة وتوضع اموالك تحت ادارة الحكومة ما دمت فارا من وجه العدالة وتحرم من التصرف بها وتمنع من اقامة اي دعوى ويعتبر كل تصرف او التزام تتعهد فيه بعد ذلك باطلا.

وانني امر كل فرد من افراد الامن العام بالقاء القبض عليك وتسليمك الى المراجع المختصة.

صدر في ٩٨٣/٩/٢٥

رئيس محكمة الجنايات الكبرى
زهير الكايد

فقدان جواز سفر

اعلن انا جمال علي الديب عن فقدان جواز سفري المصري والذي اجهل رقمه يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى قهوة حسين المصري في الكرامة وله جزيل الشكر.

اعلان ثالث

صادر عن دائرة تسجيل اراضي عمان

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل قطعتي الارض رقم ٤٢٣ ـ ٤٢٥ من الحوض رقم ٣ من اراضي القويسمة ومساحة كل قطعة ٣٠٠ مترا مربعا ومقام على الاولى بناء تسوية فوقها طابق ارضي واول من دكة الاسمنت الواجهة من الحجر ومقام على الثانية بناء من دكة الاسمنت عبارة عن طابق ارضي واول وطابق ثاني عظم ملك الكفيلان عبدالحميد محمد يوسف النويهي ومحمد يوسف النويهي ويوسف محمد يوسف النويهي تامينا لدين شركة النويهي التجارية والمؤمنتين للدين بموجب سند التامين رقم ٦٧٣ تاريخ ١٩٧٩/٥/٢٩م. فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي عمان

اعلان اول

صادر عن دائرة تسجيل اراضي عمان

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ٣١٠٠ من الحوض رقم ٢ من اراضي ماركا والبالغ مساحتها الكاملة ٣٧٦ مترا مربعا والمقام عليها بناء عبارة عن غرفتي تسوية فوقها طابق اول وثاني من دكة الاسمنت الطابق الثاني بدون مغاره من الخارج ومحاطة بسور دكة اسمنت والمؤمنة للدين بموجب سند التامين رقم ٤١٧ تاريخ ١٩٨٢/٣/١٥م. ملك الكفيل شكري عسكر شواف حمدان تامينا لدين المدينة شركة حسين وحمدان وخماش لصناعة الالبسة الجاهزة.

فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال مدة ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي عمان

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٣١٣ تاريخ ١٩٨٣/٨/٦ بعد توصية لجنة التنظيم اللوائية في محافظة العاصمة الموافقة على مشروع توسيع نخلة الى ٨ متر ضمن الحوض رقم خمسة البلد من اراضي وادي السير حسب المخطط التعديلي رقم ٢ تاريخ ١٩٨٣/٩/٥ ووضعه موضع التنفيذ بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

حسن المومني
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

تعلن وزارة التموين عن رغبتها في بيع نصف مليون كيس خيش جديد على شكل بالات بطريقة الظرف المختوم.

على من يرغب الشراء معاينة الكمية في مديرية تموين العقبة. تقدم العروض لامين سر العطاءات في وزارة التموين، علما بان آخر موعد لاستلام العروض يوم السبت الموافق ١٩٨٣/١٠/٨.

وزير التموين

اعلان توظيف

تعلن وزارة المالية عن حاجتها لعدد من الموظفين في التخصصات التالية للعمل في مركز نظم المعلومات الاليكتروني في الوزارة:ـ

١) محلل نظم.
يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة توفر المؤهلات التالية:ـ
ا) شهادة جامعية في علوم الحاسب الاليكتروني.
ب) خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات في مجال تحليل النظم.

٢) مبرمج.
يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة توفر المؤهلات التالية:ـ
ا) شهادة جامعية في علوم الحاسب الاليكتروني او العلوم المتعلقة بها.
ب) خبرة عملية لاتقل عن ثلاث سنوات في البرمجة وخاصة بلغة كوبول

٣) مشغل حاسب.
يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة توفر المؤهلات التالية:ـ
ا) شهادة جامعية متوسطة كحد ادنى في علوم الحاسب الاليكتروني.
ب) خبرة عملية لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال التشغيل.

٤) موظف ادخال معلومات.
يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون حائزا على شهادة الثانوية العامة كحد ادنى وخبرة عملية لاتقل عن سنة واحدة في ادخال المعلومات من خلال شاشات الادخال «النهايات الطرفية».

يتم التعيين بموجب عقود، وتحدد الرواتب للوظائف المشار اليها اعلاه حسب الكفاءة وسنوات الخبرة.

تقدم الطلبات بالبريد المسجل في موعد لا يتجاوز ١٩٨٣/١٠/١٠ على العنوان التالي:ـ

مدير مركز نظم المعلومات الاليكتروني
«طلب توظيف»

وزارة المالية ص. ب ٨٥ عمان / الاردن

وزير المالية

هكذا من الأصل

الخميس ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤
صوت الشعب
الصفحة التاسعة عشرة

محطات

نبضة اليوم

مجرد لفت نظر

● انعقد في القدس يوم الأحد ٧ كانون الثاني المجلس الصهيوني العام بحضور خمسمائة مندوب يمثلون المنظمة الصهيونية العالمية.

بمناسبة هذا المؤتمر الذي يجيش القوى اليهودية من كل انحاء العالم تجدد اعلان الاسس التي تحرك الفعاليات الصهيونية.

وفي جريدة البوست الصادرة يوم ٨ كانون الثاني مقال صريح لأحد الاعضاء المتنفذين في المؤتمر كالمان سلتانك يقول فيه، مرددا قول زعيم صهيوني سابق:

ان الصهيوني النشط لا يزال احسن مقاما من الانسان الاميركي..

فالشخص اليهودي هو اليوم حر ليس في انتسابه لاسرائيل وحمل هويتها فحسب بل وايضا للعمل من اجلها.. وبالنيابة عنها حتى ولو تناقض عمله هذا مع سياسة البلد الذي يحمل جنسيته.

لا بد من وقفة عند هذا التصريح وعند كل تصريح وقرار يصدر عن المؤتمر الصهيوني.. ومن قبيله:

ان الطائفة اليهودية الاميركية قد تصهينت باكملها اي انها اصبحت صهيونية النزعة والحركة..

وما ينطبق على الطائفة اليهودية في امريكا ينطبق على الطائفة اليهودية في كل بلد آخر..

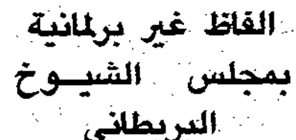
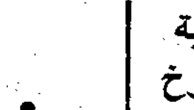
واليهود الذين يرفعون اصواتهم ضد عملية التذويب اليهودي في الحركة الصهيونية قلة صغيرة عددا وتاثيرا في الاوساط التي تعيش بينها..

والصهيونية اذ هي تجسم المطامع والاحلام اليهودية، ومن وسائلها واساليبها العدوان على العرب، وانتهاك كرامتهم الانسانية ومقدساتهم الدينية، فانها تجعل من الشخص اليهودي عرضة لشبهة لا مفر منها بانه صهيوني خادم لاسرائيل لا يهمه تناقض عمله مع سياسة البلد الذي يعيش ويعمل فيه..

فكل ما يقال ويقرر في المؤتمر جدير بنظرة عميقة من الجانب العربي لانهم هم وحدهم المستهدفون بهذه القرارات.

«المعتز»

● قصر برقع.. واحد من معالم الاردن الاثرية..   بعدسة ارسلان رمضان ●

القاظ غير برلمانية بمجلس الشيوخ البريطاني

● اعضاء مجلس الشيوخ البريطاني يمكنهم من الان استخدام بعض الالفاظ التي كان يعاقب عليها القانون من قبل بعدان حذفت مجموعة من الجمل والالفاظ التي كان محظور استخدامها من النسخة العشرين من كتاب ارسكين اي القانون الحقوق واستخدام الحقوق البرلمانية وهو ميثاق السلوك البرلماني.

وقد اوضح سير شارلز جوردون الذي قام بتحرير النسخة الجديدة لن حذف هذه القائمة من الالفاظ يعطي العضو الحرية في التعبير عن رأيه والمناقشة في نفس الوقت اذ اصبح من السهل ادانة العضو اذا استخدم الفاظا غير برلمانية.

٢٠٠ عام على وفاة ديدورو

● تحتفل الاوساط الثقافية الفرنسية بذكرى مرور ٢٠٠ عام على وفاة الفيلسوف والكاتب الفرنسي الشهير «ديدورو» فتقيم له بهذه المناسبة عدة احتفالات تستمر على مدار هذا العام الذي اعتبر «عام ديدورو».

فيقام معرض يضم اهم الاعمال التي الفها «ديدورو» خلال حياته الادبية خاصة الموسوعات.

كما تقام ندوة عالمية يشارك فيها لفيف من الادباء لدراسة نظريته في وضع الموسوعات.. كما تعرض المسرحية التي كتبها بعنوان «الفتاة غير المحظوظة».

وجدير بالذكر ان ديدورو ولد في سنة ١٧١٣ وتوفي في سنة ١٧٨٤ وقد اهتم بالمسرح وكتابة الرواية ويعتبر اكبر من ساعد على نشر الاراء الفلسفية في القرن الثامن عشر.

مشكلة ادمان الخمور في الدول الصناعية

● تتزايد مشكلة ادمان الخمور في العالم الصناعي على الرغم من ان معدل تفاقم المشكلة ابطأ وتطلب منظمة الصحة العالمية الحكومات بالحد من توفير الخمور واماكن بيعها.

وقد توصلت المنظمة بعد تحليل سلسلة من الدراسات المتعلقة بالخمور الى حقيقة ان موقف الحكومات تجاه الخمور غامض وان تركيز الانتباه على من يتناولون الخمور قدانتقل من الطبقات الدنيا المتشردة الى غرف جلوس الطبقات المتوسطة.

وكانت نتيجة تلك الدراسات قد ظهرت في نشرة المنظمة التي ظهرت اخيرا وهي تحمل نتائج ابحاث قامت بها عدة مجموعات من المختصين في عادات شرب الخمر على مدى ٢٥ عاما من عام ١٩٥٠ الى عام ١٩٧٥ في كل من كندا وفنلندا وايرلندا وهولندا وبولندا وسويسرا والولايات المتحدة.

وقالت المنظمة ان على الحكومات ان تركز على الحد من السهولة التي يمكن الحصول بها على الخمور بدلا من الحصول على عائد منها. واضافت قولها ان حوادث المرور والعنف الناجم عن تناول الخمور ستستمر بارزة بشكل كبير في المجتمعات الصناعية ولهذا ينبغي على الحكومة ان تفرض رقابتها على الاماكن التي يستهلك فيها الخمور.

وتقول المنظمة ان قطاعا كبيرا من الناس بصفة عامة قد اعتاد على تناول الخمور وان معدلات تناول الخمور على المستوى الشخصي قد ارتفعت بينما لم يعد عامل الجنس والعمر او الطبقة الاجتماعية له اهميته في تناول الخمر وقد «بدأت الخمور سمعتها السيئة».

وقال انه مع تزايد الاستهلاك برز تزايد عام في النتائج العكسية لتناول الخمور.

وقالت المنظمة «ان تزايد شرب الخمر بشكل عملي في كل الاوساط بين الناس وفي مستويات اجتماعية متعددة جعل من العسير جداً تحديد المشاكل المتعلقة بتناول الخمور بالنسبة الى مجموعة معينة او اسلوب حياة محدد. «ولكنها اضافت قولها» ان هناك تحول في التركيز على المشاكل من الطبقات الدنيا من السكارى والجماعات شبه المنحرفة الى الطبقات المتوسطة. وقالت «ان تلك الطبقات التي عرفت بالسكر قد انضم اليها او حل مكانها الطبقة المتوسطة وسائقو السيارات الثمِلين.»

وقد ادت هذه التطورات وبصفة خاصة تزايد شرب الخمر في مناسبات اجتماعية الى اثار صحية سلبية لدى الناس. وقد قامت الحكومات من جهة بزيادة الخدمات الصحية لمعالجة المدمنين ولكن من الجهة الاخرى فهناك تراخ في الضوابط التي تحد من شراء الخمور ومن تناولها في الاماكن العامة.

وقالت المنظمة انه بالاضافة الى ذلك فان دور الدولة في انتاج الخمور وترويجها قد تكثف في بعض الاحيان. وقد كانت النتيجة ترسيخ الاهتمام بالخمور والتي ربما اثرت بشكل عكسي على امكانية الحد من مشاكل تناول الخمور مستقبلا.

وقالت انه مع وجود المزيد من المرافق الصحية لمعالجة المشاكل المتعلقة بشرب الخمر فقد انتقلت مسؤولية الادمان من مجرد توفر الزجاجة الى الشخص نفسه.

وقد برزت وجهة نظر تقول اذا كان الادمان هو حالة خاصة بالافراد انفسهم فليس هناك ما يبرر فرض رقابة على الاغلبية «السوية» من الناس.

واضافت المنظمة قولها «وبهذا الفهم فان التوسع في نظام العلاج ربما يمكن اعتباره عذرا ثقافيا لجعل شرب الخمر شيئا عاديا وبالتالي تخفيف الضوابط عليه.»

وعلى كل حال فان هناك ثمة مؤشرات ايجابية فقد ظهر في السنوات الاخيرة انخفاض في نسبة تعاطي الخمور مع تزايد في الاهتمام باسلوب الحياة الصحية.




● بيتر ستراوس، الذي اشتهر كثيرا عندما ظهر في المسلسل التلفزيوني الشهير
ـ الرجل الغني والرجل الفقير ـ
في لقطة من الفيلم السينمائي الجديد المغرق في الخيال
ـ حرب في المنطقة المحرمة ـ

اوراق تشرشل تكشف اصابته بالقلب

● اصيب سيرونستون تشرشل بأزمة قلبية عام ٥٣ لكنه اخفى هذا الخبر عن الجماهير وعرفه اثنان فقط من زملائه الوزراء واستطاعا اخفاءه عن الباقين، هذا ما اوضحته الاوراق الحكومية الرسمية التي اعلنت اخيرا يوم الاحد الماضي في لندن.

وقد اوضحت الاوراق ان تشرشل في ذلك الوقت كان يبلغ من العمر ٧٨ عاما وقد اصيب بالازمة القلبية في صيف ٥٣ وقد كتب طبيبه «روشتة» طبية تفيد بانه نتيجة عدم الراحة لمدة طويلة وكثرة اعبائه اصيب ببعض الاضطراب في الدورة الدموية وادى الى اصابته بالازمة وقد اعاد الوزير كتابة هذه «الروشتة» في الاوراق الرسمية.

غرائب العالم

لعنة توت عنخ آمون

● بعد ان وقع المدير العام للاثار المصرية على انتقال كنوز توت عنخ آمون لعرضها في باريس عام ١٩٦٧، توفي فجأة، وقد تكرر هذا الامر للمدير العام جمال محرز بعد ان وقع على انتقال هذه الكنوز الى الندن، ويقال ان لعنة توت عنخ آمون تلحق بكل من يريد نقل هذه الكنوز من مكانها.

حصار الموت

● دام حصار الجيش الالماني الرهيب لمدينة ستالينغراد في الاتحاد السوفياتي ٨٨٠ يوما من ٣٠ آب ١٩٤١ وحتى ٢٧ كانون الثاني ١٩٤٤، ودلت الاحصاءات الرسمية الاخيرة ان حوالي المليون ونصف المليون من الجيش المدافع ومن اهالي المدينة قتلوا خلاله.

الموت من الطاعون

● ادى انتشار وباء الطاعون الأسود عام ١٣٤٧ ـ ١٣٥١ الى وفاة ٧٥ مليون شخص.

اصغر دولة في العالم

● اصغر دولة مستقلة في العالم هي مدينة الفاتيكان التي تقتطع ٤٠ هكتارا من مدينة روما، وقد اصبحت هذه المدينة دولة في ١١ شباط عام ١٩٢٩، وبلغ عدد سكانها عام ١٩٧٤ اقل عدد لدولة وهو ٩٠٣ اشخاص.

اكبر متنزه

● اكبر متنزه في العالم هو متنزه وود بوفالو الوطني في البرتا ـ كندا ـ افتتح عام ١٩٢٢ ويمتد على مسافة تبلغ ٤٥٫٤٨٠ كيلو مترا مربعا.

كارولين وزوجها غادرا جزر سيشل

● الأميرة كارولين اميرة موناكو وزوجها ستيفانو كاسيراجي غادرا جزر سيشل في نهاية الاسبوع الماضي بعد ان قضيا اجازة «هادئة» في الجزر..

ولم يتسن الحصول على معلومات حول مكان ومدة وظروف اقامة الزوجين وقد رفض المسؤولون عن السياحة في سيشل الادلاء بأي تعليق.

ويقول المراقبون ان هذا التحفظ الشديد يفسره ان السلطات تحرص على المحافظة على ما تشتهر به جزر سيشل من مكان موات للاجازة البعيدة عن الاضواء.

طائفة الخصيان في الهند تطالب بحياة افضل

● بعد قرون من معاناة الاحتقار والمعاملة السيئة تطالب طائفة الخصيان في الهند بظروف معيشة افضل وببعض المزايا السياسية.

ويطلق على هذه الطائفة في الهند اسم هيجرا وهي كلمة تعني خصي ولكنها تمتد لتشمل الرجال الذين يرتدون ملابس النساء ويستعملون مساحيق التجميل كما تشمل هؤلاء الذين تحولوا الى الجنس الاخر او يعانون من تشوهات جنسية.

وقد وصل الخصيان الى درجة كبيرة من النفوذ في ظل حكم امبراطورية المغول في الهند في القرن السادس عشر عندما كانوا يحرسون ويخدمون في القصور ولكن مستواهم تدهور بانتظام بعد سقوط الامبراطورية المغولية.

وابلغ رئيس منظمة الخصيان في نيودلهي خاريتي لال بولا رويتر بان اعضاء الطائفة يريدون ان يتم تمثيلهم في البرلمان والحصول على المزايا الاخرى التي تتمتع بها الاقليات في الهند.

ويعمل السيد بولا في اصلاح السيارات وهو اب لخمسة اطفال ولا ينتمي فعليا الى طائفة الخصيان التي لا يتزوج افرادها ولكنه يقول انه كرس حياته لرفع مستوى هؤلاء الناس الذين يعيشون في محنة مستمرة.

ويريد الخصيان الاستمتاع بمزايا مماثلة لتلك التي يتمتع بها اعضاء طائفة المنبوذين مثل

السماح لهم بدخول الجامعات بتقديرات اقل من المعتاد والحصول على وظائف بمؤهلات ادنى من غيرهم.

وتحتفظ الحكومة الهندية بنسبة من جميع وظائف الدولة تقريبا وبنسبة من الاماكن في الجامعات للمنبوذين.

وقال السيد بولا انه كتب الى الامم المتحدة والى قادة ١٦٤ دولة في جميع العالم لمساعدة الخصيان.

واضاف السيد بولا ان اكبر نصير سياسي للخصيان في الهند هي السيدة مانيكا غاندي ارملة ابن رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي وغريمتها السياسية.

وقال السيد بولا ان الخصيان سيساندون مانيكا غاندي في الانتخابات المقبلة.

وبالاضافة الى الحصول على مزايا سياسة يسعى الخصيان الى تبديد الشائعات والاساطير المحيطة بطائفتهم والتي تساهم في النظرة السيئة اليهم.

وتتهم الشائعات في كثير من الاحيان طائفة الخصيان باختطاف الاطفال وخصيهم واجبارهم على اتباع اسلوب حياة الطائفة القائم على تسول المال والهدايا.

ويقول علماء الاجتماع ان احد اسباب الشك في ممارسة اعضاء الطائفة لاختطاف الاطفال هو قيامهم بالرقص والغناء في المنازل عند ولادة الاطفال مقابل هدايا واموال.

ولكن كافيري الذي يعد من زعماء الخصيان في نيودلهي ويشرف على تنظيم حملات التسول التي تقوم بها ٥٠ اسرة تعيش في اكواخ مزرية في غرب العاصمة ينفي هذه الشائعات.

وقال كافيري الذي كان يرتدي ملابس النساء وتغطي المساحيق وجهه «انت ترى بنفسك كيف نعيش وكفاحنا من اجل الحصول على القليل جداً من الطعام كل يوم».

٧٫٦ مليون دولار ثمن لوحة [illegible]

[illegible]

قاعة جديدة بمتحف التاريخ الطبيعي

● يستعد المتحف الوطني للتاريخ الطبيعي الفرنسي لافتتاح القاعة الجديدة التي تحتوي على نماذج من الدواجن والحيوانات الغريبة لعرضها على الجمهور الفرنسي.

وتضم القاعة نماذج من الفيلة ووحيد القرن والجمال والقرود والظبي وحيوان التبت والفهود.

وجدير بالذكر ان المتحف كان يضم هذه القاعة منذ عام ١٨٨٩ ولكنها اغلقت عام ١٩٦٥ لدواعي امنية وقد بلغت تكاليف القاعة الجديدة خمسمائة مليون فرنك.

اعادة تجميل مدن اسبانية

● قررت حكومة اسبانيا اعادة تجميل مدينة جيرونا واعادة طلاء مبانيها وذلك حتى تستعيد مجدها القديم كمدينة لها تاريخ عريق.

ومنذ وفاة الجنرال فرانكو عام ٧٥ شهدت اسبانيا اهتماما بالتراث وبالاثار ومن اهم ما يعاد طلاؤه وترميمه واكمال بنائه كاتدرائية العائلة المقدسة التي قام بتصميمها المهندس المعماري الاسباني الشهير جودي انطونيو الذي يعتبر احد اركان الفن في اسبانيا.

وجدير بالذكر ان مدينة جيرونا تقع في شمال شرق اسبانيا على الحدود مع فرنسا وقد انشأت خلال الامبرطورية الرومانية ولكنها اصبحت مركزاً هاما لصناعة المنسوجات والكيماويات وبها كنيستان تعتبران من الاثار الهامة

افلام باراموت في العاصمة الفرنسية

[illegible]

محاولة اغتيال فنان سياسي

● قالت وكالة برس ترست الهندية للانباء ان نجم السينما الهندية ن. ت. راما راو الذي يشغل منصب رئيس وزراء ولاية اندرا برادیش نجا من محاولة اغتيال قبل يومين.

وقالت الوكالة ان السيد راو الذي اكتسح انتخابات الولاية عام ١٩٨٣ وتسبب في نكسة كبيرة لحزب رئيسة الوزراء انديرا غاندي كان يحضر الاحتفال بمناسبة مرور عام على تولية السلطة عندما هاجمه شاب متعطل بسكين.

وقد اصيب السيد راو بجرح في ابهامه الأيسر قبل قيام انصاره باعتقال الشاب.

وكان السيد راو قد لعب دور اله هندوسي في اكثر من ٣٠٠ فيلم سينمائي قبل دخوله حلبة السياسة.



● لي مايجورز ولورين هيوتن في لقطة من الفيلم الجديد
ـ ستار لايت ون ـ وهو يحكي قصة طائرة تضيع في الفضاء.

هكذا في الأصل

تهنئة وتبريك

بالثقة الملكية السامية الى معالي السيدة

ليلى شرف

وزيرة الاعلام

المزين الاردني ياسين صوص وجميع موظفي وموظفات صالونات ومراكز ياسين للتجميل يتقدمون من معالي السيدة

ليلى شرف

بأصدق التهاني بالثقة الملكية السامية راجين لها التوفيق في خدمة اردننا الحبيب في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم والاردن الوطني

صوت الشعب

الخميس ٩ ربيع الثاني ١٤٠٤هـ- الموافق ١٢ كانون الثاني ١٩٨٤م.



ابو عودة: المنظمة على علم مسبق بالاجراءات النيابية

الكويت – نسبت صحيفة الراي العام الكويتيه الى السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردني السابق قوله ... ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والقيادة الفلسطينية على علم مسبق واطلاع بالاجراءات الاردنية حول اعادة الحياة النيابية منذ فترة طويلة.

واضاف الوزير الاردني في تصريحه للصحيفة ... ان المنظمة تدرك ان هذا لايستهدف النيل من شرعيتها.

واكد الوزير السابق ان الاردن يؤمن بان الاجراءات الاخيرة ليست لها اي صلة بتمثيل المنظمة او باي قرار تتخذه المنظمة بشأن القضية الفلسطينية.

«محكمة كهنة صهيون» اسلوب صهيوني جديد يمارس عن طريق المستوطنين ضد مواطني الضفة

عمان – بترا – قال تقرير خاص من الضفة الغربية المحتلة ان زعماء حركة غوش ايمونيم المتطرفة يسعون الى اقامة محكمة خاصة تابعة لهم في الضفة الغربية يطلق عليها اسم محكمة كهنة صهيون وذلك لمحاكمة المواطنين العرب في المناطق المحتلة.

وذكر التقرير انه ستكون لهذه المحكمة صلاحية اصدار احكام الاعدام وطرد السكان العرب من بيوتهم واحراق البيوت والمتاجر والسيارات وخطف المواطنين من نساء ورجال.

وسيديرها ثلاثة من الحاخامات الكبار المتطرفين ويتولى رجال حركة غوش ايمونيم تنفيذ كل الاحكام التي ستصدرها محكمة كهنة صهيون.

ومن المتوقع ان تباشر هذه المحكمة الجديدة عملها في مطلع الشهر المقبل حيث يكون قد تم الانتهاء من تشكيل الهيئة القضائية لها.

وذكر ان هذه المحكمة ستعمل بصورة مستقلة عن الحكومة ووزارة العدل الاسرائيلية وستعقد جلساتها وتصدر احكامها من داخل مدينة القدس المحتلة.

وكشف التقرير ايضا عن ان عددا من الحاخامات الكبار الاسرائيليين وزعماء لحركة غوش ايمونيم المتطرفة قد اجتمعوا الليلة قبل الماضية في منزل كبير الحاخامات في اسرائيل شلومو غورين في القدس وناقشوا الاوضاع في المناطق المحتلة وقرروا الطلب من حكومة اسحق شامير استئناف اقامة المستوطنات في المناطق العربية وبصورة مكثفة والا اضطر مجلس الحاخامات الكبار الى سحب ثقته وتأييده لحكومة الليكود الامر الذي سيعجل بسقوط هذه الحكومة في حين سيواصل مجلس الحاخامات بطرقة الخاصة والمستقلة الدعوة لاستمرار عملية بناء المستوطنات في الضفة الغربية.

وجاء في ختام التقرير ان زعماء حركة غوش ايمونيم والبالغ عددهم ١٣ شخصا بينهم اربعة حاخامات قرروا في اجتماع عقد لهم قبل يومين في مستعمرة غوش عتصيون جنوب الضفة الغربية تدريب جميع نساء حركة غوش ايمونيم على الاسلحة الخفيفة والمتوسطة وتدريبهن ايضا على دورة تمريض واسعافات اولية وكذلك تدريب ابناء الحركة العنصرية المتطرفة من سن ١٢ سنة وستقام معسكرات تدريب لهم في ثلاث مستعمرات استيطانية تابعة لغوش ايمونيم في الضفة الغربية وقطاع غزه وهي افرات وايلون موريه في الضفة وايل سيناي في قطاع غزة.

ويذكر ان عدد المستعمرات الاستيطانية لحركة غوش ايمونيم في الضفة والقطاع وهضبة الجولان ١٩ مستوطنة يقطن فيها حوالي ١٦ الف نسمة.

"الراية" ترحب بخطوات التنسيق الاردني الفلسطيني

الدوحه – ق.ن.ا – رحبت صحيفه – الراية – القطرية بخطوات التنسيق الاردني الفلسطيني التي تتم حاليا في محاولة ترتيب اوراق القضية الفلسطينية واعربت عن اعتقادها بأن هناك نوعا من الرضى العربي على الاقل بين صفوف الاغلبية حول دفع جهود التنسيق بهدف بلورة موقف مشترك يمكن حشد الصف العربي حوله من جديد.

وقالت الصحيفة في تعليقها امس ان الطرفين الاردني والفلسطيني شرعا في اعادة ترتيب البيت من الداخل في وقت واحد تقريبا مشيرة في هذا الصدد الى التعديلات الدستورية والحكومة الجديدة التي شكلت في الاردن وكذلك الحوار الطويل الذي يجري داخل حركة فتح لاعادة تقييم الاستراتيجية الفلسطينية بعد الخروج من طرابلس وفي ظل التغيرات الفلسطينية والعربية والدولية.

ولاحظت – الراية – ان الاردن اعاد تنشيط دوره الفاعل تجاه القضية الفلسطينية دون أن يجتزيء من حق منظمة التحرير كممثل شرعي وحيد في حين ابدت قيادة المنظمة ترحيبا ملحوظا بالخطوات الاردنية المتتابعة واظهرت قدرا من الاستعداد للتعاون معه بدليل كل ما يذاع يوميا من تصريحات على السنة القيادات الفلسطينية.

واضاف الصحيفة ان كل ذلك يصب في حقيقة تبرز معالمها شيئا فشيئا وهي اننا مقدمون على تطورات سياسية بالغة الاهمية من خلال تحرك عربي ودولي جديد، وعبر تنسيق اردني فلسطيني. مؤكدة ان المهم في هذا المجال هو الا يفرط اي تحرك في الحقوق العربية المشروعة وخاصة تحرير الارض العربية واقامة الدولة الفلسطينية وتحرير القدس.

وساطة جزائرية لترتيب لقاء ثلاثي يضم عرفات، حواتمه وحبش

دمشق – خاص بصوت الشعب – وكالات – غادر دمشق امس متوجها الى الجزائر جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ونايف حواتمه الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بدعوة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لاجراء مشاورات مع القادة الفلسطينيين تستهدف تعزيز الوحدة الوطنية الفلسطينية والمحافظة على التحالف القائم بين قاعدة فتح والشعبية والديمقراطية شكل اساسي على قاعدة التمسك بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني.

وتأتي دعوة الرئيس الشاذلي بن جديد لحبش وحواتمه في اعقاب لقائه مع ياسر عرفات وخليل الوزير.

ويهدف الرئيس الجزائري الى توحيد الاجواء المناسبة لاجراء لقاء ثلاثي يضم عرفات وحبش وحواتمه في الجزائر قبيل انعقاد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني الذي سيعقد في العاصمة الجزائرية الشهر القادم.

ويرى المراقبون هنا ان الوساطة الجزائرية تملك امكانية نجاحها خاصة وان اللقاء الذي تم في تونس ما بين وفد رباعي برئاسة ياسر عبدربه ووفد اللجنة المركزية لحركة فتح اثمر عن نتائج طيبة.

وذكر ناطق باسم الجبهة الديمقراطية ان المباحثات مع الرئيس الجزائري والقيادة الجزائرية ستتناول التطورات السياسية الجارية في المنطقة في اعقاب لقاء الرئيس المصري حسني مبارك وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة.

نتيجة الاشتباكات وموقف المعارضة

تأجيل عملية انتشار الجيش اللبناني واستمرار الاتصالات لضمان تنفيذ الخطة الامنية

بيروت – وكالات – اجلت الحكومة اللبنانية امس عملية انتشار الجيش اللبناني في المناطق التي تسيطر عليها الميليشيات المتنازعة، وهي العملية التي كانت مقررة في اطار الخطة الامنية الشاملة لمنطقتي بيروت والجبل.

وقد نشأت في اللحظة الاخيرة مشكلات استدعت الالغاء المؤقت او التأجيل من بينها نشوب اشتباكات مسلحة ورفض وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكي التقدمي الموافقة على المشروع بصورته الحالية.

فقد تدهور الموقف العسكري على جبهات التوتر التقليدية بين الجيش اللبناني والقوات المناهضة للحكومة ووقع تراشق بنيران الاسلحة الثقيلة صباح امس في بعض احياء الضاحية الجنوبية لبيروت بين الجنود اللبنانيين والميليشيات الشيعية بينما ذكر راديو لبنان الرسمي ان مواقع الجيش في منطقة خلدة على الطريق الساحلي الواقع جنوب بيروت تعرضت للقصف صباح امس.

ويعتقد المراقبون ان استمرار الازمة السياسية رغم ظهور بعض بوارق الامل بين الحين والاخر فيما يتعلق بالمشروع الامني قد يؤدي الى استئناف الاشتباكات العسكرية على نطاق واسع.

وكان موقف جنبلاط بمثابة مفاجأة جديدة جاءت لتثير الشكوك خلال الساعات الاخيرة في الامال التي انعقدت في بيروت امس الاول بشأن امكانية التغلب على المشكلات الاخيرة التي تحول دون تنفيذ عملية التطبيع التي يجري الاعداد لها منذ اسابيع عديدة بين مختلف الاطراف اللبنانية.

وفيما يتعلق بتأجيل اعلان الخطة الامنية اوضح جنبلاط في تصريح ادلى به للصحفيين في دمشق انه لاتزال هناك خلافات حول بعض النقاط.

واضاف جنبلاط ان هذه الخلافات تتركز بصفة خاصة حول قيام العسكريين في ثكنة حمانا الواقعة في احدى قرى الجبل في المناطق التي يسيطر عليها الدروز وحول فض الاشتباك بين القوات المتنازعة ويطالب جنبلاط بصدد مسالة فض الاشتباك بضمانات وبوجود مراقبين محايدين بسبب عدم ثقته في الجيش اللبناني.

وافادت مصادر قريبة من المعارضة ان هذه المواقف تأتي لتضاف الى التناقضات الاخرى والتي تتمثل بصفة خاصة في مطالبة المعارضة بالغاء الاتفاق الاسرائيلي – اللبناني المبرم في ١٧ ايار الماضي الذي تعارضه سوريا وفي المطالبة باصلاحات سياسية ورفض اللجوء الى الجيش في اي مهمة امنية ويتضح من ذلك ان الحزب الاشتراكي التقدمي لايوافق على فصل المسائل السياسية عن المسائل العسكرية.

وكان مصدر مطلع قد اوضح ان قرارا بهذا الصدد – فصل الامور السياسية عن العسكرية – قد اتخذ اثناء الاجتماع الثلاثي الذي عقد في الرياض يومي الاحد والاثنين الماضيين وحضره وزراء خارجية لبنان وسوريا والمملكة العربية السعودية.

وكانت عربات مصفحة للجيش اللبناني ملأى بقوات جديدة قد بدأت التحرك الى نقط انطلاق في وسط العاصمة مساء امس الاول واكدت مصادر عسكرية انها تتجمع استعدادا للانتشار بموجب الخطة الامنية المرتقبة.

وانتظر الجنود – الذين سحبوا من وحدات مقاتلة لم يسبق مشاهدتها – في نطاق التفتيش القائمة في العاصمة في نقاط الانطلاق الا ان عملية الانتشار عادت فالغيت.

وقالت مصادر رسمية ان اتصالات مكثفة تدور وراء الكواليس لازالة العقبات التي تعترض سبيل تنفيذ الخطة المزمعة.

واجتمعت امس لجنة امنية خاصة تضم ممثلين عن الجيش والفئات الرئيسية المتناحرة للبحث في الخطة ونجحت اللجنة في اجتماعها امس في التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار في الضواحي الجنوبية.

كما استدعى مجلس الوزراء امس مدير المخابرات في الجيش ومعاونه لايضاح ما استجد بشأن الخطة الامنية والعراقيل التي اعترضتها بعدما كانت مختلف الاطراف قد وافقت عليها بالاجماع.

مسؤول اميركي يصل عمان اليوم

عمان – صوت الشعب – يصل الى عمان اليوم السيد جيريفري نيول مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون اليونسكو في زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها مع عدد من المسؤولين من بينهم السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم والسيد طاهر المصري وزير الخارجية كما يلقي يوم السبت القادم محاضرة في المركز الثقافي الملكي حول القرار الذي اتخذته الادارة الاميركية مؤخرا والقاضي بالانسحاب من منظمة اليونسكو.

الشريده يرأس النواب يوم الاثنين القادم

عمان – صوت الشعب – بعد استقالة السيد كامل عريقات من رئاسة مجلس النواب وتعيينه عضوا في مجلس الاعيان بات في حكم المؤكد ان يرأس السيد عبدالله كليب الشريده عضو مجلس النواب عن محافظة اربد الجلسة الاولى لمجلس النواب التي ستعقد يوم الاثنين القادم بعد الاستماع الى خطاب العرش السامي بصفته اكبر الاعضاء سنا.

ويذكر ان النظام الداخلي لمجلس النواب ينص على ان يتولى اكبر الاعضاء سنا او من يليه في السن الاشراف على عملية انتخاب رئيس مجلس النواب والمكتب الدائم للمجلس الذي يضم نائبين للرئيس اضافة الى مساعدين اثنين.

كما يتولى الرئيس المؤقت للجلسه الاولى لمجلس النواب اختيار لجنة مؤلفة من ثلاثة اعضاء للاشراف على عملية انتخاب رئيس مجلس النواب واعضاء المكتب الدائم للمجلس.

عرفات يرأس وفد المنظمة الى القمة الاسلامية

تونس – ق. ن. ا. – اكد مصدر فلسطيني مسؤول هنا امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيراس وفد المنظمة الى اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامي الرابع المقرر عقده بمدينة الدار البيضاء المغربية في الفترة من ١٦ الى ١٨ كانون الثاني الحالي.

وذكر المصدر ان السيد عرفات سيجري بهذه المناسبة اتصالات مع عدد من القادة العرب والمسلمين لبحث تطورات القضية الفلسطينية على الصعيدين الاسلامي والدولي وسبل دعم علاقات منظمة التحرير الفلسطينية مع الدول الاسلامية.

هذا وينتظر ان يغادر السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية تونس اليوم متوجها الى الرباط للمشاركة في الاجتماعات التمهيدية لوزراء خارجية البلدان الاسلامية التي تبدأ هناك اليوم.

في مذكرة حول الابنية المعرضة للانزلاق

المطالبة بلجنة مختصة لتحديد المناطق الخطرة واجراء التعديل التنظيمي لدفع الخطر عنها

عمان – صوت الشعب – حظر اقامة مساكن او منشآت في بعض مناطق العاصمة وتخصيصها كمناطق طبيعية لتشجيرها لكونها عرضة للانزلاق والانهيار، هو موضوع مذكرة مهمة رفعتها نقابة الجيولوجيين الى امانة العاصمة.

تشير المذكرة الى ان مناطق العاصمة الأكثر تأثرا بالانزلاقات هي حواف القطع الترابية التي اجريت في السنوات السابقة، اما لغايات تحجير وتكسير الصخور لانتاج الحصمة، او لتمهيد الأراضي وتهيئتها لاقامة الأبنية عليها وهذه الأماكن هي السفح المطل على مبنى اطفائية امانة العاصمة في جبل الجوفة والسفح المطل جنوب المدرج الروماني في جبل الجوفة والسفح المطل على وسط المدينة «فوق سوق عكاش» في جبل الجوفة وسفح وادي سرور في وادي سرور وسفح الأشرفية المطل على المصدار – كسارات طلعة المصدار وسفح جبل المريخ المطل على المخابز الآلية – جبل المريخ وسفح جبل النظيف المطل على طريق القدس خلف محطة ضخ مياه مؤسسة مياه الشرب وسفح جبل القلعة حتى القيسية وسفح جبل نزال حي اللوزية وسفح جبل الزهور المطل على طريق القدس وسفح التاج المطل على وادي شارع اليرموك.

اقترحت المذكرة التعويض على القاطنين في هذه الأماكن اما باعطائهم مساكن في مشاريع التطوير الحضري او قطع اراضي في مواقع التطوير.

واقترحت المذكرة تشكيل لجنة من اخصائيين جيولوجيين والجمعية العلمية الملكية وسلطة المصادر الطبيعية وامانة العاصمة لتحديد هذه الأماكن واجراء مسح اجتماعي للقاطنين فيها واجراء التعديل التنظيمي لها.

ويذكر أن بعض هذه الأماكن كان قد تعرض في وقت سابق للانهيار. وبالرغم من أن الامطار ما زالت حتى الآن شحيحة فالأخطار التي تتهدد هذه المناطق ما زالت قائمة والقضية بحاجة لحل جذري قبل وقوع مكروه لا قدر الله.

١٢٥ مليون دولار امريكي تسهيلات دفع اردنية للعراق

عمان – صوت الشعب – علمت «صوت الشعب» ان التسهيلات المصرفية التي وضعها الاردن تحت تصرف العراق الشقيق لتمويل التبادل التجاري والصناعي والانشائي بين البلدين قد رفعت من ٦٥ مليون دولار الى ١٢٥ مليون دولار.

ومن المنتظر ان يستفيد من هذه التسهيلات عدد من المتعهدين الاردنيين الذين يقومون ببعض الاعمال الانشائية في العراق وكذلك مصدرو السلع الاردنية اللازمة للسوق العراقي فضلا عن مؤسسة عالية لجهة ثمن التذاكر المباعة في العراق.

ويذكر ان قيمة السلع والخدمات التي يصدرها الاردن الى العراق تزيد كثيرا عن هذه المبالغ لان العراق يقوم بالتسديد التدريجي بحيث ان المبالغ المذكورة لاتشكل سوى سقف للتسهيلات وليس لحجم السلع والخدمات الممكن تمويلها منها.

الدروبي: بطاقات الدعوة للدورة العادية للبرلمان صالحة ليوم الاثنين

عمان – بترا – صرح السيد يحيى الدروبي امين عام مجلس الامة بان جلسة افتتاح الدورة العادية الاولى لمجلس الامة ستنعقد في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين المقبل الموافق السادس عشر من الشهر الحالي.

وقال السيد امين عام مجلس الامة ان بطاقات الدعوة التي تم توجيهها للمدعوين لحضور حفل الافتتاح ستبقى صالحة لحضور جلسة يوم الاثنين المقبل.

وفد تايلاندي يزور الاردن

عمان – صوت الشعب – يصل الى عمان اليوم وفد تايلاندي يضم وزير الخارجية ووزير الداخلية والسفير التايلاندي المعتمد لدى الاردن وعدد من المرافقين من القطاعين العام والخاص.

وسيقوم الوفد بزيارة وزير العمل وعدد من المسؤولين في الاردن.

ويقيم السيد زهير عصفور القنصل الفخري العام لمملكة تايلاند اليوم حفلة عشاء تكريما لاعضاء الوفد الذي سيغادر غدا عمان.

في بلاغ من رئيس الوزراء للوزارات والدوائر

استمرار المخالفات المالية والعامة وضرورة اتخاذ الاجراءات لمنعها

عمان – بترا – اصدر السيد رئيس الوزراء بلاغا رسميا يوم امس الاول عمم على الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية حول تقرير ديوان المحاسبة لعام ١٩٨٣ وفيما يلي نص البلاغ.

بعد الاطلاع على تقرير ديوان المحاسبة الحادي والثلاثين عن اعمال ونشاطات الديوان لسنة ١٩٨٣ تبين لي استمرار وجود بعض المخالفات المالية والعامة من قبل بعض الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية لذا ارجو ان اؤكد على مايلي.

ضرورة الالتزام بالقوانين والانظمة والتعليمات المالية وبالذات فيما يتعلق بمتابعة وتحسين سبل جباية وتحصيل الاموال العامة والتقيد بالاتفاق ضمن المخصصات الواردة في فصول الموازنة والابتعاد ما امكن عن المناقلة بين فصول الموازنة وانهاء او قطع لحسابات السنوية في مواعيدها المحدده مع الاهتمام بالرقابة الذاتية ودعم اجهزة التدقيق الداخلي.

ضرورة تطوير الاجهزة المالية ورفع كفاءتها ومستوى ادائها سواء من حيث اعداد وتدريب الكوادر او من حيث استكمال السجلات المسجلة المنظمة والجداول والاجراءات المستخدمة بما يخدم الصالح العام.

ضرورة التأكيد على مبدا الشمولية في المعالجات واستكمال الدراسات للمشاريع والاحتياجات المستقبلية على المدى القصير والمتوسط على الاقل وتجنب المعالجات الجزئية خاصة فيما يتعلق بالعطاءات والمشتريات.

التأكيد على ضرورة الرد على استيضاحات ديوان المحاسبة والعمل على انهاء موضوع الاستيضاحات المعلقة باسرع وقت ممكن.

اعتقال متهم باطلاق النار على موظفي سفارتنا في مدريد

مدريد – ا.ف.ب – ذكر مصدر قضائي اسباني امس انه قد تم اعتقال احد الرعايا العرب يحمل جنسية عراقية يدعى مصطفى درويش مصطفى – ٢٤ سنة – حيث وجهت اليه تهمة الاشتراك في جريمة اطلاق النار على اثنين من موظفي السفارة الاردنية في مدريد في التاسع والعشرين من الشهر الماضي.

وكان الحادث الاجرامي قد اسفر عن استشهاد المرحوم وليد جمال بلقز وجرح الموظف الاخر.

وقال المصدر ان المعتقل قبض عليه في برشلونه حيث يقيم وتم نقله الى احد سجون مدريد.

الدولار ينتعش من جديد ويواصل صعوده ضد العملات

فرانكفورت – رويتر – استرد الدولار امس ما خسره امس الاول في اسواق العملات الاجنبية واستأنف صعوده في الشرق الاقصى والتعامل المبكر في اوروبا.

وفي تعاملات مبكرة محمومة في فرانكفورت ارتفع الدولار خلال ١٥ دقيقة من سعره الاول وهو ٢ر٨٤ الى ٢ر٨٤٨٠ مارك الا انه انخفض في وقت لاحق الى حوالي ٢ر٨٢ مارك في تعاملات متقلبة.

كما تعرض الفرنك الفرنسي لضغوط مبكرة في باريس حيث كان سعر الدولار عند الافتتاح اعلى من السعر القياسي الذي بلغه يوم الاثنين وتراوح صعودا وهبوطا بنحو خمسة سنتيمات فيما يقل عن الساعة.

فقد كان سعر الدولار عند الافتتاح ٨ر٦٨٧٥ فرنك بالمقارنة مع سعر الاغلاق امس الاول وهو ٨ر٦٨٠٥ وصعد لفترة وجيزة الى سعر ٨ر٧٠ فرنك قبل ان يهبط مرة اخرى.

والارتفاع الجديد للدولار يشير الى ان هبوطه الشديد في اوروبا امس الاول كان امرا عابرا وكان هبوط الدولار قد تسبب في عصبية سادت السوق والتسارع الى جني الارباح في نيويورك.

وقد انتعشت العملة الامريكية فيما بعد في نيويورك واستمر هذا الانتعاش في اسواق الشرق الاقصى حيث بلغ المارك لفترة قصيرة ٢ر٨٤١٥ مقابل الدولار امس قبل ان يبلغ عند الاغلاق ٢ر٨٤١٠ في طوكيو.

وقال متعاملون في فرانكفورت ان التدافع على شراء الدولار لم تخف حدته فيما يبدو بعد الانتكاسة القصيرة التي شهدها الثلاثاء عندما فشل في تخطي سعر ٢ر٨٥ مقابل المارك.

القوات العراقية تكبد الايرانيين المزيد من الخسائر

بغداد – بترا – كبدت قوات عراقية مقاتلة قوات ايرانية في قواطع العمليات خمسة قتلى ودمرت لها موضعا للاسلحة خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية.

واشار بيان عسكري صدر الليلة الماضية عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية الى ان مدينة مندلي وقصبة الشهابي وسيروان وضواحيها تعرضت امس الى قصف مدفعي اسفر عن احداث اضرار في عدد من المنشآت المدنية.

انفجار قرب السفارة الفرنسية ببيروت

بيروت – ا. ف. ب. – علم لدى القوات الفرنسية التابعة للقوة متعددة الجنسيات ان انفجارا وقع مساء امس بالقرب من السفارة الفرنسية في بيروت.

وقد وقع الانفجار الذي وصف بانه ضعيف نحو الساعة السابعة مساء في كراج للسيارات يقع جنوبي سور مبنى السفارة الفرنسية حسبما اوضح المصدر نفسه.

العتوم والحديدي مرشحان لمنصب وكيل وزارة العمل

عمان – صوت الشعب – علمت – صوت الشعب – ان من بين الاسماء التي ورد ذكرها لتولي منصب وكيل وزارة العمل هما الدكتور منصور العتوم مدير دائرة الاستخدام في الوزارة والسيد عمر الحديد مدير دائرة العمل في عمان.

وقد شغر هذا المنصب اثر تولي الدكتور تيسير عبد الجابر الوكيل السابق منصب وزير العمل في الحكومة الجديدة.

التل وغوشة من المرشحين لرئاسة مؤسسة الاسكان

علمت "صوت الشعب" ان من بين الاسماء التي تتردد لتولي منصب مدير علم مؤسسة الاسكان المهندس عوض التل – وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والمهندس عاصم غوشة من كبار مهندسي الوزارة.

وقد شغر منصب المدير العام اثر تولي المهندس حمد الله النابلسي منصب وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

كلمة

عبدالرحيم عمر

اوروبا من جديد

رغم ان السنوات الطويلة الماضية شهدت عشرات الرسميين الاوروبيين يزورون المنطقة ويتقصون الحقائق فيها، ورغم الجهود العربية التي بذلت لدفع اوروبا نحو القيام بدور في جهود المجتمع الدولي من اجل ايجاد حل للمشكلة التي فجرها العدوان الاسرائيلي قبل ستة عشر عاما، فان وزير الخارجية البريطانية يقوم بجولته الحالية في عدد من بلدان المنطقة تحت ستار من الصمت لم يتسرب من ورائه الا قوله انه جاء الى المنطقة ليستمع وليعلم اكثر عن تفاصيل الوضع. الشركاء الاوروبيين لاتخاذ موقف فعال من اجل بلورة حل يقف الثقل الاوروبي وراءه، لكن الصحيح ايضا هو ان المجموعة الاوروبية التي اصدرت قرارات البندقية قبل سنوات قد عجزت عن توكيد قرارات البندقية او تعديلها او اتخاذ قرارات جديدة خلال اجتماعاتها الاخيرة في اثينا قبل اسابيع.

وقد مرت فترة كان الضغط الامريكي على اوروبا هو السبب في ايقاف النشاط الاوروبي ازاء ازمة المنطقة مشلولا او شبه مشلول. وفي تلك الفترة كان واضحا ان امريكا تريد احتكار مساعي السلام في المنطقة وحدها وابعاد كل الاطراف الدولية الاخرى بما فيها الطرف الاوروبي عن هذه المساعي.

غير ان التجارب اثبتت عقم المحاولات الامريكية في المنطقة وبشكل خاص ما يتعلق بامكانية الولايات المتحدة، الاحتفاظ بسياسة متوازنة، تنسجم مع قرارات الامم المتحدة، والمعادلات التي اصبحت شبه مسلمات في معالجة اوضاع المنطقة. وزادت التعقيدات من خلال اتخاذ الولايات المتحدة مواقف في مجلس الامن الدولي، تتنافى مع طبيعة اي جهد من اجل السلام وجاءت اتفاقية التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل لتنقل الموقف الامريكي من دور الوسيط، الى دور الطرف المنحاز رسميا.

وفي هذه الاثناء وصلت تطورات الموقف في المنطقة حد الانفجار من جديد وشاركت اوروبا عمليا في القوة المتعددة الجنسيات، وارتفعت حدة التوتر في المنطقة من خلال وجود هذه القوات ومشاركتها العملية في الحوادث العسكرية، كما ازدادت حدة التوتر الدولي ايضا من خلال عملية نصب الصواريخ الامريكية في عدد من البلدان الاوروبية، وكان على اوروبا في كلا الحالين ان تتحمل المسؤولية مع امريكا، ففرض الواقع نفسه واستعادت اوروبا حقها في القيام بدور ما في حل المشكلة المستعصية.

واليوم، وامريكا قد دخلت عامها الانتخابي فان ترك الامور في المنطقة للتطورات اليومية، التي يفرزها الاحتلال الاسرائيلي، لن يؤدي الا الى المزيد من الكوارث، ولن تكون اوروبا في منأى عن النتائج الضارة لاي انفجار.

فهل ستكون زيارة الوزير البريطاني الحالية، بداية لموقف جديد تتخذه بريطانيا ويعيد للمجموعة الاوروبية دورها؟

انخفاض اسعار الذهب في باريس

باريس – ا.ف.ب – انخفضت اسعار الذهب مرة اخرى في باريس امس حيث بلغ سعر التعادل بالنسبة لاوقية الذهب ٣٦٨ر١٢ دولارا مقابل ٣٧٢ر٤٨ دولارا امس الاول.

وانخفض سعر سبيكة الذهب بمقدار ٧٠٠ فرنكا فرنسيا واصبح ١٠٢٢٠٠ فرنك فرنسي وانخفض سعر الجنيه الذهب نابليون بمقدار فرنك فرنسي واحد واصبح ٤٩ فرنكا فرنسيا.

وبلغ حجم المعاملات ٩ر٦ مليون فرنك فرنسي مقابل ١٠ر٩ مليون فرنك فرنسي امس الاول وقد بيعت امس في سوق الذهب في باريس ٦٠ سبيكة و ١٥٠٠ جنيه ذهب نابليون.

صوت الشعب

تصدر عن: شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع: شركة مساهمة عامة

رئيس مجلس الادارة: سامي قموه — رئيس التحرير المسؤول: ابراهيم سكجها — مدير التحرير: يوسف ابوليل

اقسام الادارة والتحرير والتوزيع: شارع الشعب – طريق الجامعة – عمان

هواتف: ٦٦٧١٠١ ثلاثة خطوط ٦٦٧٠٩٩ – ٦٦٧١٩٠ – ٦٦٧١٩٩ تلكس: ٢٢٠٩٠ شعب جو ص.ب ٣٠٣٧

الاعلانات: شارع الملك حسين – عمارة التأمين المتحدة – الطابق الثالث – هاتف ٣٦١٤٦ ومكاتب الجريدة ومواتفها ووكالات الاعلان المعتمدة ووكلاء صوت الشعب في جميع انحاء المملكة

الاشتراكات: ٢٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

هكذا من الأصل